

**ББК 82.3 (2 Рос)
Г 67**

Печатается по решению Ученого совета
филологического факультета ВГУ

Научный редактор и составитель сборника
доц. Т.Ф.Пухова.

Музыкальный редактор и автор комментариев
А.А.Петрина

Автор предисловия
проф. В.М.Акаткин

Рецензент:
доц. О.А.Бердникова

Городской фольклор и авторская песня: Песни, интервью, исследования. –
Воронежский государственный университет, 2002. – 143 с.

Читательскому вниманию впервые предлагаются произведения городского фольклора, записанные в г. Воронеже и Воронежской области. Сборник состоит из трех разделов. В первом разделе даются тексты, наиболее часто исполняемых народных городских романсов, созданных в XIX и начале XX века, повествующих о горестной судьбе влюбленных, о страданиях и надеждах любящего сердца. Во втором разделе публикуются песни современных воронежских бардов (с нотным приложением). В этих песнях конца XX века создается лирический образ нашего современника, размышляющего о трагической и мужественной судьбе России, о родном Воронеже, о том, что такое жизнь с ее радостями и горестями. Текст песен сопровождается интервью с каждым из 20 авторов. Кроме того, здесь же публикуются интервью с известными российскими бардами, принимавшими участие в работе жюри фестиваля «Парус надежды», а также с основателями воронежского клуба самодеятельной песни, высказавших свои суждения об авторской песне. В третьем разделе сборника вниманию читателя предлагаются статьи ученых Воронежского госуниверситета по проблемам изучения городского народного романса и авторской песни.

Сборник предназначен для фольклористов, преподавателей и студентов филологических факультетов, работников культуры, участников художественной самодеятельности и всех любителей городского фольклора.

*Сборник издан за счет внебюджетных средств
филологического факультета ВГУ*

ISBN

- © Составление. Воронежский государственный университет, 2002
- © Оформление: Ж.Фомичёва, А.Петрина
А.Демиденко 2002