

## СОДЕРЖАНИЕ

### Секция фольклористики

*Филатова В.Ф. (Борисоглебск)* О народной молитве (на материале воронежских говоров).

*Шибанова М.П. (ВГУ)* О функциях повторяемости в поэтическом языке фольклора (в отличие от языка художественной литературы)

*Пухова Т.Ф. (ВГУ)* Духовные стихи о святых угодниках в современной записи

*Мануковская Т.В. (ВГУ)* Духовные песни в современном бытовании (с.Першино Нижнедевицкого района)

*Миронова Л.В. (Борисоглебск)* Одежда и украшения русского человека в произведениях фольклора (на материале песенной лирики Воронежской области)

*Колпакова А.Б. (ВГУ)* Сопоставительный анализ указателей сюжетов быличек (по записям воронежских быличек о домовом)

*Амелькин А.О. (ВГПУ)* О времени сложения “Былины о Сухмане”

*Ненкова А.И., Амелькин А.О. (ср. шк. №40, ВГПУ)* Некоторые наблюдения над эволюцией образа Бабы Яги в русском фольклоре.

### Секция фольклора и литературы

*Бобрицких Л.Я. (ВГУ)* Фольклоризм песен Владимира Высоцкого.

*Марфин Г.В. (ВГУ)* Тема истории в лирике А.Жигулина 1980-х годов.

*Мануковская Т. В. (ВГУ)* Фольклорно-мифологическая основа библейских сюжетов в стихах Н.Клюева.

*Нестерова С.А. (ВГУ)* Мотивы культа мертвых в русской романтической прозе 30-40-х гг. XIX века.

*Орлова Е.А. (ВГУ)* Песня о Ваньке-ключнике из архива А.И. Эртеля

*Пархоменко Е. (ВГУ)* Мифологичность мышления героя в рассказе И.С.Тургенева «Касьян с Красивой Мечи».

### Секция лингвофольклористики

*Черванева В.А. (ВГПУ)* Квантитативная семантика сказочных характеристик времени

*Макарова Н.В. (ВГУ)* Этнические ментальные стереотипы в былинном тексте.

*Князев М.Н. (ВГПУ)* Пространство в русских и английских пословицах в аспекте этнического менталитета.

*Барыкова М.И. (ВГПУ)* Концепт труда в русской и английской пословицах.

*Карасёва Т.В. (ВГУ)* Названия пирогов в воронежских говорах.

### Секция этномузыкологии

*Сысоева Г.Я. (В ГА И)* Локальный стиль воронежско-липецкого пограничья(к вопросу о выделении локальных песенных стилей в областях Черноземья)

*Лагудочкина И.Н. (ДШИ №9, преподаватель)* Основные стилистические особенности местных традиций сел Репьевского района.

*Власенко Л. (Белгород)* Некоторые стилевые особенности традиции Белгородско-курского региона в Белгородской области.

*Грибкова Н.А. (преподаватель ДШИ № 6 г. Воронежа) Проект программ «Фольклорный ансамбль. Народная хореография» (для ДМШ и музыкальных отделений школ искусств)*

*Токмакова О.С. (Курск) Динамические процессы в песенной традиции верховьев реки Пселл*