

СОДЕРЖАНИЕ

Секция фольклористики

Филатова В.Ф. (Борисоглебск) О народной молитве (на материале воронежских говоров).

Шибанова М.П. (ВГУ) О функциях повторяемости в поэтическом языке фольклора (в отличие от языка художественной литературы)

Пухова Т.Ф.. (ВГУ) Духовные стихи о святых угодниках в современной записи

Мануковская Т.В. (ВГУ) Духовные песни в современном бытовании (с.Першино Нижнедевицкого района)

Миронова Л.В. (Борисоглебск) Одежда и украшения русского человека в произведениях фольклора (на материале песенной лирики Воронежской области)

Колпакова А.Б. (ВГУ) Сопоставительный анализ указателей сюжетов быличек (по записям воронежских быличек о домовом)

Амелькин А.О. (ВГПУ) О времени сложения “Былины о Сухмане”

Ненкова А.И., Амелькин А.О. (ср. шк. №40, ВГПУ) Некоторые наблюдения над эволюцией образа Бабы Яги в русском фольклоре.

Секция фольклора и литературы

Бобрицких Л.Я. (ВГУ) Фольклоризм песен Владимира Высоцкого.

Марфин Г.В. (ВГУ) Тема истории в лирике А.Жигулина 1980-х годов.

Мануковская Т. В. (ВГУ) Фольклорно-мифологическая основа библейских сюжетов в стихах Н.Клюева.

Нестерова С.А. (ВГУ) Мотивы культа мертвых в русской романтической прозе 30-40-х гг. XIX века.

Орлова Е.А. (ВГУ) Песня о Ваньке-ключнике из архива А.И. Эртеля

Пархоменко Е. (ВГУ) Мифологичность мышления героя в рассказе И.С.Тургенева «Касьян с Красивой Мечи».

Секция лингвофольклористики

Черванева В.А. (ВГПУ) Квантитативная семантика сказочных характеристик времени

Макарова Н.В. (ВГУ) Этнические ментальные стереотипы в былинном тексте.

Князев М.Н. (ВГПУ) Пространство в русских и английских пословицах в аспекте этнического менталитета.

Барыкова М.И. (ВГПУ) Концепт труда в русской и английской пословицах.

Карасёва Т.В. (ВГУ) Названия пирогов в воронежских говорах.

Секция этномузыкологии

Сысоева Г.Я. (В ГА И) Локальный стиль воронежско-липецкого пограничья(к вопросу о выделении локальных песенных стилей в областях Черноземья)

Лагудочкина И.Н. (ДШИ №9, преподаватель) Основные стилистические особенности местных традиций сел Репьевского района.

Власенко Л. (Белгород) Некоторые стилевые особенности традиции Белгородско-курского региона в Белгородской области.

Грибкова Н.А. (преподаватель ДШИ № 6 г. Воронежа) Проект программ «Фольклорный ансамбль. Народная хореография» (для ДМШ и музыкальных отделений школ искусств)

Токмакова О.С. (Курск) Динамические процессы в песенной традиции верховьев реки Пселл