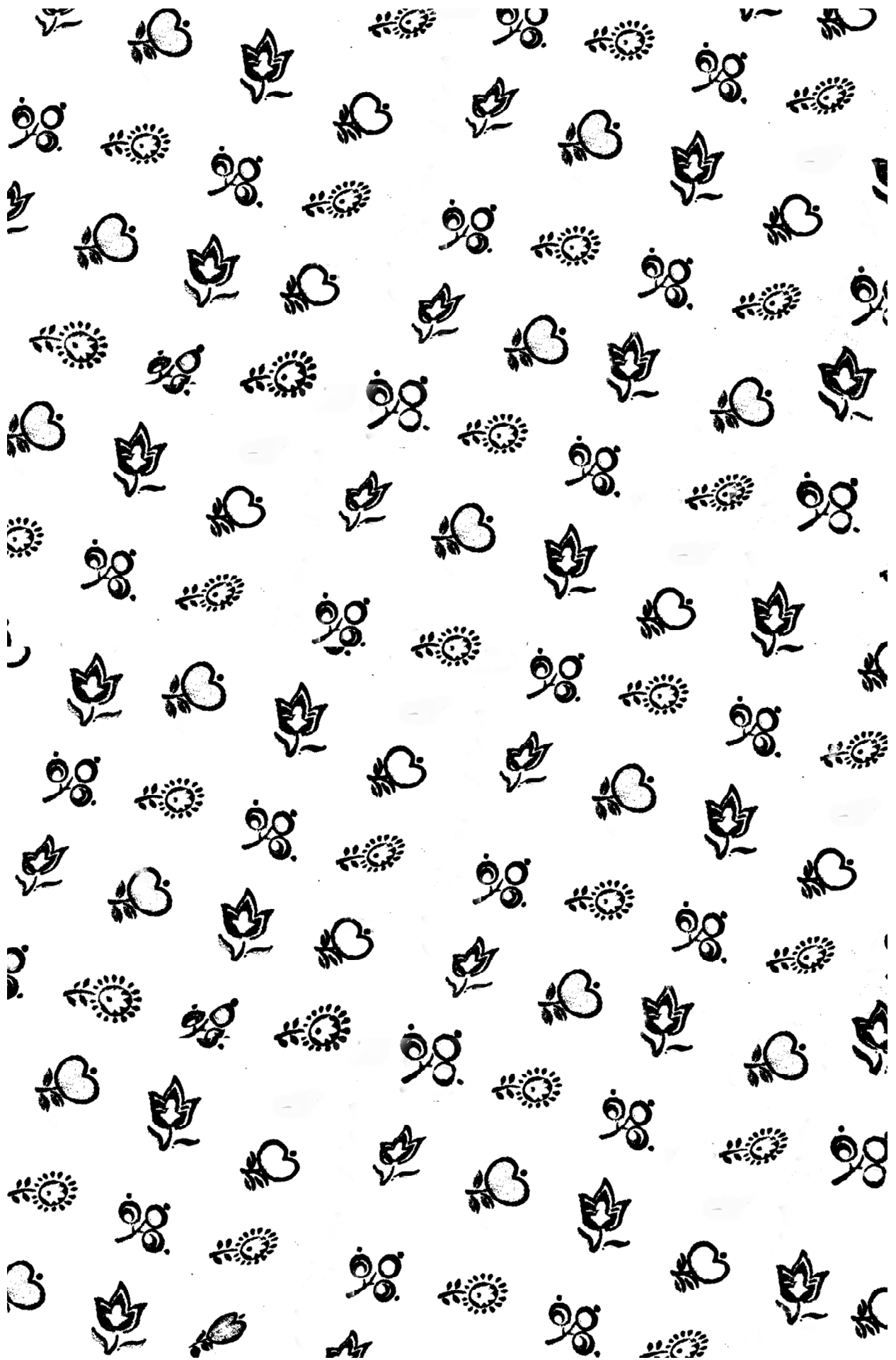




**БЫЛЫЧКИ О ВОРОНЕЖСКИХ
ПРИВНАСЕНИЯХ**





О ВОРОНЕЖСКИХ ПРИВИДЕНИЯХ

О Рамонском замке

Над замком тяготеет проклятье

736

Давным-давно, в Рамони, в замке жила принцесса Евгения Ольденбургская. Она хотела всегда оставаться молодой. При ней жил колдун. Он убивал для неё маленьких детей, и принцесса пила их кровь и умывалась ею.

Сейчас этот замок закрыт, всё заколочено и заросло. Как говорят, его много лет не могут отреставрировать. Рассказывают, что есть места в замке, куда нельзя заходить, невозможно отремонтировать. Так, люди, зашедшие в комнату колдуна, пропадали.

Около 30 человек строителей и работников, занимавшихся реставрацией, или сошли с ума, или покончили жизнь самоубийством.

Записано в г. Воронеже от Маликовой Ольги Николаевны, 1977 г.р. Запись Аношиной Е.А., 1997 г. АКТЛФ

Над проклятым замком собирается нечисть

737

Бытует даже в наше время мнение, что нечистая сила раз в несколько лет собирается на сбор. Вот и по Рамони распространился слух, что на этот раз нечисть соберется в заброшенном дворце Ольги Ольденбургской. Приближался день сбора. В этот день (а было это в октябре, лет шесть назад) был сильный ветер, доходивший до бури. По Рамони бегали откуда-то появившиеся бездомные кошки. Казалось, что их специально свезли в этот день отовсюду.

К двенадцати ночи ветер резко стих, взошла луна, стало светло, как днем. Один мужчина решил посмотреть на ведьмины сборы. Шла молва, что трезвым на них посмотреть нельзя, и он напился и пошёл ко дворцу. Во дворец он, правда, так и не попал, потому что, попав только на территорию дворца, услышал шум, свист, хохот, крик. От услышанного он мигом протрезвел, и повторить свою попытку еще раз не захотел.

Может, это и его выдумки, но тот день был субботой, и в Рамони в этот день даже отменили дискотеку.

Записано в с. Карачун Рамонского р-на Воронежской обл. от Банниковой Марины, 1995 г.р. Запись Столярова Т.В., 1997 г. АКТЛФ

738

Это было осенью, в конце октября. Погода в тот год стояла дождливая, и грибов был полон лес. Рано утром пошла я за грибами. Ходила-ходила и незаметно заблудилась. Смотрю



по сторонам и не узнаю лес, а ведь я его знаю вдоль и поперек. Тут смотрю – идет какой-то человек. Подошел поближе, смотрю: а это солдат в гимнастерке, галифе, шинель через плечо, как будто только с войны вернулся. Он спросил у меня, как до замка добраться. Я спросила: «А на что он тебе, он весь разрушенный?». А он и отвечает: «Да там, старая, вся нечисть собирается». Тут я корзины пороняла и давай креститься, а солдат пошел дальше. Смотрю, а ног-то у него ниже колен нет, и не идет он, а словно на облачке плавает.

Записано в г. .Рамонь от Арзыбовой Марии Герасимовны, 1917 г.р. Запись Рукавцовой Ю.В., 1995 г. АКТЛФ

Проклятье на замок накладывает перед смертью колдун, лечивший принцессу от гемофилии кровью младенцев; вся семья гибнет; из-за проклятья замок впоследствии невозможно отреставрировать

739

Дождливый летом 1879 г. в маленький городок Рамонь приехала принцесса Евгения Максимилиановна (по матери – великая княжна Романова, по отцу – герцогиня Лейхтенбергская, по мужу – принцесса Ольденбургская). Она приняла свадебный подарок своего дяди – императора Александра Второго. Подарок был поистине царский – обширное имение на горе, сахарный завод и охотничьи угодья.

Вступив во владения, принцесса Евгения занялась хозяйственными делами. На территории имения развернулось строительство. С 1873 по 1887 год был возведен замок в староанглийском стиле, водонапорной башней, фонтанами, с красивыми спусками к реке. Был сооружен дом для размещения свиты высоких гостей и въездные ворота, башня, которую позднее украсили часы швейцарской фирмы «Винтер». Эта башня с секретом, ее акустика такова, что усиливает звон колоколов. Проект этого замка был готов задолго до того, как развернулось строительство. Имя автора осталось в тайне.

Говорят, что у принцессы был советчик, и он состоял в Ордене колдунов, да был изгнан оттуда с позором за то, что употреблял свою силу во зло невинным. Ведь влюбившись в Евгению, он излечил ее от тяжелого недуга – гемофилии. Гемофилия – это болезнь. Возникает она у тех, кто из поколения в поколение женится на близких родственниках. Колдунам, состоящим в Ордене, не положено было влюбляться. Но этот, влюбившись, поклялся вылечить Евгению. Он ее вылечил. Каждый месяц в ночь полнолуния он приходил в заповедное место на болоте и готовил лечебный напиток там. Этот напиток включал в себя помимо лекарственных трав, корней и один особый компонент – кровь младенцев. Люди говорят, что принцесса не знала, кто ее лечит. Она быстро поправлялась, приблизила к себе своего исцелителя, пожаловала ему большую усадьбу на берегу реки, в поселке, оставшемся от петровских верфей. В это время и было начато строительство замка.

Но нашелся кто-то, кто знал больше, чем дозволено, донес мужу принцессы о том, что за личность скрывается под маской талантливого лекаря. Это было осенью. Муж узнал и пришел в ярость. Была ночь. Была охота. Колдун бежал на болота, в единственное место, где, как он полагал, ему не будет грозить опасность. Но собаки след не почуяли, а среди преследователей оказался один из бывших его собратьев колдунов. Колдуна настигли и



пригвоздили к земле осиновым колом. Перед тем, как умереть, колдун успел наложить проклятие на замок, которое будет висеть над ним до тех пор, пока не вымрут все потомки принцессы Евгении.

С этого момента начались твориться в замке всяческие неприятности. Сын Евгении, Петр и так был слаб здоровьем, но вдруг совсем расхворался. И к тому же у него вдруг открылась страсть к игре: дни и ночи он проводил за зеленым сукном своего клуба. Дела на сахарном заводе и конфетной фабрике пришли в упадок, хотя до этого оба предприятия приносили огромный доход.

Евгения всегда была склонна к благотворительности. А теперь стараясь отомстить свое чудесное, но грешное выздоровление, полностью отдалась благотворительности по устройству жизни окружающих людей: помогала учебным заведениям, учредила стипендию Ее Высочества принцессы Ольденбургской и даже вступила в губернский статистический комитет. Для рабочих и местных жителей были открыты лечебница и бесплатная столовая. Начала действовать железнодорожная ветка до Графской станции (которая действует и сейчас). Но видимо Всевышний не оценил это, и в 1908 году сын Петр почти все спустил в карты, а завод и имение были переданы за долги в земское ведомство, невзирая на высочайших покровителей.

С 1917 по 1977 г. – кто только не хозяйничал в замке, но любой коллектив, работавший там, распадался сам собой. Ведь в замке была и школа второй ступени, и тифозный лазарет, и химико-технологический институт, заводоуправление, Дом пионеров, райбиблиотека, музыкальная школа.

В конце 70-х здание было признано аварийным, и началась реставрация, которая длится до сих пор, т.к. начинало заниматься реставрацией множество организаций, но ни одна из них не довела дело до конца.

Все реставраторы говорят, что на каком-то этапе становится невозможно работать, так как начинают происходить странные вещи, не связанные с профессиональной задачей. Один, не имея до этого склонности к алкоголизму, запил; у другого выбросилась из окна жена; третьего «пробило» на путешествия, и он уехал в тайгу, у четвертого стали очень яркие сны, ярче, чем явь, и его родные поместили в психоневрологический интернат.

В настоящее время замком занимается российско-шведское предприятие, которое заплатило большую аренду за замок и парк до 2005 года и которое, завезя цемент, дубовые доски, паркет, по непонятным причинам никак не может довести ремонт до конца.

В замке нет ни сырости, ни голубей (хотя окна разбиты), ни паутины, ни пыли. Пыль только строительная, и то ее не много. Говорят, что в замке мух нет. По непонятным причинам за окнами, затянутыми полиэтиленовой пленкой, бьются и ползают сотни этих насекомых, но ни одна из них не влетает внутрь, несмотря на многочисленные щели.

Говорят, что в замке есть комната. Она очень странная. В ней нет окон, находится она на втором этаже в конце коридора. Нет окон, зато застекленная дверь, выходящая на балкон. Есть еще две двери: маленькая ведет в смежную комнату, большая – в коридор. Там толстые стены – шириной более метра, причем, не только внешние, но и внутренние, отделяющие комнату от соседних помещений. Внутри эти стены полые и пустота эта предназначена для теплого воздуха, поднимающегося от большой печи, расположенной в подвале. Под этой комнатой расположена на первом этаже библиотека и бильярдная – помещения не нуждающиеся в отдельном отоплении. В этой комнате на высоте около двух метров от пола устроена ниша – широкая и глубокая. Зачем, никто не знает.



Говорят, что приезжал колдун Тарасов и закрывался один в этой комнате. Что он там дела, никто не знает. Но вышел через 2,5 часа и уехал оттуда. А через пару часов в этот замок пришла итальянская делегация, и одна молоденькая женщина в этой странной комнате начала себя странно вести и все время пыталась выйти на балкон и шагнуть прямо с него.

Записано в г. Воронеже от Росляковой Галины Николаевны, 1950 г.р., учитель начальных классов. Запись Тройниной Л., 2000 г. АКТЛФ

*Колдун – любовник принцессы, проклял весь род Романовых;
замок невозможно реставрировать*

740

Давно племянница то ли Александра царя, то ли кого-то другого вышла замуж за герцога Адельбургского. Подарили ей в приданое места в Рамоне, *здесь вишь как красива*. Она и построила тут на горке замок, *да вить всего мала строила, мож год, мож чить более*.

Ну, приехала она сюда и стала жить, но ведь она болела гемофилией, ну кровь, если поранится, течет без остановки. Обратилась она к колдуну одному, у нас в Рамоне их тьма раньше была, да и сейчас говорят есть. Обратилась она к колдуну, которого изгнал народ на болота за злые дела. Стал он ее лечить, говорят, *что* даже любовником ее стал. Ну, ее за то люди и проклинали. Потом муж приехал, все узнал и *поехал убивать ево*. А из замка есть три хода подземных. Первый в Воронеж, второй на болота, где жил этот колдун, а третий неизвестна где. Колдун *перид* смертью сказал: «Будь проклят весь род *Романавых*, пока последний ни умрет». Его и убили после *этова*. *Герцаг* увел жену к себе, она потом там умерла.

Замок не реставрируется, кто его реставрирует, либо умирает, либо с ума сходит. *Камунисты та* пришли все порушили. Картины повыкидывали. Потом был *сдеся* дом пианеров. Потом шведская фирма хотела сделать бар, да ни разрушили, сказали: «Нельзя!» Вот он стоит и рушится по-тихому. Раствор, на который кирпичи положены еще со строительства замка, сохранился, а кирпичи крошутся. Вот такая легенда.

Записано в г. Рамонь Воронежской обл. от Елены Ефимовны Ворониной, 1926 г.р. Запись Угрюмова Ю. А., 1997 г. АКТЛФ

Проклятым стал не только замок, но и вся округа – лес, болота, озера

741

В городе Рамонь есть замок. С ним связано много легенд, но есть легенды и о заколдованном месте.

У хозяйки замка был лекарь колдун, который вылечил ее от гемофилии, он состоял в ордене колдунов, его оттуда выгнали за то, что он влюбился в принцессу Евгению и исцелил ее от болезни. Каждый месяц в полнолуние он приходил на одно свое заветное место на



болоте и готовил там лекарство с кровью младенца.

Мужу Евгении нашептали, что чудо–врач является колдуном, и он велел его убить. Началась погоня, колдун думал, что спасется на болотах, где готовил напиток для принцессы Евгении, но его настигли и пригвоздили к земле осиновым колом. Так вот, где колдун резал младенцев, и сам потом нашел смерть от осинового кола.

Место это дурное. Его называют по – разному: «Дурной угол», «Злое болото», «Чертово логово» и др. Говорят, что днем его не найдешь, а ночью ноги сами приведут к нему. Есть и подземный ход из замка, что ведет к этому месту. Лесник говорил, что опасается этого места и даже близко к нему не приближается. Там говорят речка, три мельницы стояли раньше на разных уровнях, ключи бьют, кругом болото. Посреди болота холм. К этому холму просто так не подойдешь, надо знать тропинку. Одна бабка заблудилась на этих болотах, всю ночь проходила. Утром еле живая пришла, никому ничего не рассказала и умерла через неделю.

С четырех сторон этого холма – четыре озера, и вода в них разная. Первое озеро – серное (в воде растворен сероводород), другое называется Желтой ямой (в воде присутствует фермент растворяющий краску с желтых листьев). Третье озеро – Пиявочное (только в нем большие черные пиявки в огромных количествах), замыкает кольцо Горелое озеро (т. к. пару раз само загоралось из–за торфа, болотистого газа, метана). Интересно, что озера стоят на болоте, родники кругом, а вода в них не смешивается.

Много разного говорят про эти озера. Один мальчик сбежал из интерната, скрывался там десять дней. Когда его нашли, он был худой, как скелет, и умом помешанный. Умер через два дня, так не сказав ничего и не притронувшись к еде. Там же машину осенью нашли. Исправная машина, а в ней два трупа с таким страхом на лице, что участковый шараялся.

Записано от Росляковой Г. Н., 1950 г. р., учитель начальных классов. Запись Тройниной Л., 2000 г. АКТЛФ

Зная заклинание, можно увидеть клад, но его охраняет привидение

742

Решили у нас однажды ребята проверить, правда ли, что в полнолуние, если стоять недалеко от болот и глядеть в сторону замка, то можно увидеть что-то, а если когда увидишь сказать заклинание, то появится клад.

Они пошли впятером. Почти дождались полночи: почти было без пятнадцати двенадцать. Стоят, друг над другом прикалываются, уже клад делят. Вдруг видят, что над замком появляется большое чёрное облако. Никто не мог понять, ведь ветра не было. Откуда оно взялось? И у этого облака появляются руки с длинными пальцами. Образ вроде человеческий, но странно, что тот большой человек над замком лишь до пояса и тянет руки так, будто хочет взять замок. Ребята с перепугу забыли про заклинание, с места девяносто и домой впереди своего свиста. Ну, ничего, живы, здоровы.

Записано в г.Рамонь Рамонского р-на Воронежской обл. от Камышевой Ирины, 1977 г. р., учитель музыки. Запись Тройниной Л. В., 2000 г. АКТЛФ



Веневитинская бабка

Старик, берет у нечистой силы золото. Жена осуждает его.

Умирая, он проклинает свою жену. Ее неуспокоенная душа является людям

743

Раньше на месте студенческой турбазы «Веневитиново» стояло село. Жили в том селе муж с женой. Они были очень бедны и, нередко, им не хватало денег на кусок хлеба. Однажды, старик отправился в лес за грибами и встретил на опушке небольшого человека:

– Ты что тут ищешь?

– Грибы собираю.

– Знаю я, что есть тебе нечего, что жена твоя всю жизнь о достатке мечтала. Могу тебе помочь, денег не пожалею.

– Ведь, не бесплатно?

– Конечно! Подпиши эту бумажку, и все у тебя будет!

Недолго думая, старик проткнул сосновой иглой палец и поставил кровавую кляксу на чистом листе бумаги. Человечек исчез, а на его месте появился горшок с золотом. Принес он старухе это богатство. Но не обрадовалась она, почуяло неладное женское сердце. Рассердился старик: «Мучиться тебе вечно, охраняя эти сокровища!» И исчез! Старуха спрятала сокровища в болоте лесной чащи и через некоторое время умерла! Но не успокоилась душа ее, проклятая своим мужем на вечные страдания. Является она всем, кто близко к золоту подходит: пугает, мотает по лесу, а может и в болоте утопить. Нередко встречались заплутавшие студенты со сгорбленной маленькой старушкой в лесной глуши.

*Записано в Воронежской обл., турбаза «Веневитиново» от Михайловского Дениса, 1976 г.р.
Запись Курбатовой Е., 2003 г. АКТЛФ*

Веневитинская бабка – привидение хозяйки веневитинского кордона, в болотах она спрятала сокровища. Ей отрубили голову, и людям она является с головой под мышкой.

744

Как-то раз мы с друзьями поехали на турбазу Веневитиново. Жили там в палаточном городке. И вот однажды вечером мы пошли погулять по лесу, и сами не заметили, как зашли слишком далеко. Уже смеркалось... дороги почти не было видно... И, как оказалось, никто не знал этой местности. Мы заблудились в лесу. Позже мы заметили, что ходим по кругу, то есть по одной и той же дороге. Среди нас началась паника. Всем было страшно. Так мы проплутали где-то около трёх часов... Вскоре мы встретили на дороге старенькую бабушку, которая стояла на обочине дороги. В руке у неё была хворостинка. Неподалёку от неё мы увидели пасущихся коров. На лес внезапно спустился туман.

Мы подумали, что надо бы спросить у этой старушки дорогу. Когда мы подошли к

302



ней ближе, то заметили, что она одета во всё белое... Она говорит: «Что, заблудились, милочки?» «Да, – отвечаем мы, – подскажите, как дойти до турбазы Вeneвитиново!» Она подробно рассказала нам путь. Когда я обернулась назад, ни старушки, ни коров уже не было... И тут мы увидели, как по лесу наискосок бежит белая фигура (почему-то без головы). Голову она несла подмышкой!

От испуга мы побежали по направлению к турбазе. И только потом мы поняли, что это была за странная фигура без головы, и кто подсказывал нам дорогу, кто запутывал нас в лесу – это была веневитинская бабка. По легенде, когда-то давно она жила на Вeneвитинском кордоне, и была очень богатой. Ей отрубили голову, а где-то в болоте, говорят, она запрятала сокровища. И теперь охраняет своё богатство, пугает людей, чтобы они не ходили в её лес.

Записано в г. Воронеже от Юркановой Ю. Р. 1984 г. р., студентки ВГПУ. Запись Волчковой Е. В., 2004 г. АКТЛФ

Граф Вeneвитин, владелец большого поместья, утопил свою жену за измену, хотя она ему не изменяла. И теперь душа ее не находит пристанища и сама она является людям в черной рваной одежде.

745

Летом ребята поехали отдыхать на озеро Вeneвитино. Много слухов и легенд ходило об этом озере, но они решили испытать судьбу, т. к. не верили в сверхъестественное. Когда ночью они развели костер и заговорили о страшных историях, из воды появилась не то старуха, не то женщина, не то девушка. Лицо ее было обмотано лохмотьями, а сама она была одета в черную драную одежду. Она вышла из воды с протянутой рукой. Отдыхающие изумились ее появлению и подумали, что это все происходит во сне. Никто из них не мог пошевелиться от удивления. Она долго бы еще так стояла, если бы не один из парней, который положил ей в руку «пятак», после чего она исчезла.

Когда она вышла из воды, она рассказала ребятам такую историю, что однажды граф Вeneвитин, владелец большого поместья, утопил ее за измену, хотя она ему не изменяла. И теперь душа ее не находит пристанища.

Записано в г. Острогожск Воронежской обл. от Саламахиной М. А. Запись Лизуновой Т. А. АКТЛФ

Молодые люди решили выпытать у Вeneвитинской бабки место клад. Считается, что она сторожит богатый клад. За это она им и отомстила – машина не завелась.

746

Мой знакомый ездил на Вeneвитинский кордон с друзьями отдыхать. Вечером они хорошо выпили и пошли за дровами. Шел дождь. В лесу они встретили старуху, которая сказала им, что собирает грибы. Они немного поговорили и разошлись. На следующий день у них не завелась машина – тянули трактором, и сгорел тросс. А накануне вечером они собирались с оружием выпытывать у бабки, где клад, т. к. считается, что Вeneвитинская



бабка сторожит богатый клад. Вот она им и отомстила.

Записано в г. Воронеже от Тычевой Юлии Сергеевны, 1979 г.р., студентки. Запись Нестеровой С. А. 1997г. АКТЛФ

Веневитинская бабка знает прошлое человека

747

Ходили мы в поход на Венек. Сидели вечером у костра, пили. Тут один друг собрался сходить на «Маяк». От нашего места туда долго надо идти, часа полтора – два туда и обратно. Через некоторое время после того, как друг мой ушел, смотрим – бежит назад, испуганный, глаза навывкате. Мы: «Что случилось?». Он дыхание перевел и стал рассказывать дрожащим голосом. Когда он шел на «Маяк» через луг, потерял монету то ли три рубля, то ли 10 – сейчас уже не помню. И вдруг смотрит, идет бабуля, вроде что – то собирает. Подходит к нему и спрашивает: «Сынок, ты денюшку не терял?» Он: «Да», так-мол и так. Она ему все объяснила, где его монета лежит, указала на холмик. Ну, он просек, что это та самая Веневитинская бабка, и спросил первое, что в голову пришло! «Бабулька, ты добрая или злая?» А она отвечает: «Сам ты злой», а у него со школы еще прозвище злой было. Он стоит ошарашенный, потом оглянулся, та бабка исчезла. Тут он совсем, как говорится, на межу сел и быстрее назад, к нам. А на следующий день монетку нашел на том самом месте. То ли бабка, правда, Веневитинская была и про его прошлое знала, то ли просто старушка какая –нибудь травки на лугу собирала и ответила на его вопрос обиженно, как всякий нормальный человек ответил бы: дескать, «сам ты злой».

Записано в г. Воронеже от Литвинова А. Ю., студента, 1979 г.р. Запись Нестеровой С. А. 1997г. АКТЛФ

Веневитинская бабка мстит за ужасную смерть своей дочери и свою смерть. С тех пор она ходит по Веневитинскому кордону и плохих, особенно пьющих людей, может завести в лес или в болота, а хорошим людям она может рассказать про его прошлое или будущее.

748

Веневитинская бабка – жена сторожа знаменитого Рамонского замка. У них была красавица–дочь. А дело было когда–то после революции. Пошли как–то вечером мать с дочерью в лес за ягодами и нарвались на пьяную компанию. Пьяные парни стали к девушке приставать, мать заступилась, а они стукнули ее топором по голове так, что она потеряла сознание. Дочь изнасиловали, убили (а может, она сама умерла от страха) и бросили в речку. Вдруг видят, мать очнулась, подошла к реке и стала с мертвой дочерью разговаривать, а та ей отвечает. Ребята испугались, протрезвели сразу. Зарубили бабку топором, дочь выловили и обеих закопали. Наутро встали и видят: яма разрыта и трупов нет. А тем временем мать с дочерью вернулись в замок к деду, как ни в чем ни бывало, принесли ягод, рассказали спокойно все, что с ними произошло и исчезли. А дед за ту ночь поседел весь и вскоре умер. А после



этого дочь вроде совсем пропала, а бабка стала мстить за нее. Из той компании никто в живых не остался, кто в лесу заблудился и умер от голода, кто в болоте утонул, а кого бабка в городе застала – один упал с 10 – го этажа и разбился насмерть.

С тех пор ходит по Вeneвитинскому кордону и плохих, особенно пьющих людей, может в лес или в болота завести, а если встретит ее обыкновенный человек, то ему она может сказать что–нибудь про его прошлое или будущее.

Записано в г. Воронеже от Литвинова А. Ю., студента, 1979 г.р. Запись Нестеровой С. А. 1997г. АКТЛФ

Вeneвитинская бабка.

Графа Вeneвитинова прокляла девушка, замученная им. Граф также убил ее отца, имевшего карту торфяных болот

749

I

Давным-давно в Воронежской губернии жил граф Вeneвитин. Он любил покутить и растратил все свое состояние, разорился. Однажды он заехал после пьяной вечеринки в гости к незнакомым людям. Там жил пожилой мужчина со своей замужней дочерью. Муж был немец и в это время жил в Германии. За ужином граф Вeneвитин узнал, что хозяин дома владеет картами торфяных болот. Эти болота должны были принести очень много денег. И Вeneвитин захотел завладеть этой картой. Он начал просить у старика отдать ему эту карту, но тот не согласился. Тогда пьяный Вeneвитин убил его, а красавицу дочь заточил в подземелье. Он ее пытал, зверски избивал и насиловал. Но она ему не говорила, где находятся торфяные болота. За несколько дней в этом подземелье молодая девушка постарела на много лет. Умирая, она прокляла графа и прокляла ту землю, на которой он будет жить. Место, где стал позднее проживать граф Вeneвитин, стало называться Вeneвитинский кордон. И с тех пор и по наши дни люди рассказывают страшные вещи про это место.

Записано в г. Воронеже от Перовой Т. П., 1977 г.р. Запись Пригородовым Д. АКТЛФ

Вeneвитинская бабка водит по кругу

750

II

Один охотник пошел в лес на охоту. Собака его в это время болела, поэтому он пошел один. Забрел он в малознакомые места и понял, что заблудился. Вечерело. Он начал искать дорогу в родное село и тут услышал за спиной тихий смех. Обернулся, а там никого нет. Он подумал: «Почудилось», – и побрел дальше. Он опять услышал за спиной смех, он увидел маленькую, седую, страшную, безобразную старуху, которая стояла и смеялась: «Хи – хи –



хи!» Как он оказался в родном селе, он не помнит. Но жители того села говорят, что поседел он именно в тот вечер.

Записано в г. Воронеже, от Перовой Т. П., 1977 г.р. Запись Пригородовым Д. АКТЛФ

Веневитинская бабка наказывает пьяную компанию: у них постоянно гаснет костер

751

III

Ну, в общем, так. Студенты педагогического института – это конец восьмидесятых – во время летних каникул решили съездить отдохнуть и поехали на вылазку. Приехали на Веневитинский кордон, поставили палатки и начали выпивать. К вечеру были все пьяные. Начали разводить костер, а к ним подошла старушка и сказала: «Ребята это заповедная зона, здесь нельзя разводить костер». Студенты, будучи пьяными, послали бабку куда подальше. Бабка обиделась и отошла от компании в сторону. Парни развели костер. Через несколько секунд он ярко вспыхнул и погас. Они опять развели костер, опять - то же самое. Ребята увидели стоящую в стороне бабку. Она стояла и тихо смеялась. Студенты моментально протрезвели, наспех покидали вещи по машинам и уехали.

Записано в г. Воронеже от Перовой Т. П., 1977 г.р. Запись Пригородовым Д. АКТЛФ

Усманская быличка о графе – убийце

752

Очень давно на реке Усманка стояло имение, в котором жили граф с графиней. Имение было расположено так, что в полнолуние, когда на реке появилась лунная дорожка, она заканчивалась прямо у порога имения.

У графа и графини не было детей из-за бесплодия графа.

Однажды в ночь полнолуния жена изменила своему мужу, графу, потому что очень хотела ребёнка. Граф узнал об этом и утопил графиню в реке у дома, под пристанью, в такую-то ночь полнолуния. Он не похоронил графиню, оставив её в воде.

Прошло время, граф умер, имение разрушили. Но с тех пор каждое полнолуние граф и графиня бродят по местности, где стояло когда-то имение. Они ищут друг друга и не могут найти. Их тропинки постоянно расходятся. Граф ищет жену у реки, а графиня бродит по саду. Она не обращает внимания на встречающихся ей людей, а граф высматривает в лицах встречающихся ему на пути того мужчину, с которым ему изменила жена. И убивает каждого, кто попадётся ему на пути.

Записано в г. Воронеже от Попова А.И., 1980 г.р. Запись Петровой О.М. АКТЛФ