



Наталья Колесниченко

Родилась в Воронеже 9 сентября 1981 г. в год Петуха. Окончила музыкальную школу по классу «домра» и среднюю школу № 67 с золотой медалью. Студентка факультета романо-германской филологии ВГУ. Замужем.
– *А кто из вас инициатор брака. Кто кого уговорил?*

– Он меня.

– *Я-то думал, что это ты по заданию клуба «Парус» заманила в Воронеж и склонила к женитьбе такую знаме-*

нитость, как Виктор Байрак.

– Не будем раскрывать всех секретов.

– *А как тебе в школьные годы удалось попасть на американский континент? Тоже по заданию клуба?*

– Нет, под влияние клуба «Парус» я попала значительно позднее, а тогда, в Америку, я ездила по так называемому обмену. Их школьники приезжали к нам, а наши – к ним. Хорошие были времена.

– *Первый твой фестиваль?*

– Воронежский городской фестиваль авторской песни в 1995 г., где я стала дипломантом.

– *Мне приходилось видеть много фотографий, где ты изображена в обнимку с разными знаменитостями. Что там какой-то Байрак! – с Олегом Митяевым, Леонидом Сергеевым, с представителями президента страны и т.д. Как тебе удается парализовать волю столь солидных представителей сильной половины человечества?*

– Да так, как-то само собой получается.

– *Так или иначе, но в 1999 г. на курском фестивале «Соловьиные трели» ты получила Гран-При.*

– И в этом же году поехала на «Грушинку» и стала там лауреатом.

– *Потрясающе!*

– Причем, я там проспала и опоздала на прослушивание, а когда все же пришла, то жюри не смогло мне отказать и... прослушало.

– *Я бы тоже не смог отказать. Магия какая-то. Ты хотела бы стать знаменитой? Чтобы куча поклонников у ног, цветы, слезы умиления?*

– Зачем мне это нужно? Не хочу быть чьим-то кумиром!

– *Наши фестиваль «Парус надежды» в твоём представлении?*

– На фестивале – 2000 г. я работала в жюри, и мне показалось, что здесь более лояльно относятся к конкурсантам. А моему мужу очень нравится природа, окружающая фестиваль, сама атмосфера фестиваля. Я с ним согласна. Наш фестиваль выгодно отличается от многих других, где я была.

– *После окончания вуза уедешь покорять мир?*

– Я пока не знаю. Конечно, есть опасность, что оставшись в Воронеже, я не смогу реализовать себя как творческая личность, да и моя специальность как бы предполагает больше простора. Одно я знаю точно – сейчас мне надо получить хорошее образование. Поэтому 4-5 лет я точно буду жить в Воронеже, а там – посмотрим.