

ЭТНОГРАФИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ НА СТРАНИЦАХ ГАЗЕТЫ «ВОРОНЕЖСКИЕ ГУБЕРНСКИЕ ВЕДОМОСТИ»

(В. Ю. Коровин, Л. Н. Баранова)

Начало систематическим публикациям этнографических материалов по Воронежскому краю было положено первой местной газетой – «Воронежскими губернскими ведомостями» (далее – «В. г. в.»). Этот печатный орган губернского правления начал издаваться с 1 января 1838 г. с периодичностью один раз в неделю; с 26 мая 1865 г. издание выходило уже дважды в неделю. Как и многие другие губернские ведомости, «В. г. в.» состояли из двух частей: официальной – где публиковались указы, распоряжения правительства и губернского начальства, и неофициальной («Прибавлений») – где помещались статистические сведения, местные летописные заметки, материалы для этнографии города и деревни, а также исторические материалы разнородного характера. По наблюдениям ряда столичных издателей, в середине XIX в. «В. г. в.» принадлежали к лучшим губернским ведомостям по обилию фольклорного материала и этнографических сведений, полезных для изучения провинции.

Впрочем, в первые годы существования «В. г. в.» «Прибавления» печатались только для соблюдения формы, а потому были крайне скупы на этнографические статьи и в основном заключали в себе известия о приехавших и выехавших из г. Воронежа. Хотя в Воронежском крае уже тогда было много лиц из интеллигенции, которые могли бы сообщить редакции интересные сведения, не требуя особой платы, но трудом сторонних корреспондентов «В. г. в.» избегали пользоваться. К середине 1840-х гг. в числе сотрудников неофициальной части постепенно стали появляться некоторые из преподавателей местных учебных заведений, однако их творческое участие в издании выражалось очень слабо.

Только спустя девять лет с момента начала издания «В. г. в.» неофициальная ее часть стала знакомить публику с этнографическими сведениями. Этому весьма способствовало то обстоятельство, что с 28 января 1847 г. возглавил редакцию (хотя и на короткое время) известный беллетрист А. С. Афанасьев (творческий псевдоним – Чужбинский). Принимая на себя новые обязанности, А. С. Афанасьев высказал мысль, что по замыслам правительства губернские ведомости должны знакомить жителей со своим обширным отечеством, а потому все, что характерного и особенного есть в народных преданиях и поверьях, – должно находить место в издании. Ввиду этого редактор обратился ко всем («не разбирая звания и сословия») с просьбой доставлять в любом виде все, что имеет какое-нибудь отношение к древнему быту Воронежской губернии: в том числе устные предания, поверья, сказки, песни. Эти пожелания уже скоро были подхвачены его товарищем П. В. Малыхиным, который фактически стал первым вкладчиком в этнографический отдел неофициальной части, опубликовав в 1848 г. свою статью «Обычаи при заключении брачных союзов у крестьян Нижнедевицкого уезда» (№ 42)¹.

Еще в лучших условиях в плане публикации этнографического материала «В. г. в.» оказались с 1850 г., когда во главе редакции встали члены местного культурно-просветительного кружка – В. А. Средин, Н. И. Второв и К. О. Александров-Дольник. В напечатанном 5 ноября 1849 г. объявлении было специально обращено внимание на то, что редакция, следуя по указанному законом пути, постарается ограничить объем неофициальной части исключительно местными сведениями и тем самым сделать ее содержание занимательным, ибо каждая отдельная местность представляет такое обширное поле для исследований, что «в разнообразии предметов никак не может быть недостатка». С этого времени топонимические и статистические сведения о родном крае, народные нравы, обычаи и песни станут предметами, на которые, преимущественно, будет обращено внимание редакции².

1850 г.: Празднование Троицкого дня в с. Солдатском, Нижнедевицкого уезда, между крестьянами, М. В. Владимиро-

ва (№ 8). Свадебные обряды у господских людей Нижнедевицкого уезда, П. В. Малыгина (№ 9). О поверьях и предрассудках Прибитюцких жителей, Николая Соболева (№ 16, 20). Святки, Анатолия Богданова и Николая Наставина (№ 17, 19, 21, 30). О крестах на воротах крестьянских домов и об обычае печь жаворонки, Наставина (№ 25). Клагоискатель, рассказ (№ 28, 29). Свадебные песни крестьян с. Верхотишанки, А. И. фон Кремера (№ 36). Песни крестьян Бобровского уезда, Соболева (№ 38). Величальная песня жителей с. Олым, Нижнедевицкого уезда, Анатолия Богданова (№ 43). Песни крестьян Воронежского уезда (№ 44, 45, 49, 50 и 51). Урочища в Воронежской губернии (№ 43 и 50).

1851 г.: Игры и песни крестьян Воронежского уезда (№ 1 и 7). Урочища Воронежской губернии (№ 1, 2, 10). Похороны в сл. Красной Новохоперского уезда (№ 2). Крутой лог, Якова Тиманского (№ 4). Народные названия праздничных и других дней (№ 9). Обычаи, поверья и предрассудки крестьян с. Верхотишанка (№ 10, 11 и 12). Праздники и увеселения (№ 14). Одежда и обувь (№ 17). Песни крестьян этого же села (№ 18, 20 и 21). Этнографические заметки фон Кремера (№ 29). Притчи, Богданова (№ 13). Кудоярово поле, Тиманского (№ 15 и 16). Два брата, легенда (№ 19). Утренняя прогулка в г. Нижнедевицке (№ 25). Воспоминание о Хохле, М. Владимировой (№ 38). Соплякова церковь – урочище в Нижнедевицком уезде, его же (№ 52).

1852: Игнат, сельская быль, В. Соколова (№ 1, 2 и 3). Русские и Малороссийские загадки Воронежской губернии, фон Кремера (№ 26 и 27). Приметы, Богданова (№ 29, 31 и 32). Песни Воронежской губернии, фон Кремера (№ 33, 34 и 35). Не знаешь, где потеряешь и где найдешь, Н. Б. (№ 36). Свод метеорологических наблюдений и народных примет о погоде и влиянии луны и ветра на посевы и растения, фон Кремера (№ 37–42).

1853 г.: Свод метеорологических наблюдений и народных примет о погоде (№ 25–27). Этнографические заметки (№ 28). Песни Воронежской губернии, фон Кремера (№ 29–31).

1854 г.: Русские и малороссийские загадки (№ 4–6). Народное название праздничных и других дней (№ 7 и 8). Обычаи,

поверья и предрассудки русского народа (№ 10). Вирши на Рождество Христово и Новый год (№ 12). Народные термины, употребление в Воронежской губернии, Бобровского уезда, для обозначения различных местностей (№ 14). Урочища (№ 15). Простонародный календарь, фон Кремера (№ 37–42).

В этот период в числе сотрудников «В. г. в.», помещавших там свои материалы по истории и этнографии Воронежского края, были известные своей умственной деятельностью лица: П. В. Малыхин, А. П. Богданов и А. фон Кремер. Насколько труды последнего оказались важны для этнографии того времени, можно судить хотя бы по тому, что его статья о поверьях крестьян с. Верхотишанки была включена Буслаевым в его научные труды. К сожалению, с 1854 г. силы редакции «В. г. в.» стали ослабевать, некоторые из сотрудников по причине их перевода на новую службу прекратили свое участие в издании; временно их заменили авторы из среды духовенства и местные помещики.

1855 г.: «Этнографический сборник» фон Кремера, заключающий в себе короткие заметки под заглавиями: 1) Обычаи; 2) Поверья и предрассудки и 3) Областные слова (№ 8). Описание сл. Алексеевки Бирюченского уезда (№ 9–12). Сотрудника Императорского Географического общества, священника слободы Алексеевки, Троицкой церкви Иоанна Снесарева (№ 37–42).

1856 г.: Обыкновения малороссиян Воронежской губернии, Бирюченского уезда, священника Иоанна Снесарева (№ 37–42).

1857 г.: Свадебные обряды у крестьян с. Роговатого Нижнедевицкого уезда, Малыхина (№ 14, 15 и 16). Обычаи и предрассудки крестьян Нижнедевицкого уезда (№ 40). Хозяйственный быт жителей этого уезда (№ 42). Наречие крестьян этого уезда, помещика Нижнедевицкого уезда Глотова (№ 43).

Следующий интерес к публикации этнографического материала пришелся на начало 1860-х гг. – период осуществления государственных реформ, открывших широкое поле для общественной деятельности и умственного пробуждения. В числе последующих редакторов, которые оставили неизгладимый след своими благотворными трудами по насыщению неофициальной части «В. г. в.» содержательной информацией, почетное

место занимает М. Ф. Де-Пуле. Он имел возможность свободно пользоваться статистическими и этнографическими материалами, находящимися как в Статистическом комитете, так и в иных местах, подведомственных губернскому начальству. Сам Де-Пуле особенно старался о возбуждении интереса в массе пишущих в губернии людей путем неоднократных призывов к сотрудничеству через прессу. Из новых авторов, выступивших в этот период со своими этнографическими материалами, обратили на себя особое внимание А. Селиванов, П. Кочергин и, разумеется, Г. Г. Ткачев, гимназист, сын крестьянина сл. Дьяченковой Богучарского уезда.

1861 г.: Знакомство со знахарем в Воронежской губернии, Матвея Бурба (№ 10). Былина о богатыре Мишуте Даниловиче из Землянского уезда, А. Селиванова (№ 30). Несколько слов о веровании и колдовстве в Воронежской губернии, Ав-ского (№ 31).

1862 г.: Этнографические очерки Воронежской губернии, А. Селиванова (№ 45).

1863 г.: Богучар – некоторые этнографические особенности здешнего населения (№ 8). О торговой, заводской и фабричной промышленности г. Воронежа, М. Скиады (№ 8–10). Школа в сл. Саприной, А. Р-ского (№ 8). Этнографические очерки Воронежской губернии (№ 9, 23, 47). Историческое и этнографическое описание с. Губарей Новохоперского уезда, Ф. Понятовского (№ 27, 30 и 33). Адские ведомости, народные рассказы (№ 39). Слобода Карабанова (№ 41). Обмиравший, этнографический очерк А. Селиванова (№ 41, 42, 43 и 44).

1864 г.: Этнографические очерки Воронежской губернии, А. Селиванова (№ 1, 11, 16 и 27). Статистическое и этнографическое описание Дьяченковской волости Богучарского уезда, Г. Ткачева (№ 2–9). Слова, присказки, пословицы и поговорки, собранные в Бобровском уезде в 1848 г. учителями Бобровского уездного училища и доставленные Г. М. Веселовским (№ 17 и 21). Малороссийские песни, пословицы и загадки, собранные в Богучарском уезде в 1847 г. штатным смотрителем Богучарского уездного училища г. Богуш и доставленные Г. М. Веселовским (№ 32). Псалмы, записанные в Острогжском уезде, крестьяни-

на сл. Новой Калитвы П. Кочергина (№ 35–38). Сватаня, записано со слов крестьянина Богучарского уезда (№ 35). Сцены из простонародного быта, Смирн. (№ 36).

Благодаря размещению на своих страницах ценных трудов, имевших целью этнографическое изучение Воронежского края, в течение нескольких последующих лет «В. г. в.» заняли среди частных периодических изданий солидное положение. Следующий редактор Н. П. Курбатов (псевдоним Н. Крб-въ) воспользовался многим из того, что было необходимо для успешного ведения неофициальной части в пределах разработанной М. Ф. Де Пуле программы. Наблюдая за выдающимися явлениями местной жизни и аккуратно отмечая их на страницах «В. г. в.», Н. П. Курбатов заботился о том, чтобы не было пробелов и по другим отделам. Его заботы облегчались тем, что некоторые из сотрудников, работавших при прежнем редакторе, продолжали свою полезную деятельность и при нем. При этом важно отметить, что статьи сотрудников и корреспондентов по-прежнему не оплачивались, кроме получения безденежно самой газеты, а иногда и нескольких отдельных оттисков статьи в пользу автора.

После Н. П. Кубатова место редактора было решено передать лицу, которое бы с успехом могло поддержать заслуженную «В. г. в.» известность. Вскоре выбор был сделан в пользу Г. М. Веселовского, преподавателя истории Губернской гимназии, к тому времени уже пользовавшегося известностью талантливого писателя. Новый редактор смог деятельно поддерживать сношения с разными лицами, которые могли быть полезны для редакции, поэтому «В. г. в.» и при нем не оставались без талантливых сотрудников. Более того, Г. М. Веселовскому часто приходилось получать письма, в которых лица, желавшие сотрудничать с «В. г. в.», просили его советов и указаний. Письма эти дали повод редактору обратиться к сотрудникам-корреспондентам со следующим указанием: «изучение местной губернской жизни может выражаться в самых разнообразных сторонах, как разнообразна и сама жизнь, и это разнообразие может проявляться не только в губернии, уезде, волости, но и в каждой, даже самой малой населенной местности – была бы

только к этому охота». Впрочем, несмотря на многочисленные старания редакции по привлечению сотрудников, число их за эти годы заметно сократилось. В 1865 г. умер А. И. Селиванов, от которого можно было ожидать очень много по изучению Воронежского края; в 1867 г. скончался известный педагог и писатель П. В. Мальхин; а в 1867 г. смерть пресекла жизнь молодого сотрудника Г. Г. Ткачева.

1865 г.: Вариант «Песни о голубиной книге», свящ. Котова (№ 5). Этнографические очерки Воронежской губернии, А. Селиванова (№ 17, 27). Черты для характеристики быта Терноволянцев, П. И-ва (№ 42).

1866 г.: Лекарства от лихорадки, записанные в сл. Александровке Павловского уезда, Я. Аристова (№ 45). Любопытные предания о кладах, записанные в сл. Александровке, Я. Аристова (№ 50 и 51). Историко-статистические, экономические и этнографические очерки Воронежской губернии (Острогжский уезд), Г. Веселовского (№ 76, 77, 78, 79, 82, 84, 85, 86, 88, 89, 91, 92, 93 и 94). Поверия о кладах, Кочергина-2 (№ 2 и 3).

1867 г.: Историко-статистические, экономические и этнографические очерки Острогжского уезда, Г. Веселовского (№ 12, 13, 14, 17, 19, 20, 21, 22, 23, 25, 26, 31, 35, 36, 37, 38, 40, 41, 44–53). Народные лекарства от разных болезней, употребляемые в Воронежской губернии, Я. Аристова (№ 15 и 16).

Замыкал собой ряд редакторов, с именами которых тесно связана эпоха процветания этнографического отдела «В. г. в.», В. О. Ковалевский, бывший инспектор Воронежской губернской гимназии. При нем газета в неофициальной своей части пока не теряла еще прежнего своего значения и по временам представляла несомненный интерес. В частности, было несколько интересных статей историко-статистического характера, принадлежащих разным лицам, в том числе и М. А. Веневитинову, известному любителю старины, и его приятелю Г. Лебедеву.

1869 г.: Несколько преданий из окрестностей Воронежа, М. А. Веневитинова (№ 2–4). Историческое и этнографическое описание сл. Старой-Безгинки Коротоякского уезда (№ 12 и 13). Изгнание коровьей смерти у крестьян с. Круглого Задонского

уезда, А. Казминского (№ 27). Чернички в сл. Алферовке, Георгия Лебедева (№ 88).

1870 г.: Слобода Алферовка Новохопепрского уезда, Г. Лебедева (№ 4 и 5). Поверья жителей с. Большой Верейки Землянского уезда (№ 48). О прикладной этнографии, графа В. Соллогуба (№ 84).

В 1870 г. главным управлением по делам печати было разрешено размещать в губернских ведомостях политические известия, и с этого времени «В. г. в.» стали переполняться заимствованными из «Правительственного вестника» общими обозрениями и телеграммами из «Московских Ведомостей». Если в 1870 г. редакция еще старалась следовать прежней программе наполнения неофициальной части издания, то в остальные годы она уже не проявляла никакой самостоятельной деятельности, ограничиваясь размещением сведений, доставлявшихся разными благотворительными учреждениями. Другие же местные периодические издания («Дон», «Воронежский Телеграф», «Воронежский Справочный Листок», «Ежедневный Воронежский Календарь»), преследуя интересы дня, не имели возможности по своей программе и даже по своей форме посвятить себя этнографии и фольклору. Таким образом, к 1880-м гг. неофициальная часть «В. г. в.» в значительной мере утратила свое прежнее общественное влияние, а публикации о различных аспектах народной жизни постепенно перекочевали на страницы «Воронежских епархиальных ведомостей» и специально-ученого журнала – «Филологические записки».

Тем не менее неофициальная часть «В. г. в.» десятки лет служила складом для сырого и необработанного этнографического материала, весьма полезного в деле всестороннего изучения края. Над этой задачей трудились многие талантливые лица, приучая своими публикациями средние слои населения к самому процессу чтения и изучению своих районов в историческом и этнографическом отношениях.

Именной указатель

1. А. С. Афанасьев (1817–1875), беллетрист и этнограф, писавший под псевдонимом Чужбинского.

2. П. В. Малыхин, краевед, входил в группу литераторов, оформившуюся в Воронеже на рубеже 1840–1850-х гг.

3. В. А. Средин (10.03.1827, город Воронеж – после 1884), публицист, театральный критик, из дворян.

4. Н. И. Второв (1818–1865), краевед, историк, этнограф, мемуарист; с 1847 г. служил в Воронеже советником губернского правления, составил этнографический альбом края.

5. К. О. Александров-Дольник, выпускник словесного факультета Казанского университета, с 1849 г. проживал в Воронеже.

6. А. П. Богданов (1834–1896), русский зоолог, антрополог, один из основателей российской антропологии, основатель первых антропологических учреждений в России, член-корреспондент Петербургской академии наук (1890), профессор Московского университета (с 1867).

7. М. Ф. Де-Пуле (1822–1885), русский литературный критик, публицист и педагог.

8. Г. Г. Ткачев (1847, слобода Дьяченкова Богучарского уезда Воронежской губернии – 06.01.1867, город Санкт-Петербург), краевед, из крестьян.

9. А. И. Селиванов (псевдоним А. С.) (14.07.1829, город Воронеж – 24.11.1865, город Воронеж), историк, этнограф, драматург. Из купеческой семьи. Автор статьи «Очерки поверий, обрядов, примет и гаданий в Воронежской губернии» (Воронежский литературный сборник. Воронеж, 1861), «Этнографические очерки Воронежской губернии» (Воронежские губернские ведомости. 1864. № 1, 11, 16, 27), перепечатаны во 2-м томе сборника в память 300-летия Воронежа (1886).

10. Г. М. Веселовский (1837, Саратовская губерния – 18.03.1896, город Воронеж), краевед, журналист, издатель, общественный деятель. Отец Всеволода Григорьевича Веселовского. Сын священника. Владел типографией, издал несколько десятков художественных, краеведческих, учебных и справочных книг.

11. Н. П. Курбатов (псевдоним Н. Крб-въ) (21.01.1834, село Стадница Землянского уезда Воронежской губернии –

05.01.1871, город Воронеж), краевед, актер-любитель, меломан. Из дворян. Чиновник канцелярии Воронежского губернатора (1857–1858). Судебный следователь Землянского уезда Воронежской губернии (1862–1863). Секретарь Воронежского губернского статистического комитета (1863–1867). Редактор неофициальной части Воронежских губернских ведомостей (1863–1864). Коллежский секретарь. Составил «Программу описания отдельных местностей Воронежской губернии» (Воронежские губернские ведомости. 1864, № 31), а также каталог библиотеки Воронежского губернского статистического комитета. Редактор Памятных книжек Воронежской губернии на 1863–1864, 1865–1866 годы. По намеченному Курбатовым плану проведена однодневная перепись жителей Воронежа (15.12.1863).

12. М. А. Веневитинов (1844–1901), археолог, историк, поэт, археограф, писатель. Веневитинов писал краеведческие статьи и книги, изучал историю рода Веневитиновых, был создателем фамильного архива Веневитиновых. В 1887 г. в Москве вышла его книга «Из воронежской старины».

¹ Здесь и далее в скобках приводится соответствующий номер «В. г. в.».

² Ниже мы приводим перечень статей по отделу этнографии, которые даются в том виде, в каком они были опубликованы в труде Н. В. Воскресенского «Пятидесятилетие “Воронежских губернских ведомостей”: Исторический очерк с биографиями редакторов и сотрудников» (Воронеж, 1888. Том 1); более подробная роспись статей имеется в библиографическом указателе под редакцией В. А. Тонкова «Фольклор Воронежского края» (Воронеж, 1965).

**ЭТНОГРАФИЧЕСКИЕ И ФОЛЬКЛОРНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
ПО ВОРОНЕЖСКОМУ КРАЮ НА СТРАНИЦАХ ЖУРНАЛА
«ВОРОНЕЖСКИЕ ЕПАРХИАЛЬНЫЕ ВЕДОМОСТИ»
(АННОТИРОВАННЫЙ УКАЗАТЕЛЬ К НЕОФИЦИАЛЬНОЙ ЧАСТИ)**

(В. Ю. Коровин)

Во второй половине XIX в. свой вклад в дело публикации этнографических и фольклорных сведений о Воронежском крае внесли «Воронежские епархиальные ведомости» (далее – «В. е. в.»), церковный орган печати. Начало данному изданию было положено 1 января 1866 г., в дальнейшем выпуски выходили с периодичностью два раза в месяц – 1 и 15 числа соответственно. В отличие от других епархиальных изданий «В. е. в.» сперва состояли из основной части, где вместе помещались распоряжения по духовному ведомству и историко-этнографические заметки, а также «Прибавлений», в которых печатались статьи назидательного характера. С 1868 г. «В. е. в.» были разделены на официальную и неофициальную части (с общей пагинацией), а с 1877 г. журнал вернулся к привычному для подобных изданий составу разделов, когда все неофициальные материалы помещались в «Прибавлениях» (с 1884 г. они и назывались «неофициальной частью»).

До 1887 г. обе части редактировались сотрудниками Воронежской духовной семинарии, причем одновременно редакторов могло быть от 1 до 4. В первое десятилетие существования журнала редакторами его были ректоры семинарии архим. Феодосий (Макаревский; вполн. епископ Екатеринославский) (1866–1867) и архим. Вениамин (Быковский; вполн. епископ Черниговский) (1867–1871), инспектор семинарии игум. Арсений (Иващенко; вполн. епископ Кирилловский) (1866–1868), а также преподаватель семинарии протоиерей Ф. А. Никонов

(1866–1876). Именно их усилиями удалось привлечь к участию в издании местных корреспондентов, которые своими описаниями «обычного течения духовной жизни» прихожан заметно обогатили раздел по истории Воронежской епархии¹. Эти статьи, «вполне обработанные в литературном отношении или необработанные вовсе», в основной своей массе были выполнены по опубликованной в 1866 г. программе (№ 3)²:

1) описание замечательных храмов, икон, церковной утвари, крестных ходов;

2) описание народных верований и обычаев (благотворных или вредных для веры и нравственности);

3) описание каких-либо событий и действий, показывающих церковно-религиозное или противное тому направление народа;

4) заявление вопросов и недоумений относительно каких-либо религиозных предметов и пастырской практики.

К середине 1870-х гг. запас редакторского портфеля был исчерпан, и в «В. е. в.» не нашлось новых сотрудников, которые, подобно первому поколению редакторов, побуждали бы местное духовенство к изучению родного края. Поворотным моментом стало назначение ректором Воронежской духовной семинарии архим. Димитрия (Самбикина; вполн. архиепископа Казанского), а по совместительству – и редактором «В. е. в.» (1881–1886). При его непосредственном участии в 1881 г. была разработана для местных корреспондентов новая программа (№ 24), в основу которой положена «Записка для обозрения русских древностей» (издание Императорского Археологического общества, 1851), частично дополненная «Программой для составления историко-статистического описания церквей» (Санкт-Петербург, 1860). Этот расширенный вариант, помимо чисто архитектурных и хозяйственных вопросов о приходе (например, «наружные и внутренние части храма»; «иконописание», «церковная библиотека и документы»; «причт и его содержание»; «церковные здания» и пр.), включал раздел IV. «Приход», куда вошли преимущественно вопросы по этнографии населенного пункта:

«Прихожане сей церкви русские, или есть иногородцы? Какими промыслами занимаются жители? Кроме общих православных праздников, какие еще празднуют праздники? В какие дни, и в каком порядке совершаются крестные ходы? Существуют ли у прихожан следующие народные обычаи: при свадьбах, при погребениях, при поминовениях? Нет ли каких касаясь православных праздников поверий или суеверий (святки, радуница и пр.) или особых представлений касательно церковных таинств и треб?»

В пояснительной записке к этой программе редакция «В. е. в.» просила своих будущих корреспондентов не стесняться ни количественной, ни качественной мизерностью материала, обещая «принимать с живейшей благодарностью всякие сведения, какими бы скудными они не были». Особенно в изложении народных верований корреспондент не должен был стесняться, а излагать совершенно просто («кто как умеет»), заботясь только «о всевозможной подробности». Уже скоро это обращение встретило живой отклик, прежде всего, среди воспитанников духовной семинарии, которые активно включились в составление описаний своего края. Некоторые из этих материалов показали архим. Димитрию настолько солидными в научном плане, что он посчитал необходимым поместить их на страницы «В. е. в.».

В целом можно сказать, что за эти два периода редакции «В. е. в.» удалось опубликовать целый ряд интересных очерков о различных моментах народной жизни в Воронежской губернии. Причем многие корреспонденты в своих описаниях не ограничивались общей историей заселения конкретной местности, статистическими сведениями о прихожанах и перечнем церковнослужителей. Следует также учесть, что до этого были сравнительно редки случаи, когда провинциальное духовенство или сельские учителя находили со своими заметками доступ в столичные или местные издания. Это значительно обедняло этнографическую науку, поскольку именно приходским священникам и учителям по роду их занятия чаще других приходилось непосредственно на практике сталкиваться с религиозными воззрениями крестьян и учитывать нравственные устои паствы.

Просмотренный нами материал «В. е. в.» был распределен по 7 рубрикам, внутри которых публикации расположены в алфавитном порядке. В тех случаях, когда один и тот же материал имеет отношение к двум и более разделам, он помещается только в одном, к которому он ближе по тематике, в других же разделах на него даются цифровые ссылки³.

В предлагаемом далее Указателе весь фольклорно-этнографический материал «В. е. в.» распределен по нескольким разделам, которые нами были сформулированы, исходя из вышеуказанных «Программ...»: I. Хозяйственные обычаи. Народный быт; II. Особенности народного благочестия; III. Праздники народно-церковного календаря; IV. Суеверия, приметы, поверья. Роль священников в борьбе с предрассудками; V. Обряды (свадебные и похоронно-поминальные); VI. Народная медицина; VII. Историко-легендарные предания⁴.

Сведения, относящиеся к первому разделу, главным образом, посвящены хозяйственной жизни населения. Помимо более-менее подробного описания внешнего быта, имеются занимательные рассказы о народной смекалке (№ 8, 40) или в духе гоголевского «Ревизора» об обмане крестьян и духовенства «князем Багратионом» (№ 5).

Основной тематикой сведений во втором разделе являются особенности будничной духовной жизни крестьян, в том числе и городские обычаи (№ 19, 20). Часто в поле зрения корреспондентов попадали предания о «народном монастыре» в лесу или пещерах, куда стекаются люди для молитв или встречи со старцем (№ 15, 40), о почитании чудотворных икон (№ 14, 16, 36, 39), причем описан даже случай неудачной попытки крестьян и духовенства «сделать» один иконописный образ «явленным» (№ 7). Во многих публикациях есть сообщения о негативной для церкви деятельности странников, а особенно черничек с их практикой чтения «неугасимой Псалтыри» в противовес «сорокоусту» церковников (№ 3, 33, 34, 38, 44, 55). Впрочем, в некоторых случаях делаются попытки оправдать поступки «доморощенных монахинь», занимающихся различными фор-

мами приходской благотворительности (№ 3, 37, 41). В ряде статей рассказывается о том, что священники в прежние времена строго преследовали за нарушение благоговения в храме – нарушителей приковывали на паперти к цепи до окончания богослужения (№ 27, 32).

Особенно много публикаций касается темы праздников народно-церковного календаря. Здесь можно встретить материалы по христианскому и нехристианскому пониманию сути праздников, по надлежащему поведению прихожан в эти дни, особому почитанию отдельных святых (№ 8, 44). Разнообразны данные по пасхальному обходу священниками домов прихожан или рождественскому христославлению. Большое внимание в статьях обращается на роль духовенства в праздничных общественных обедах в ограде церкви (№ 8, 24). В некоторых статьях говорится о важности организации праздничного досуга для народа (№ 34), в том числе о вреде уничтожения некоторых обычаев (качелей и хороводов) (№ 4, 40).

По сравнению с предыдущей в четвертой рубрике присутствует значительно больше описаний простонародных воззрений. Некоторые поверья касаются речевой повседневности, например, «не принято избу с помещьем называть домом, так как с этим словом соединено понятие могилы и загробной жизни» (№ 34). При практически незначительном количестве развернутых материалов, касающихся нечистой силы – домового или «доможила» (№ 36, 51), в «В. е. в.» приводятся интересные материалы по колдовству (№ 36, 41), в том числе юмористический рассказ о поисках клада под руководством местного колдуна (№ 40). Имеются также указания на борьбу крестьян с мором животных и человеческими эпидемиями с помощью опаживания деревень (№ 23, 41). В целом ряде статей корреспонденты останавливаются на подробном описании разностороннего восприятия крестьянством церковных таинств (29, 38). Кроме того, на суд церковной общественности зачастую выносятся неясные, спорные вопросы, касающиеся соответствия или несоответствия ряда народных обычаев и обрядов православию. Например, один корреспондент просил редакцию разрешить

его недоумение относительно оснований существования обычной крестьян в первый день Пасхи становить за амвоном Гроб Господень со стоящим на нем изображением воскресшего Спасителя и до Вознесения после каждой литургии этот образ обносить вокруг храма (№ 2). Другому корреспонденту еще более загадочным показался обычай прихожан при совершении богослужения до самого отдания Пасхи класть в Гроб Господень пожертвования деньгами и холстом (№ 27).

Весьма ценны материалы пятого раздела, рассказывающие о местных свадебных и похоронно-поминальных обычаях. Так, некоторые корреспонденты отмечают, что на свадебные обычаи уже положен «отпечаток позднейшей цивилизации», проявляющийся, в частности, в широком бытовании «мещанской и лакейской песни» (№ 38). А вот похороны и поминки принято обставлять не как в городе, в частности, могилы роют не по найму, а по приглашению, при этом всегда просят, чтобы был звон по усопшему; когда же выроют могилу, то бросают туда какую-либо монету и смерок (№ 27).

Гораздо более объемны сообщения, посвященные народной медицине, и особая тема в этих рассказах – знахари. Наряду с попытками объективно описать знахарские практики (№ 34) и борьбу «ведунов» с ведьмами (№ 36), имеется критический взгляд на их искусство врачевания, граничащий с тонкой иронией. Так, в журнале опубликована заметка священника о том, как одна «бабка» до точности угадала («обрезала») приметы вора и судьбу пропавших у хозяина вещей (№ 10).

Многие фольклорные жанры в той или иной мере также нашли свое отражение на страницах ведомостей. В основном это духовные стихи, свадебные песни, заговоры, а также исторические легенды, большую часть из которых составляли поверья о татарских и разбойничьих кладах (№ 8, 14, 33).

В названиях публикаций, в их текстах использованы следующие сокращения: апп. – апостолы, арх. – архангел, вмч. – великомученик, св. – святой, свв. – святые, свт. – святитель, архим. – архимандрит, свящ. – священник, псал. – псаломщик.

I. Хозяйственные обычаи. Народный быт

1. Васильевский Митрофан, свящ. Слобода Николаевка Бирюченского уезда // 1889. № 16. С. 701–712; № 17. С. 740–745; № 18. С. 772–778; № 19. С. 825–837; № 21. С. 910–919.

(Приводятся общие сведения о внешнем быте крестьян: хозяйственные занятия, дом, интерьер, надворные постройки. Например, дома деревянные (больше из вербового и ольхового леса), в одну горницу, с комнатой и сенями, с двумя-тремя окнами, выходящими на улицу, печью с лежанкой, крыты соломой или камышом).

2. В-ий С. В. Слобода Гайдарская Острогжского уезда // 1873. № 5. С. 141–152; № 6. С. 213–217; № 7. С. 248–265.

(Подробно описывается материальный быт местных крестьян: занятия, дом и двор, одежда и пища. Например, женщины считают своей обязанностью вымазать и выбелить свои хаты несколько раз в год и развести красной и желтой глиной разные узоры на трубе печки и в переднем углу).

3. Л-в, учитель. Село Троицкий Юрт Новохоперского уезда // 1871. № 8. С. 347–355.

(Подробно описываются различные занятия местных жителей в зависимости от времени года, а также будничные мужской и женский костюм. Например, на голове мужчин шапка (больше курчатая), а у женщин – кичка, покрытая белым полотном; на ногах носят кожаную обувь, реже можно встретить лапти (в основном у бедняков и стариков); покрой и материал одежды для всех возрастов одинаков, только у молодых употребляется для украшения вышивка или накладная пестрота).

4. Пахомов Даниил, свящ. Село Третьяки Новохоперского уезда // 1870. № 10. С. 470–483.

(Постройки в селе деревянные, у бедных состоят из избы с сенями, у более достаточных – из двух изб через сени, а у богатых – из двойников с кухней через сени. Семейства, занимающиеся земледелием, придерживаются древнего костюма, но с развитием торговли прежние синие сарафаны и дорогие кокошники заменяются новыми, похожими на мещанские накол-

ки. В настоящее время головной убор почти не различается у девиц и замужних. Летний костюм женщин состоит из сорочки, сарафана и передника; зимний – из китайчатых, плисовых или полубархатных шубок с беличьим воротником. Мужчины летом одеваются в черные или синие кафтаны из самодельного тонкого сукна; зимой – в дубленые полушубки с пестрыми нагрудниками).

5. Преображенский В., свящ. Село Васильевское Землянского уезда // 1884. № 17. С. 588–610 ; № 18. С. 619–634 ; № 19. С. 693–708.

(Подробно описывается экономическое положение и быт крестьян: распределение труда между мужчинами и женщинами, изба и домашняя обстановка, одежда взрослых и молодежи. Например, женский праздничный костюм состоит из белой миткалевой сорочки с расшитыми по вороту и рукавам пестрыми узорами, сарафана яркого цвета и плисовой (или суконной) поддевки; а мужской костюм – из красной (или ситцевой) рубахи, плисовых панталон, засунутых в сапоги и нанковой поддевки).

6. Про-ский М., свящ. Матреногезевский Преображенский приход // 1871. № 6. С. 231–239.

(Подробно описывается домашняя обстановка крестьян: хозяйственный уклад, мужской и женский костюм, жилище и подсобные постройки, двор. Например, святой угол в хате уставлен образами на холсте и увенчан гирляндами гвоздик и васильков из дикого шафрана).

7. Слобода Кривополяна Острогожского уезда // 1885. № 19. С. 673–696.

(Хаты малороссов стоят особняком, окруженные садом и огородом, почти всегда задней стеной на улицу. Стоят они всегда высоко на «заваленках», всегда выбелены, с белыми трубами. Строят их преимущественно из дерева с соломенной крышей, в две или три комнаты (с небольшими «кимнатками»). Внутри стены также выбелены, украшены разнообразными картинами (с изображениями генералов, баталий и пр.). Передний угол почти весь увешан образами, перед которыми всегда висит лампада).

8. Я. И. Слобода Шелякина Бирюченского уезда // 1885. № 7. С. 279–294 ; № 8. С. 310–317 ; № 10. С. 424–441 ; № 12. С. 485–500.

(Вследствие широкого развития в прежнее время чумачества, из всех домашних животных вол пользуется наибольшим уважением. Так, после молебна хозяин всегда просит священника окропить св. водой только одних волов. Среди местных жителей бытует предание, что Иисус Христос перед началом своих страданий, избегая встречи с евреями, «сховався в ясла між волами», которые и зарыли Спасителя соломой. За такую услугу Спаситель благословил волов, потому они и называются благословенными).

См. также: 10, 12, 16, 24, 29, 31, 32, 34, 43, 44.

II. Особенности народного благочестия

9. Попов И., свящ. Слобода Грушевка Бирюченского уезда // 1869. № 5. С. 167–175.

(Многие из прихожан понеделничают добровольно; немало и таких домов, в которых все семейство не вкушает скоромной пищи по понеделникам).

10. С-ов. Слобода Воронцовка Павловского уезда // 1872. № 7. С. 300–308 ; № 8. С. 335–352 ; № 9. С. 385–396 ; № 10. С. 433–438.

(Во время продолжительного бездождия местные жители организуют по полям крестные ходы, а вдовы собираются на «вдовый молебен» в честь св. пророка Илии).

11. Слобода Черкасская Тростянка Острогожского уезда // 1882. № 1. С. 11–27 ; № 2. С. 52–63.

(Прихожане устраивают кампличку на месте существования здесь прежней церкви).

12. Хреновский Алексей. Слобода Новая Калитва Острогожского уезда // 1874. № 21. С. 899–909.

(Некий крестьянин по имени Заря, убежденный в том, что необычные, тайные подвиги наиболее угодны и приятны Богу, трудится в копании меловой пещеры, и слух о его предприятии находит религиозное уважение в народе).

См. также: 7, 8, 15, 16, 24, 25, 27, 34, 36, 40, 41.

III. Праздники народно-церковного календаря

13. Аскоченский И. Село Дмитришевка Землянского уезда // 1882. № 17. С. 575–586 ; № 18. С. 598–611.

(Празднование местными крестьянами Крещения и Святков, а также особое почитание праздника «Салагарды» («обновление Царя-града»), в который запрещено работать под предлогом – «чтобы град не побил хлеба»).

14. Богомолов Иак., свящ. Село Ключ Нижнедевицкого уезда // 1867. № 18. С. 587–597.

(На днях Рождества Христова дети (с семи- до 20-летнего возраста) собирают среди двора кучу из объедья и навоза, которую зажигают при темноте ночной, чтобы «обогреть» ноги умершим родителям).

15. Куфаев Н. Слобода Новая Калитва Острогожского уезда // 1884. № 2. С. 56–76 ; № 3. С. 110–130 ; № 6. С. 210–231 ; № 9. С. 338–361 ; № 10. С. 377–386.

(В ярмарочные дни и на престольные праздники приходят в слободу партии нищих и слепцов со своими псалмами (приводятся примеры стихов). Под Рождество Христово взрослые поздравляют друг друга, «платя визиты», а дети щедруют, виршуют, колядуют и посыпают (приводятся примеры текстов)).

16. Описание Казинской волости (Валуйского уезда) // 1866. № 12. С. 268–278.

(На Рождество Христово местные жители занимаются приготовлением особых блюд. Под Новый год молодежь занимается ворожкой; например, парни сеют рожь на дровосеке, воображая себе суженую. Четверток на Троициной недели называют Великоднем русалок. Кроме пятничных постов, празднуют две пятницы после Пасхи и десятую, в день обновления Царя-града. На Палей (день памяти св. вмч. Пантелеимона) не работают в поле из-за боязни молыньи, а на день «Чуда арх. Михаила в Хонех» не работают из-за боязни ослепнуть).

17. Понятовский Феодор, свящ. Исторические и этнографические очерки сел Щучья и Ольховки Бобровского уезда // 1867. № 19. С. 616–624 ; № 20. С. 638–652.

(Прихожане освящают новый храм по примеру близлежащей церкви во имя св. вмч. Димитрия, исходя из чувства благоговейного отношения к дню его памяти, а также по причине хозяйственной – заведенное обычаями трехдневное празднование престола сопряжено с материальными расходами на прокормление гостей).

18. Путинцев Иоанн, дьяк. Село Дмитровское Коротоякского уезда // 1868. № 14. С. 462–465.

(В неделю Пасхи крестьяне просят священника с причтом отправлять молебны в их домах и ходить с 1 по 8 мая с крестным ходом по полям и молить Бога о ниспослании лучшего урожая хлеба).

19. С. Н. Религиозные обычаи и обряды жителей Воронежской епархии // 1866. № 9. С. 188–193 ; № 10. С. 184–193 ; № 24. С. 575–587.

(Приводятся разнообразные примеры из наблюдений за празднованием церковных праздников крестьянами Воронежской губернии (Великий день и Светлая седмица, Рождество Христово, Богоявление)).

20. Самбикин Димитрий, священник. Рождество-Богородицкая церковь г. Воронежа // 1868. № 19. С. 626–639.

(Каждый прихожанин приносит в храм для поклонения семейную икону, посвященную святому событию; по окончании же литургии в великую субботу прихожанам раздается хлеб и вино).

21. Скрябин Иоанн, священник. Летопись слободы Алексеевки Крестовоздвиженской церкви Бирюченского уезда // 1868. № 7 (1 апреля). С. 217–223 ; № 8. С. 252–259.

(О порядке совершения крестных ходов вокруг приходского храма: во все храмовые праздники; на второй день Рождества Христова; на второй день Пасхи; в среду Преполовления в память пожара, прозванного «большим»).

22. Тимофеев Як., священник. Село Еланское Колоно Новохоперского уезда // 1867. № 12. С. 390–399 ; № 13. С. 442–452 ; 1868. № 1. С. 18–32 ; № 5. С. 147–155 ; № 6. С. 183–191.

(Местное чествование пятниц и некоторых важнейших христианских праздников. Например, на Преполовление слу-

жаты «сотенные» молебны, для чего общество каждой сотни готовится среди улицы стол с питием и яством; на Вознесение бывает крестный ход к колодцу с участием сторонних богомольцев).

См. также: 2, 3, 4, 8, 15, 23, 24, 26, 35.

IV. Суеверия, приметы, поверья. Роль священников в борьбе с предрассудками

23. А-в А-р. Описание села Новоживотинного Воронежского уезда // 1871. № 3. С. 98–106.

(При скотских падежах верили, что смерть или помор можно отразить, прогнав скот через огонь и смрад в прорытых насквозь курганах. Для совершенного удаления скотской смерти употребляемы были женщины, особенно девицы, которые в белых саванах с растрепанными волосами ночью обходили село с криком и звоном в косу или сковороду; а мужики опахивали в то же время село сохою).

24. В. Т. Село Верхние Острожки (Козловка тож) // 1884. № 16. С. 548–557 ; 1885. № 1. С. 18–37 ; № 2. С. 60–84 ; № 3. С. 139–154 ; № 5. С. 231–251.

(Местные крестьяне убеждены, что когда Бог творил все прочие твари, то бросал их, и они, полежав немного, поднимались и начинали ходить; а человека Бог подержал на руках, посмотрел – и жалко Ему было бросать его и положил, потому дети не скоро встают на ноги после своего рождения).

25. Воскресенский Анатолий, священник. Слобода Новотроицкая Криуша Богучарского уезда // 1867. № 11. С. 368–376.

(Священник борется с распространенными среди местных крестьян предрассудками относительно церковных таинств).

26. Кириллов Дмитрий, священник. Приходская Казанская церковь в пригородной Дмитриевской слободе г. Коротояка // 1867. № 4. С. 111–122.

(При переселении на новое место съезжают со двора не передними воротами, а через проломанный плетень, при этом зовя домового. Чтобы наказать ведьму за доение чужой коро-

вы, оставшееся молоко выливают на горячую сковороду и клюют серпом. Если умерла повивальная бабка, то возрастные женщины, повитые ее руками, в знак признательности собираются к ее похоронам и несут на себе гроб до могилы; в этом случае они принимают название «внучек покойницы»).

27. Летопись Трехсвятительской церкви села Россошей Нижнедевицкого уезда // 1870. № 17. С. 797–805 ; 1872. № 1. С. 16–19.

(Прихожане мало понимают внутреннее значение церковного обряда крещения. Например, когда приносят крестить дитя, то делают это исключительно из убеждения, что, если дитя умрет неокрещенным, то его душа погибнет. Кроме того, во время крещения младенцев, при отрицании от сатаны восприемники дуют и плюют на младенца, а елеосвящение считают приготовлением к смерти, после же соборования супружеское сожителство считается уже грехом. Когда у семьи нет долго детей, то нужно взять из Евангелия закладку и носить с собой).

28. Попов Михаил, свящ. Поучение по поводу намерения прихожан отменить празднование в день перенесения мощей Святителя Чудотворца Николая, во имя которого построен храм // 1875. № 11. С. 513–519.

(По просьбе некоторых крестьян священник решает отменить заведенное в селе трехдневное гуляние на праздник перенесения мощей Святителя Николая. Но другая часть общества упорно держится завещанного «старыми людьми» обычая из того убеждения, что, если «оставить празднование», то свт. Николай забудет и их).

29. Путилин Павел, свящ. Слобода Кальновка или Новотроицкая Валуйского уезда // 1870. № 6. С. 286–290 ; № 24. С. 1079–1087 ; 1871. № 13. С. 565–570 ; № 14. С. 610–624 ; 1873. № 14. С. 556–568 ; № 18. С. 754–764.

(Священник иронизирует по поводу обычая крестьян закладывать молебны св. вмч. Иоанну Воину при пропажах имущества. Кроме того, духовенство успешно борется против употребления крестьянами «смешанных» молитв (неправильно заученных в церкви на слух), «темных» представлений о цер-

ковных таинствах (связанных с боязнью посмертного анатомирования) и обычая «заупокойной трапезы» на кладбище в праздник «провода Пасхи» (Радуница) и празднования «Великого русального дня» (четверг Троицкой недели)).

30. Рязанов Я., священник. Из с. Тернового Коротоякского уезда // 1885. № 21. С. 764–769.

(Священник находит на дне оврага кость «допотопного» животного. Когда он решает употребить все средства на приобретение подобных останков у местных жителей, то сталкивается с препятствиями «мистического» характера. В народе распространяется слух, что находимые ими ранее кости имеют чудодейственное свойство, а их обладатель застрахован от всяких бедствий и несчастий (воров, болезней, эпизоотий)).

31. Томилин М. Село Аношкино Коротоякского уезда // 1883. № 14. С. 535–581.

(Священник ведет борьбу с местными обычаями «выкрикивать коляду» и «обогревать умерших» на Рождество, а также с обрядами «проводов русалки» на Троицу. Кроме того, он запрещает женщинам приходить на церковные службы в традиционном головном уборе («кичка»)).

32. Федоров П. Слобода Варваровка Бирюченского уезда // 1885. № 17. С. 601–617 ; № 18. С. 627–641 ; № 19. С. 663–673.

(Местные крестьяне верят, что душа до рождения младенца находится на небе, и по прошествии шести недель с момента зачатия ангел приносит ее и вдвухает в чрево. Праведные люди умирают так: приходит смерть, подкашивает руки и ноги больному, вынимает душу через уста и передает ангелам; у грешных же людей смерть вынимает душу железными крюками через ребра, а колдуны не умирают до тех пор, пока не передадут свое волшебство другому).

33. Хреновский Алексей. Описание села Хлевища // 1872. № 4. С. 150–160.

(Мужики думают, что звезды – это души умерших людей, а их падение на землю (в виде метеоров) вещает кончину мира («души покойников собираются на последний суд в Иерусалим»). Поскольку Адам был 17 саж. росту, а теперь люди редко имеют

и сажень, то, когда они станут слабосильны и уменьшатся еще на 17 раз («пыжики»), то будет страшный суд. С истечением сей тысячи лет ожидается светопреставление, и антихрист уже разъезжает в образе купца с красным товаром, меняя его на каплю крови из мизинца правой руки).

См. также: 2, 15, 16, 22, 31, 34, 36, 38, 40, 41.

V. Обряды

1. Свадебные обряды

34. Таиров Евфимий. Село Ярки Новохоперского уезда // 1872. № 13. С. 582–600.

(Подробно описан порядок действий участников свадебного ритуала: «сватовство», «малый запой», «коренной запой», «завивание косы», «хождение на погост», «семейный ужин», «девишник», «гуляние». Приводятся тексты «присказок» и «обращений»).

35. Шрамков, псал. Бывший город Ольшанск // 1882. № 10. С. 344–354 ; № 11. С. 363–396. № 12. С. 397–427.

(Подробно описывается ход свадебного обряда: «сватанье», «пропой», «сговор», «девичник», «венчание», «торг», «повивание молодой», «ужин». Кроме того, обязательным моментом на свадебном пиру считается угощение колдуна).

См. также: 2, 24, 32, 36, 38, 40.

2. Похоронно-поминальные обряды

36. Аскоченский И. Село Ксизово Задонского уезда // 1885. № 20. С. 705–735.

(Среди местных жителей распространен обычай при погребении покойников «окупать» могилу деньгами, а на Радуницу приносить на могилу крашенные яйца и зарывать их в землю. В сороковой день по смерти родственники покойника становятся кадку у ворот, а на нее – испеченную из теста лестницу. В прежнее время около кадки служила панихида).

37. Богатырев Николай, псал. Летопись Апостольской церкви и прихода сл. Красноженовой Богучарского уезда // 1872. № 5. С. 200–214.

(Обыкновенно для сопровождения покойника в его последнее жилище каждый прихожанин берет из церкви в свой дом две или три иконы, и эти иконы непременно покрывает платком, рушником или куском полотна, которые потом жертвуются в церковь).

38. Чулков Н. Село Новая Чигла Бобровского уезда // 1884. № 18. С. 634–675.

(Под голову умирающего кладут камень или деревянный чурбан, прикрытый куском полотна).

См. также: 27, 35.

VI. Народная медицина

39. Пр-ский В. Село Содатское, что на Геросиме // 1873. № 1. С. 7–17.

(Многие болезни приписываются «сглазу», а потому больные чаще всего за лечением обращаются к знахарям. При лечении зубной боли знахарь применяет «нашептывание» (приводится полный текст заговора), а при лихорадке вешает на шею больному завернутую в лоскуток бумаги головку дягиля («с магическими словами»). В лесу знахари собирают разные травы: например, «чертополох» защищает «от шутов» (чертей), а «воробьиный горох» предохраняет коноплю от нападения птицы).

40. Сергиев Иоанн, свящ. Слобода Александровка Павловского уезда // 1886. № 12. С. 491–504 ; № 21. С. 785–799.

(Зубы лечат найденным ухналем от конской подковы, от лихорадки вешают на шею больному тряпку с живой лягушкой. Лучшее средство от грыжи – если нищий через окно подавит своим посохом в пуп больного. Если потеют руки, то необходимо подержаться за костыль какого-нибудь старика. Чтобы молодой супруг не был взыскателен к новобрачной жене, постель новобрачных посыпают порошком с могил и засушенных лягушечьих лапок. Чтобы молодой сад не сох от нехорошего глаза, на деревья вешают головы палых животных).

41. Скрябина В. А. Село Старая Ольшанка Землянского уезда // 1882. № 23. С. 745–754.

(Знахарь-старик отчитывает разные болезни по книге «Бовы-королевича», отчего сама книга, над которой произнесено заклятие, получает чудесное свойство. В качестве примера приводится полный текст заговора от лихорадки с обращением к свв. апп. Марку и Иоанну Богослову).

См. также: 4, 10, 32, 34, 36, 38, 40.

VII. Историко-легендарные предания

42. Аполлосов В., свящ. Слобода Прогорелая Богучарского уезда // 1884. № 19. С. 709–736 ; № 22. С. 811–830 ; № 24. С. 885–905.

(Недалеко от слободы в месте, прозываемом Лагери, Петр I устраивает стоянку на пути к Азову и обращает внимание на выгоднейшую во всех отношениях пограничную местность, заселение которой необходимо в политическом отношении).

43. Алферов И. Слобода Саловка, она же Федоровка Валуйского уезда // 1867. № 1. С. 24–30.

(Местные жители утверждают, что на месте их слободы было «татарское городище» – главная пристань татарских шаек. Жители решают разрыть эту гору, но внезапно оставляют работы, поскольку темными ночами в том месте им являются огненные метеоры. Рассказывается, как однажды два мужика видели из-под горы огненного петуха необыкновенной величины; потом еще один человек почти на смерть был напуган величайшим огненным чудовищем, вылетевшим прямо к нему, от чего тот долго проболел).

44. Боявленский Н. Слобода Камышеватая Бирюченского уезда // 1884. № 12. С. 421–439.

(В прежние годы мелкие помещики организовывали разбойничьи банды и прятали свою добычу в местечке, называемом «шкарбным»).

45. Голубцов Василий, свящ. Летопись села Голдаевки Коротоякского уезда // 1868. № 17. С. 566–568 ; № 23. С. 759–761.

(Еще во времена царя Алексея Михайловича на высоте овальной горы напротив Урывской крепости для наблюдения

за татарами строится башня. Сюда на жительство определяется вдова-солдатка, которая в случае приближения неприятеля должна была подавать работающим в поле людям знак. Поскольку эта баба имела сильный и крепкий голос, то ее и прозвали Галдой).

46. Летопись села Скорнякова Архангельской церкви Задонского уезда // 1881. № 18. С. 715–741.

(В местных лесах некогда скрывался разбойник Кудеяр со своей шайкой, они жили в сторожевых землянках, на месте которых теперь остались круглые углубления).

47. Летопись Троицкой церкви села Верхотишанки Бобровского уезда // 1874. № 18. С. 756–760 ; № 19. С. 790–802 ; № 20. С. 839–854.

(Несколько разбойников, скрывающихся в лесах, после смерти своего атамана по имени Кудояр решают принести покаяние и по наставлению отшельника Никиты строят церковь. Этим было положено начало Троицкого Битюцкого монастыря; но просуществовал он недолго. Слух о несметных монастырских богатствах побудил другую шайку разбойников под предводительством атамана Ивана Ивановича под видом паломников пробраться за ограду монастыря, а потом захватить и разорить обитель. Практически все насельники монастыря были зверски замучены на костре).

48. М-в П. Село Лавы (Пушкарное тож) Валуйского уезда // 1882. № 3. С. 105–109.

(На месте села прежде находилось нечто вроде крепости, где хранились пушки. Однажды весной сюда для осмотра приехал Петр I, но во время разлива р. Оскол полою водой был снесен мост. Чтобы переправиться на другой берег, государь потребовал от здешних сторожей лодку. Ни одной лодки у них не нашлось, и они подали ему принесенные из своих изб лавки («лавы»), на которых и перевезли государя).

49. Нигровский Иван. Слобода Александровка Острогожского уезда // 1885. № 14. С. 528–536 ; № 16. С. 562–590.

(Во время смут на Руси в здешних местах жили донские казаки, свидетельством чему являются военные пикеты – курга-

ны. Когда угрожала опасность на них выкидывались условные знаки и вехи, а ночью – фонари).

50. Рязанов Орест. Село Кленовое Задонского уезда // 1882. № 5. С. 163–168.

(Приведены топонимические сведения, касающиеся здешних «поселков», оврагов, лесов и урочищ).

51. С-кий А. Село Козловка Бобровского уезда // 1884. № 10. С. 386–397.

(После нашествия татар сюда приходят разбойники и поселяются возле «красного» дуба, под которым и прячут награбленные сокровища. Позже несколько человек из Козловского уезда в поисках вольных мест для поселения прибывают в здешние места, и разбойники разрешают им тут поселиться).

52. Село Конь-Колодезь Задонского уезда // 1890. № 1. С. 23–33 ; № 2 С. 64–76 ; № 5 С. 207–213 ; № 8. С. 367–382.

(Во время охоты в здешних лесах Петр I отбилса от своей свиты и более суток блуждал, напрасно ища выхода. Он решил довериться инстинкту своего коня, и тот вывел своего хозяина к колодцу. Здесь государь утолил жажду, но конь не выдержав испытаний, упал замертво. Гибель любимого коня так сильно потрясла государя, что тот приказал основать на этом месте село и назвать его Конь-Колодезь).

53. Село Новое Уколово Коротоаякского уезда // 1873. № 24. С. 980–984.

(Еще до основания села царь Алексей Михайлович осматривает здешнюю местность с целью устроить по местным рекам судоходство. Во время визита он останавливается в уколовской даче у кого-то из воевод, застав его за плетением лаптей).

54. Хреновский Алексей. Слобода Старая Безгинка Коротоаякского уезда // 1873. № 21. С. 877–886.

(Когда помещики окончательно закрепляют за собой землю, первый поселенец по фамилии Безгин начинает сполна проявлять свой хозяйский нрав. Его крепкая ременная плеть даже в постели не оставляет в покое местных крестьян и употребляется им с таким успехом, что почти треть жителей слободы значится в бегах, а другие нередко находят прибежище на

церковной колокольне. Они живут здесь целыми неделями, питаясь приносимой домашней пищей, которую их родственники поднимают наверх по веревке).

55. Яблоновский Ив. Село Старая Ольшанка Землянского уезда // 1882. № 13. С. 441–459.

(Прежде местное население разделялось на два класса: мирные земледельцы и разбойники, которые на лошадях отправлялись в разные стороны и вскоре с награбленным добром возвращались обратно сюда, закапывая его в огромном кургане. И только в царствование Екатерины II сюда посылается отряд для окончательного уничтожения шайки).

См. также: 5, 8, 12, 14, 22, 29, 31, 33, 36, 37.

¹ См.: Систематический указатель содержания к «В. е. в.» за 1866–1890 гг. Воронеж, 1890.

² Здесь и далее в скобках приводится соответствующий номер «В. е. в.».

³ При подготовке данной публикации мы опирались на положительный опыт издания подобных указателей по другим церковным изданиям: *Розов А. Н.* Этнографические и фольклорные материалы на страницах журнала «Олонецкие епархиальные ведомости». Неофициальная часть // *Русский фольклор: материалы и исследования.* СПб., 2007. Т. XXXIII. С. 366–380; *Фольклорно-этнографические материалы на страницах периодического издания «Нижегородские епархиальные ведомости» (1864–1905).* Указатель материалов / сост. П. В. Федосеева, Ю. М. Шеваренкова, К. Е. Корепова. Нижний Новгород, 2013.

⁴ По причине того, что «В. е. в.» содержит достаточно много сведений по местному «расколо-сектанству», то более подробная аннотация этих материалов будет представлена в последующих публикациях.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

Основная литература по фольклору, фольклористике и этнографии Воронежского края XIX–XX вв.

1. *Болховитинов Е.* Историческое, географическое и экономическое описание Воронежской губернии. – Воронеж, 1800.
2. Воронежская беседа на 1861 год. – СПб., 1861.
3. Воронежский литературный сборник. – Вып. I. – Воронеж, 1861.
4. *Афанасьев А. Н.* Народные русские сказки. Издал А. Н. Афанасьев. – Вып. 1–8. – Тип. А. Семена, 1855–1863 (Переизд.: Народные русские сказки А. Н. Афанасьева : в 3 т. / под ред. В. Я. Проппа. – М., 1957).
5. *Афанасьев А. Н.* Народные русские легенды / А. Н. Афанасьев. – М. : Изд. Н. Щепкин и К. Солдатенков, 1859.
6. *Дикарев М. А.* Воронежский этнографический сборник / М. А. Дикарев. – Воронеж : Воронеж. губ. стат. сб., 1891.
7. *Второв Н. И.* О заселении Воронежской губернии / Н. И. Второв // Воронежская беседа на 1961 г. – СПб., 1861.
8. *Второв Н. И.* Описание относящееся до Воронежской губернии: а) Исторический очеркъ постепенного заселения Воронежского края; б) Статистическо-этнографическія замечания о населении Воронежской губернии; в) Объяснение рисунковъ / Н. И. Второв // Воронежский сборникъ въ память трехсотлѣтія г. Воронежа. – Воронеж : Воронежский Губернский Статистический Комитет, 1886. – Томъ второй. – С. 257–297.
9. Великорусские песни в народной гармонизации / записала и составила Е. Линева ; под ред. Ф. Е. Корша. – СПб., 1904. – Вып. 1. – С. 25–26.
10. 12 русских народных песен (Воронежской губернии Бобровского у.) / мелодии и текст собрал М. Е. Пятницкий ; аранж. для пения с сопровождением ф-но В. В. Пасхалов. – М., 1904.

11. Концерты М. Е. Пятницкого с крестьянами. О былинах и песнях Великой Руси. – М., 1914.

12. *Федоров П.* Религиозные обычаи, поверья, суеверия, жителей села Ендовище Землянского уезда и выделившихся из него приходов сел Латаного и Шумейки / П. Федоров // Воронежская старина. – 1903. – Вып. 2. – С. 250–280.

13. *Поликарпов Ф. И.* Бытовые черты из жизни крестьян села Истобного Нижнедевицкого уезда Воронежской губернии / Ф. И. Поликарпов // Памятная книжка Воронежской губ. на 1906 г. – Воронеж, 1906. – С. 1–33.

14. Народные песни, собранные в северо-западном углу Землянского и отчасти Задонского уездов Воронеж. губ. / записал Владимир Тростянский // Сборник Отд-ния рус. яз. и словесности Акад. наук. – 1916. – Т. 95, № 1. – С. 1–66.

15. Этнографические материалы, собранные в Задонском уезде Воронежской губ. по поручению Академии наук / Сборник Отд-ния рус. яз. и словесности Акад. наук. – 1916. – Т. 95, № 1. – С. 125–158.

16. *Путинцев А. М.* Талагайская свадьба (Коротоякский уезд) / А. М. Путинцев // Памятная книжка Воронежской губернии на 1906 г. – Воронеж, 1913, отд. 111. – С. 94–119.

17. *Путинцев А. М.* О говоре в местности «Хворостань» Воронежской губернии / А. М. Путинцев // Живая старина. – 1906. – Вып. 1. – С. 94–128.

18. *Путинцев А. М.* Пища и напитки в верховом цуканском селе / А. М. Путинцев // Народный быт : материалы и исследования по этнографии Воронежского края. – Воронеж, 1927. – Вып. 1.

19. *Путинцев А. М.* А. В. Кольцов как собиратель русских народных пословиц / А. М. Путинцев // Труды Воронеж. гос. ун-та. – 1926. – Т. III. – С. 75–94.

20. «Ванька» (Современная народная кукольная комедь). Запись и пояснительные замечания А. М. Путинцева // Воронежская литературная беседа : материалы и исследования по истории литературы и театра / под ред. А. М. Путинцева. – Воронеж : Изд-во Воронеж. губполитпросвета и Никитинского музея. – 1925. – Вып. 1. – С. 5–15.

21. *Милицина Е. М.* Свадебный обряд с Краснолипье Острогского уезда. Запись 25 ноября 1929 г. / Е. М. Милицина // Го-

сударственный архив Воронежской области. – Ф. И. 188. – Оп. 2. – Д. 3. – Л. 23–29.

22. *Гринкова Н. П.* О записи сказок в Воронежской губернии в 1926 г. / Н. П. Гринкова // Сказочная комиссия в 1926 г. – Л., 1927. – С. 38–45.

23. *Барышникова А. К.* Сказки Куприянихи / А. К. Барышникова ; записи сказок, статья о творчестве Куприянихи и комментарии А. М. Новиковой и И. А. Оссовецкого ; вступ. ст. и общ. ред. проф. И. П. Плотникова. – Воронеж, 1937. – 270 с.

24. Песни и сказки Воронежской области / сборник составили А. М. Новикова, И. А. Оссовецкий, А. В. Мухин, В. А. Тонков ; под ред. Ю. М. Соколова и С. И. Минц ; вступ. ст. Н. П. Гринковой. – Воронеж, 1940. – 244 с.

25. Сказки бабушки Куприянихи. В обработке для детей. – Воронеж, 1946. – 125 с. : ил.

26. Литературный критик. – 1936. – № 4. – С. 202 // Фольклор Воронежского края. Библиографический указатель / сост. В. Павлова. – Воронеж, 1965.

27. *Королькова А. Н.* Сказки / А. Н. Королькова ; запись, вступ. ст. и комментарии В. А. Тонкова. – Воронеж, 1941. – 72 с.

28. Сказки А. Н. Корольковой. – Воронеж, 1972. – 319 с.

29. Золотой кувшин / лит. ред. М. Сергеенко. – Воронеж, 1962.

30. Белая лебедушка / лит. обработка Г. Воловика, М. Сергеенко. – Воронеж, 1987.

31. Русские народные сказки (Сказки рассказаны воронежской сказочницей А. Н. Корольковой) / сост. и отв. ред. Э. В. Померанцева. – М., 1969. – 406 с.

32. *Померанцева Э. В.* Сказки А. Н. Корольковой (К вопросу о традиции и новаторстве в народной сказке) / Э. В. Померанцева // Научные доклады высшей школы. Филологические науки. – 1959. – № 1. – С. 13–19.

33. *Померанцева Э. В.* Сказка о Петре и Февронии / Э. В. Померанцева // Славянский сборник. – Воронеж, 1958. – Вып. II филологич. – С. 225–265.

34. *Померанцева Э. В.* Пословицы и загадки А. Н. Корольковой / Э. В. Померанцева // Русская речь. – 1972. – № 2. – С. 44–49.

35. Народное творчество в дни Великой Отечественной войны / сост. В. А. Тонков. – Воронеж, 1945. – 104 с.

36. Фольклор Воронежской области / сост. В. А. Тонков. – Воронеж, 1949. – 297 с.

37. Фольклор Воронежского края : библиографический указатель / сост. В. А. Павлова. – Воронеж, 1965.

38. Тамбовский фольклор / сост. коллективом фольклорной экспедиции МИФЛИ в составе студентов: Г. И. Терентьева, И. И. Гришина, В. Е. Гусева, Л. П. Копиной, С. Г. Лазутина ; вступ. ст. Г. Терентьева ; ред. и предисл. Ю. М. Соколова, Э. В. Гофман. – Тамбов, 1941. – 324 с.

39. Песни, записанные А. В. Кольцовым // Песни, собранные писателями. Новые материалы из архива П. В. Киреевского. – М., 1968. – Т. 79. – С. 281–338.

40. Ласунский О. Г. А. М. Путинцев – историк литературы, фольклорист и этнограф. Краткий очерк деятельности и библиография трудов / О. Г. Ласунский. – Воронеж, 1969.

41. Лазутин С. Г. История развития и общественное значение русской песни / С. Г. Лазутин // Русские песни. – Воронеж, 1955. – С. 3–55.

42. Лазутин С. Г. Русская частушка : вопросы происхождения и формирования жанра / С. Г. Лазутин. – Воронеж, 1960. – 262 с.

43. Лазутин С. Г. Очерки по истории русской народной песни (филол. исслед.) / С. Г. Лазутин. – Воронеж, 1964. – 151 с.

44. Лазутин С. Г. Русские народные песни : пособие для вузов / С. Г. Лазутин. – М., 1965. – 291 с.

45. Лазутин С. Г. Особенности реализма лирики А. Кольцова : к проблеме фольклоризма поэта / С. Г. Лазутин // Вопросы теории и истории лирики. – Воронеж, 1988. – С. 21–29.

46. Лазутин С. Г. «Тарас» Никитина и русские народные песни / С. Г. Лазутин // И. С. Никитин. Статьи и материалы : к 100-летию со дня смерти. – Воронеж, 1962. – С. 103–120.

47. Лазутин С. Г. Народные частушки в творчестве С. Есенина / С. Г. Лазутин // Проблема взаимодействия литературы и фольклора. – Воронеж, 1984. – С. 54–64.

48. Русское устное народное творчество : учебник для филол. факультетов ун-тов. – М., 1977. – 375 с. : илл.

49. Поэтика русского фольклора : учеб. пособие для студ. филол. специальностей ун-тов. – М., 1981. – 222 с.

50. Частушки Воронежской области : записи 1949–1953 гг. / сост. С. Г. Лазутин. – Воронеж, 1953. – 155 с.

51. Воронежские частушки / сост. С. Г. Лазутин. – Воронеж, 1958. – 155 с.
52. Молодежные частушки / сост. С. Г. Лазутин. – Воронеж, 1959. – 95 с.
53. Воронежские народные песни : сб. фольклор. записей студентов / под ред. доц. С. Г. Лазутина. – Воронеж, 1962. – 152 с.
54. Частушки Черноземья / под ред. С. Г. Лазутина, А. И. Кретьова. – Воронеж, 1970. – 312 с.
55. Народные сказки Воронежской области. Современные записи. – Воронеж : Изд-во Воронеж. гос. ун-та, 1977. – 177 с.
56. Народные песни Воронежской области / под ред. С. Г. Лазутина. – Воронеж, 1974. – 143 с.
57. Воронежские народные песни в современной записи / под ред. С. Г. Лазутина. – Воронеж, 1978. – 88 с.
58. Воронежские народные песни в современной записи / под ред. С. Г. Лазутина. – Воронеж, 1991. – 136 с.
59. Народные песни Воронежского края : антология / сост., вступ. ст., прим. С. Г. Лазутина. – Воронеж, 1993. – 280 с.
60. Павлова В. А. Митрофан Ефимович Пятницкий / В. А. Павлова // Подъем. – 1964. – № 4. – С. 120–125.
61. Гудошников Я. И. Язык и стиль песен Великой Отечественной войны / Я. И. Гудошников. – Воронеж, 1959. – 91 с.
62. Гудошников Я. И. Виды и типы переделок литературных песен в советском фольклоре (К вопросу о специфике жанра) / Я. И. Гудошников // Русский фольклор : проблемы современного народного творчества. – М. ; Л., 1964. – С. 115–121.
63. Гудошников Я. И. Очерки истории русской литературной песни XVIII–XIX вв. / Я. И. Гудошников. – Воронеж, 1972. – 170 с.
64. Гудошников Я. И. Русский городской романс : учеб. пособие / Я. И. Гудошников. – Тамбов, 1990. – 90 с.
65. Народные сказки Воронежской области. Современные записи / под ред. А. И. Кретьова. – Воронеж, 1977.
66. Кретов А. И. Русское устное народное творчество : учеб. пособие для студентов-иностранцев / А. И. Кретов. – Воронеж, 1983.
67. Кретов А. И. Предания о происхождении названий населенных пунктов Воронежской области (Новые записи) / А. И. Кретов ; публ. и вступ. ст. В. Н. Кретьовой и А. А. Кретьова //

Вестник Воронеж. гос. ун-та. Сер. 1: Гуманит. науки. – 1996. – № 1. – С. 136–144.

68. *Артеменко Е. Б.* Синтаксический строй русской народной лирической песни в аспекте ее художественной организации / Е. Б. Артеменко. – Воронеж, 1977.

69. *Артеменко Е. Б.* Принципы народно-песенного текстообразования / Е. Б. Артеменко. – Воронеж : ВГУ, 1988.

70. Вопросы литературы и фольклора : сб. ст. – Воронеж : Изд-во Воронеж. гос. ун-та, 1969. – 207 с.

Из содерж.: *Павлова В. А.* Фольклор в воронежских рукописных сборниках конца XVIII–XIX века. – С. 165–170 ; *Павлова В. А.* К истории собирания и изучения фольклора Воронежского края в 30-е годы. – С. 189–195 ; *Гудошников Я. И.* Бытование украинских народных песен в селах Воронежской области (современный репертуар). – С. 196–205.

71. Филологические записки : серия литературы и фольклора. – Воронеж : Изд-во Воронеж. гос. ун-та, 1971. – 228 с.

Из содерж.: *Новикова А. М. А. В.* Кольцов – собиратель народных песен Московской губернии. – С. 86–101 ; *Павлова В. А. А. В.* Кольцов – собиратель воронежского фольклора. – С. 102–112 ; *Клепиков С. А.* Произведения А. В. Кольцова и И. С. Никитина в русской народной (лубочной) картинке. – С. 113–147.

72. Вопросы литературы и фольклора : сб. ст. – Воронеж : Изд-во Воронеж. гос. ун-та, 1972. – 224 с.

Из содерж.: *Шептаев Л. С.* Историческая действительность и традиции в прозе разинского цикла. – С. 134–144 ; *Архангельская В. К. А. И.* Эртель – фольклорист. – С. 145–160.

73. Вопросы поэтики литературы и фольклора. – Воронеж, 1974. – 152 с.

Из содерж.: *Лазутин С. Г.* Жанровые особенности поэтики русского фольклора. – С. 3–18 ; *Азбелев С. В.* Эпитеты героического сказания и фольклор XVIII–XIX века. – С. 19–31 ; *Семенова М. П.* Сюжет и художественное время в песенных жанрах русского фольклора. – С. 32–43 ; *Иванова Т. П.* Исполнительское искусство сказочницы. – С. 44–57 ; *Копылова Н. И.* К вопросу о языковом фольклоризме русской романтической баллады 1-й трети XIX века. – С. 58–73.

74. *Копылова Н. И.* Об изучении фольклоризма русской романтической поэзии 1-й трети XIX века / Н. И. Копылова // Вопросы романтизма. – Калинин, 1974. – С. 16–25.

75. *Копылова Н. И.* Роль фольклора в формировании сюжетно-композиционных особенностей русской романтической поэмы 1-й трети XIX века / Н. И. Копылова // Вопросы филологии и методики исследования. – Воронеж, 1975. – С. 5–21.

76. *Копылова Н. И.* Фольклоризм композиции русской литературной баллады 1-й трети XIX века / Н. И. Копылова // Вопросы поэтики литературы и фольклора. – Воронеж, 1976. – С. 106–117.

77. Вопросы поэтики литературы и фольклора. – Воронеж, 1977. – 128 с.

Из содерж.: *Лазутин С. Г.* Особенности поэтики жанровых разновидностей русских народных песен. – С. 3–14 ; *Иванова Т. П.* О своеобразии поэтики волшебных сказок А. Н. Корольковой. – С. 15–22 ; *Копылова Н. И.* Композиция «эпической» разновидности русской романтической баллады и фольклора. – С. 23–33 ; *Аникин В. П.* Лиро-эпическая структура поэмы «Руслан и Людмила» и фольклор. – С. 34–45.

78. Поэтика литературы и фольклора. – Воронеж, 1979. – 155 с.

Из содерж.: *Черняева П. Г.* Былинный текст и «мнение» о нем сказителя. – С. 3–15 ; *Селиванов Ф. М.* Предметная художественная деталь в былинах. – С. 16–28 ; *Артеменко Е. Б., Лазутин С. Г.* О языковой природе и идейно-эстетических функциях некоторых явлений поэтического синтаксиса русской народной лирики. – С. 29–39 ; *Копылова Н. И.* Пародирование романтической баллады и фольклор. – С. 40–46 ; *Акимова Т. М.* О жанровом своеобразии песенной лирики Кольцова. – С. 47–58 ; *Лазутин С. Г.* Ролевые герои русских народных и литературных песен и композиционные формы их выражения. – С. 59–70.

79. *Копылова Н. И.* Стиль «Солдатских сказок» С. Черного / Н. И. Копылова // Народная и литературная сказка. – Ишим, 1992. – С. 76–84.

80. *Копылова Н. И.* Фольклорная ассоциация в поэзии В. С. Высоцкого / Н. И. Копылова // Высоцкий В. С. Исследования и материалы. – Воронеж, 1990.

81. *Лазарев И. Л.* Фольклорные ансамбли Воронежской области как хранители и пропагандисты лучших песенных традиций /

И. Л. Лазарев // Вопросы литературы и фольклора. – Воронеж, 1976.

82. *Лазарев И. Л.* О соотношении текста и мелодии в песне / И. Л. Лазарев // Вопросы теории и истории лирики. – Воронеж, 1988.

83. Русские народные песни и частушки, записанные от М. Н. Мордасовой. – М. : Советский композитор, 1983.

Литература по фольклору, фольклористике и этнографии Воронежского края 1991–2016 гг.

1991

84. *Артеменко Е. Б.* Народнопесенное текстообразование : принципы и приемы / Е. Б. Артеменко // Фольклор в современном мире : аспекты и пути исследования. – М. : Наука, 1991. – С. 69–77.

85. Актуальные проблемы собирания и изучения русского фольклора : тез. докл. I регион. науч.-практ. конф. – Воронеж, 1991. – 56 с.

Из содерж.: *Лазутин С. Г.* (ВГУ). Актуальные задачи собирания и изучения фольклора. – С. 2–5 ; *Савушкина Н.* (МГУ). Задачи и методы регионального фольклорного обследования (из опыта работы экспедиций МГУ). – С. 5–7 ; *Лазарев И. Л.* (ВГУ). Современное бытование дореволюционных лирических песен в Воронежской области. – С. 8–11 ; *Артеменко Е. Б.* (ВГПУ). Мелодия, стих, синтаксический строй русской народной лирической песни в их взаимодействии. – С. 11–17 ; *Мартыненко Л. Б.* (Кубанский госуниверситет). Организация фольклорной практики. Условия, обеспечивающие успех собирания фольклора. – С. 17–22 ; *Пухова Т. Ф.* (ВГУ). Из опыта проведения фольклорной практики студентов. – С. 22–28 ; *Шамшин А. В.* (Борисоглебский пединститут). Современное состояние фольклора в Борисоглебском крае. – С. 28–32 ; *Сысоева Г. Я.* (ВГИИ). Об освоении народных песен в молодежных фольклорных ансамблях. – С. 32–36 ; *Галюк В. В.* (ОНМЦ). О работе Воронежского ОНМЦ по изучению и возрождению народных традиций. – С. 36–40 ; *Минский В., Якушенко Е.* (Курск). О работе Курского ОНМЦ и музыкального училища по фольклору. – С. 40–43 ;

Копылова Н. И. (ВГУ). От собирания воронежского фольклора к его изданию. – С. 43–46 ; Рекомендации конференции «Актуальные проблемы собирания и изучения русского фольклора». – С. 47–49 ; Рекомендации ЮНЕСКО о сохранении фольклора. – С. 50–56.

1993

86. *Артеменко Е. Б.* Принципы организации народнопесенных текстов : былинное текстообразование / Е. Б. Артеменко // Известия РАН. Серия литературы и языка. – 1993. – Т. 52, № 3. – С. 57–68.

87. Народные песни Воронежского края : антология / сост., вступ. ст. и прим. С. Г. Лазутина. – Воронеж : Центр.-Чернозем. книж. изд-во, 1993. – 280 с.

88. *Лазарев И. Л.* Современная жизнь воронежских народных песен : учеб. пособие для студ. гуманитар. факультетов высших учебных заведений / И. Л. Лазарев. – Воронеж : ВГУ, 1993.

1994

89. *Пономарев П. Д.* Народный костюм Воронежской губернии / П. Д. Пономарев. – Воронеж : Центр.-Чернозем. книж. изд-во, 1994. – 120 с.

90. Актуальные задачи собирания и изучения фольклора южных областей России : материалы II регион. науч.-практ. конф. – Воронеж, 1994. – 87 с.

Из содерж.: *Акаткин В. М.* (г. Воронеж). На пути к возрождению. – С. 5–6 ; *Гусев Е. Г.* (г. Санкт-Петербург). Об организации комплексных фольклорных экспедиций. – С. 6–9 ; *Шамшин А. Н.* (г. Борисоглебск). Сохранить духовные традиции русского народа. – С. 9–11 ; *Лазарев И. Л.* (г. Воронеж). Современное состояние воронежских народных песен : активный и пассивный репертуар. – С. 12–15 ; *Кулагина А. В.* (г. Москва). Экспедиция за частушками «по следам» П. Л. Флоренского. – С. 20–24 ; *Бобрицких Л. Я.* (г. Воронеж). Из опыта собирания фольклора в Воронежском университете (по итогам фольклорных экспедиций 1991 и 1992 гг.). – С. 24–30 ; *Мартыненко Л. Б.* (г. Краснодар). Организация хранения фольклорных записей и их учебное и научное использование на филологическом факультете Кубанского госуниверситета. –

С. 30–34 ; *Пухова Т. Ф.* (г. Воронеж). А. П. Чехов и фольклор. – С. 34–38 ; *Савушкина Н. И.* (г. Москва). Русская драматургия XIX века и народный театр. – С. 38–42 ; *Кичигина А. Ю.* (г. Белгород). Обрядовая драма – вид народной культуры. – С. 42–43 ; *Ворошилин В. А.* (с. Верхний Мамон Воронежской обл.). Обряды и обрядовая поэзия сел Воронежской области. – С. 43–47 ; *Глушков В. Т.* (с. Хохол Воронежской обл.). О практическом освоении обрядового фольклора. – С. 47–50 ; *Сысоева Г. Я.* (г. Воронеж). Южнорусская свадьба (на примерах свадебных обычаев Воронежской области). – С. 50–55 ; *Иванова А. А.* (г. Москва). Подблюдные гадания : традиции и современность. – С. 55–59 ; *Копылова Н. И.* (г. Воронеж). Язык фольклора : литературоведческий аспект проблемы. – С. 59–62 ; *Артеменко Е. Б.* (г. Воронеж). Формы речевой организации былинного текста. – С. 63–67 ; *Черноусова И. П.* (г. Липецк). Фольклорная формульность и сказочный диалог. – С. 67–71 ; *Топильская Е. Е.* (г. Воронеж). Фольклорно-песенная языковая традиция в лирике А. Ахматовой. – С. 71–74 ; *Курилова С. И.* (г. Воронеж). Структурно-семантические основы образного параллелизма в народной лирике. – С. 75–78 ; *Хроленко А. Т.* (г. Курск). Опыт системного исследования языка фольклора. – С. 79–81 ; *Ларина Л. И.* (г. Курск). Этнолингвистическое изучение традиционного свадебного обряда. – С. 81–83 ; *Занозина Л. О.* (г. Курск). Терминология низшей мифологии (демонологии) в этнолингвистическом аспекте (на курском материале). – С. 83–85.

1995

91. *Артеменко Е. Б.* Структура фольклорного текста в ее отношении к языку и речи / Е. Б. Артеменко // Язык и этнический менталитет. – Петрозаводск : ПГУ, 1995. – С. 95–105.

92. Живые истоки : обряды и праздники, промыслы и ремесла Воронежской области / под ред. А. М. Зайцева ; Воронеж. обл. станция юных туристов. – Воронеж, 1995. – 46 с.

93. *Филатова В. Ф.* Обряд и обрядовая лексика в этнолингвистическом аспекте (на материале говоров восточной части Воронежской области) : автореф. дис. ... канд. филол. наук / В. Ф. Филатова ; Воронеж. гос. ун-т. – Воронеж, 1995. – 22 с.

94. *Соколова З. С.* Музыкальные вечера в Никольском (О культурной жизни села Никольского Воронежского уезда в конце XIX –

начале XX века) / З. С. Соколова ; публ. С. Н. Сукочевой, Г. В. Поцелуевой // Русская провинция. – Воронеж, 1995. – Вып. 2. – С. 289–295.

95. Культурное возрождение. Проблемы изучения народного творчества и литературы : тез. III регион. науч.-практ. конф. / Обл. науч.-метод. центр народ. творчества и др. – Воронеж, 1995. – 69 с.

Из содерж.: *Шамшин А. В.* (ВГУ). Певец русской самобытности (этнографизм поэзии Н. А. Клюева). – С. 16–19 ; *Шибанова М. П.* (ВГУ). О функциях повторяемости в поэтическом языке русского фольклора (на материале былин и лирических песен). – С. 19–22 ; *Пухова Т. Ф.* (ВГУ). Былички села Рождественская Хава Воронежской области. – С. 22–24 ; *Юрасова И. И.* (ВГУ). Историческая песня «Наполеон в Москве» в повести А. И. Эртеля «Две пары». – С. 12–14 ; *Рогожникова Т. В.* (Борисоглебск). Современное состояние фольклора (по материалам фольклорных практик 1990–93 гг. Борисоглебского пединститута). – С. 24–26 ; *Ворошилин В. А.* (ВГУ). Обряды и обрядовая поэзия зимних календарных праздников в селах Воронежской области. – С. 26–28 ; *Чарина О. И.* (ВГУ). Специфические особенности воронежских свадебных песен. – С. 28–30 ; *Черняева М. И.* (ВГПУ). К вопросу об изучении народного декоративно-прикладного творчества и художественных ремесел (по материалам исследования Воронежского края). – С. 35–38 ; *Артеменко Е. Б.* (ВГПИ). Модель перемещения персонажа в былине как текстообразующий фактор. – С. 42–44 ; *Щуров В. М.* (Москва). Записи воронежского музыкального фольклора в коллекции Московской консерватории и перспективы их использования. – С. 58–61 ; *Красикова Н. П.* (ОНМЦ). Праздники на родине Пятницкого [В селе Александровка Таловского р-на Воронеж. обл.]. – С. 64–68.

1996

96. *Артеменко Е. Б.* Народнопесенный стих с точки зрения его мелодической и структурно-синтаксической организации / Е. Б. Артеменко // Славянский стих. Стихovedение, лингвистика и поэтика. – М. : Наука, 1996.

97. Воронежский народный костюм / сост. И. А. Толоконникова. – Воронеж, 1996. – 34 с.

98. *Ворошилин В. А.* Встреча весны в селах Воронежской области / В. А. Ворошилин // Живая старина. – 1996. – № 4. – С. 17–18.

1997

99. *Артеменко Е. Б.* О генетических основах явлений фольклорной поэтики / Е. Б. Артеменко // Филологические записки. – Воронеж, 1997. – Вып. 8. – С. 151–163.

100. *Артеменко Е. Б.* Язык фольклора : в чем его своеобразие? / Е. Б. Артеменко // Живая старина. – 1997. – № 4.

101. *Дьякова В. И.* Названия одежды в русско-украинском пограничье (на материале воронежских говоров) / В. И. Дьякова // Россия и Украина на пороге XXI века. Пути сочетания национальных интересов и братского взаимодействия (24–26 янв. 1997 г.). – Воронеж, 1997. – С. 15–18.

102. Материалы для изучения селений России : докл. и общ. шестой Рос. науч.-практ. конф. «Российская деревня : история и современность» (Нижний Новгород, ноябрь 1997 г.). / Всерос. науч. и культ.-просветит. об-во «Энциклопедия российских деревень» и др. – М., 1997. – Ч. 2. – 160 с.

Из содерж.: *Листрова-Правда Ю. Т.* (ВГУ). Говор села Отскочного Липецкой (б. Воронежской) области. – С. 23–26; *Лыжова Л. К.* (ВГПУ). Диалектизмы в лексике и семантике села Хренового (Новоусманского р-на Воронежской области). – С. 31–34; *Давыдова Е. В.* (ВГУ). Анализ отдельной группы диалектной лексики питания в воронежских говорах. – С. 41–44; *Юрасова И. И.* (ВГУ). Цветовые прилагательные в воронежских необрядовых лирических песнях. – С. 61–63.

1998

103. *Артеменко Е. Б.* Композиционно-речевая организация былинного текста / Е. Б. Артеменко // Фольклор. Комплексная текстология. – М. : ИМЛИ РАН, 1998. – С. 52–73.

104. Вопросы истории славян : сб. науч. тр. – Воронеж : Воронеж. гос. ун-т, 1998. – Вып. 12. – 152 с.

Из содерж.: *Дынин В. И., Вострикова О. А., Беляева Г. В.* (ВГУ). Поверья и былички хутора Дивногорье (Лискинский р-н Воронежской области). – С. 132–145; *Толкачева С. П.* (Воронежский областной краеведческий музей). Формирование этнографической коллекции Воронежского областного краеведческого музея (конец XIX – 20-е годы XX века) – С. 124–131; *Дынин В. И.* (ВГУ).

Южнорусские поверья и обряды, связанные с умершими (по этнографическим материалам XIX–XX веков). – С. 115–124.

105. Игрушки Воронежского края // *Измайлов А. И.* Весь мир в игрушке / А. И. Измайлов. – Воронеж, 1998. – С. 66–77.

106. *Асташова А. Н.* Свадебный обряд крестьян Воронежской губернии на рубеже XIX–XX вв. / А. Н. Асташова // Российская цивилизация : история и современность : межвуз. сб. науч. ст. – Воронеж, 1998. – Вып. 1. – С. 171–179.

107. Сборник студенческих работ : материалы науч. студ. конф., посвящ. 80-летию ВГУ. – Воронеж, 1998. – 157 с.

Из содерж.: *Нестерова С.* (ВГУ). Былички о мертвецах, собранные на территории Воронежской обл. в 1997 г. – С. 122–132 ; *Орлова Е. А.* (ВГУ). Топонимические предания Воронежской области. – С. 132–143.

108. Край Воронежский : межвуз. студ. сб. – Воронеж : Воронеж. гос. ун-т, 1998. – Вып. II. – 141 с.

Из содерж.: *Попов С. А.* (ВГУ). Способы словообразования ойконимии Воронежской области. – С. 33–40 ; *Семушкин В. А.* (ВГУ). Субстратная гидронимическая лексика бассейна Среднего Дона. – С. 55–66 ; *Швецова Е. И.* (ВГУ). Этнографическая лексика в говорах сел Березняги и Краснофлотское Петропавловского района, Верхнее Турово Нижнедевицкого р-на Воронежской обл. – С. 66–70 ; *Ююкин М. А.* (ВГУ). Семантика цветочных обозначений в топонимии Центрального Черноземья. – С. 70–80 ; *Колчев В. Ю.* (ВГУ). Типология русских лечебных заговоров. – С. 114–120 ; *Орлова Е.* (ВГУ). Топонимические легенды Воронежской области. – С. 120–136 ; *Пригородов Д. Н.* (ВГУ). Современное состояние жанров былички и бывальщины в Воронежской области. – С. 136–140.

109. Солдаты шли в последний бой. Песни военных лет / сост., вступ. ст. Т. Ф. Пуховой, муз. ред. О. Стазаева. – Воронеж : ВГУ, 1998.

110. *Алейников О. Ю.* Спутник фольклориста / О. Ю. Алейников, В. И. Синкин. – Воронеж : Полиграф, 1998. – 32 с.

1999

111. *Артеменко Е. Б.* К проблеме повествователя и его языковой репрезентации в фольклоре / Е. Б. Артеменко // Филологические записки. – Воронеж, 1999. – Вып. 7. – С. 186–205.

112. *Дынин В. И.* Когда расцветает папоротник... Народные верования и обряды южнорусского крестьянства XIX–XX вв. / В. И. Дынин. – Воронеж : Воронеж. гос. ун-т, 1999. – 224 с.

113. Свадебные песни Верхнемамонского района / сост., авт. вступ. ст. и комм. Т. Ф. Пухова и Г. Я. Сысоева ; муз. ред. О. О. Стазаева, А. А. Петрина. – Воронеж : ВГУ, 1999. – 125 с.

Из содерж.: *Сысоева Г. Я.* (ВГАИ). Этнографическое содержание мамонской традиционной свадьбы. – С. 5–16 ; *Сысоева Г. Я.* (ВГАИ). Музыкальный стиль мамонских свадебных песен. – С. 17–31 ; *Пухова Т. Ф.* (ВГУ). Тематика и поэтика свадебных песен Верхнемамонского района. – С. 32–47.

2000

114. *Артеменко Е. Б.* Путь былинного богатыря / Е. Б. Артеменко // Живая старина. – 2000. – № 2. – С. 28–30.

115. *Кесслер И.* Крестьяне играли мелодраму [О деятельности любительского народного театра в с. Никольском Воронежского уезда в конце XIX – начале XX века] / И. Кесслер // Подъем. – 2000. – № 10. – С. 224–239.

116. *Винников А. З.* Этнографические исследования на историческом факультете Воронежского государственного университета / А. З. Винников, В. И. Дынин // Исторические записки. – Воронеж, 2000. – Вып. 6. – С. 177–180.

117. *Разинков А.* Мессия из Нового Лимана (О религиозной секте федоровцев в Воронежской губернии в 1920-е годы) / А. Разинков // Подъем. – 2000. – № 4. – С. 216–229.

118. *Шибанова М. П.* Народнопоэтические и древнерусские литературные традиции в поэме А. Т. Твардовского «Дом у дороги» / М. П. Шибанова // Творчество Твардовского и русская литература. – Воронеж : ВГУ, 2000. – С. 177–186.

119. *Сысоева Г. Я.* Ходил Ваня по лужочку. Народные песни Воронежской области для детских фольклорных ансамблей / Г. Я. Сысоева. – Воронеж : Центрально-Черноземное книжное издательство, 2000. – 52 с.: ноты.

2001

120. *Артеменко Е. Б.* Былинное текстообразование : прибытие героя / Е. Б. Артеменко // Мир традиционной культуры : сб.

ст. к 75-летию В. Г. Смолицкого. – М. : Гос. республ. Центр русского фольклора, 2001. – С. 195–209.

121. *Артеменко Е. Б.* Фольклорное текстообразование и этнический менталитет / Е. Б. Артеменко // Традиционная культура. Научный альманах. – М. : Гос. республ. центр русского фольклора, 2001. – № 2 (4). – С. 11–17.

122. *Милицына Е.* По селам ЦЧО с котомкой (Путевые заметки о жизни крестьян Воронежского и Нижнедевицкого уездов в 1920-е годы) / Е. Милицына // Подъем. – 2001. – № 3. – С. 235–248.

123. *Амелькин А.* Котел (Этнографические особенности Воронежского края в VIII–XVIII вв.) / А. Амелькин // Русский провинциальный журнал «Воронеж». – 2001. – № 1 (н). – С. 7 : фот.

124. *Черняева М.* Святочные гадания [Традиция гаданий в Воронежской губернии] / М. Черняева // Русский провинциальный журнал «Воронеж». – 2001. – № 6 (9). – С. 10–11.

125. *Дынин В. И.* Старообрядчество и сектантство в Воронежской губернии (XIX – начало XX века) / В. И. Дынин // Церковь и ее деятели в истории России : межвуз. сб. науч. тр. – Воронеж, 2001. – Вып. 2. – С. 110–122.

126. Славянский мир [Традиционная культура областей Центрального Черноземья] / сост. Р. В. Андреева, В. В. Будаков, Л. Ф. Попова. – Воронеж : Центр духовного возрождения Черноземного края, 2001. – 272 с.

127. *Пухова Т. Ф.* Поэт славянской старины (К 175-летию со дня рождения А. Н. Афанасьева) / Т. Ф. Пухова // Подъем. – 2001. – № 8. – С. 207–233.

128. Топонимические предания Воронежской области / сост. Е. А. Орлова ; под ред. Т. Ф. Пуховой. – Воронеж : ВГУ, 2001. – Вып. 1. – 74 с.

Из содерж.: *Орлова Е. А.* Топонимические предания как жанр устной народной несказочной прозы.

129. *Шибанова М. П.* «Сказка о царе Салтане...» А. С. Пушкина. Преобразование канона / М. П. Шибанова // Филологические записки. – Воронеж, 2001. – Вып. 15. – С. 238–243.

130. Фольклор и литература : проблемы изучения : сб. ст. – Воронеж : Воронежский государственный университет, 2001. – 281 с.

Из содерж.: *Кальницкая А. М.* (Тамбовский госуниверситет). Собрание и сохранение тамбовского фольклора. – С. 3–6 ; *Миронова Л. В.* (Борисоглебский пединститут). Современное состояние фольклора (по итогам фольклорной экспедиции студентов Борисоглебского пединститута в с. Новогольское). – С. 7–11 ; *Пухова Т. Ф.* (ВГУ). К вопросу об указателе быличек и бывальщин, записанных в Воронежской области. – С. 12–18 ; *Толкачева С. П.* (Воронежский областной краеведческий музей). Художественное оформление традиционного крестьянского костюма русского населения Воронежской губернии конца XIX – начала XX в. – С. 19–30 ; *Амелькин А. О.* (ВГПУ). Песня об Авдотье Рязаночке. – С. 31–40 ; *Бобрицких Л. Я.* (ВГУ). Фольклоризм русской литературной баллады о Змее (А. Фет «Змей», М. Лохвицкая «Змей Горыныч», Н. Гумилев «Змей»). – С. 41–49 ; *Бражник Л. А.* (ВГУ). Политические частушки 1980–1990-х гг. – С. 50–55 ; *Копылова Н. И.* (ВГУ). Фольклоризм лирики М. Цветаевой. – С. 55–60 ; *Колчев В. Ю.* (ВГУ). Фольклорно-мифологические истоки образа Пантелея Прокофьевича Мелехова (по роману М. Шолохова «Тихий Дон»). – С. 60–64 ; *Орлова Е. А.* (ВГУ). Фольклорные мотивы в прозе В. А. Кораблинова. – С. 65–68 ; *Тимофеева В. Г.* (гимназия № 8, г. Воронеж). Из опыта использования фольклорных мотивов в преподавании литературы в средней школе. – С. 69–78 ; *Шибанова М. П.* (ВГУ). Исторические песни и песни А. С. Пушкина о Степане Разине. – С. 79–86 ; *Артеменко Е. Б.* (ВГПУ). К вопросу о специфике и типологии экспрессивно-языковых средств русского фольклора. – С. 87–98 ; *Бобунова М. А.* (Курский пединститут). Изофункциональность в фольклорном тексте. – С. 98–104 ; *Головина Р. В.* (Курский пединститут). Имена в реальной жизни и фольклорных текстах Курского региона второй половины XIX в. – С. 105–107 ; *Игошкина С. Ю.* (ВГПУ). Характеризующий компонент в былине (на материале оппозиций персонажей «своего» мира. – С. 107–116 ; *Киреева С. И.* (ВГПУ). Типология портрета фольклорного персонажа на материале былины. – С. 116–125 ; *Климас И. С.* (Курский пединститут). Проблема идентификации фольклорного слова в филологических словарях. – С. 125–133 ; *Князев М. Н.* (ВГПУ). Специфика концептов времени в русской пословице. – С. 133–140 ; *Сердюк М. А.* (Борисоглебский пединститут). Народнопоэтическое «я» : семантика и прагматика. – С. 140–151 ; *Степуренко Н. А.* (ВГПУ). К вопросу о конкуренции видо-временных глагольных форм в былинном

тексте. – С. 151–159 ; *Супряга С. В.* (Курский пединститут). Сравнительный анализ русских народных лирических песен Латвии и различных регионов России. – С. 159–163 ; *Шадрина Н. В.* (ВГПУ). Художественные функции композиционно-речевых форм в русских народных бытовых сказках. – С. 163–172 ; *Вановская Н. А.* (Тамбовский госуниверситет). Названия одежды в тамбовском фольклоре. – С. 173–174 ; *Дьякова В. И.* (ВГУ). Из наблюдений над лексикой воронежского просторечия. – С. 174–178 ; *Карасева Т. В.* (ВГУ). Название варенца в воронежских говорах. – С. 178–182 ; *Ковалев Г. Ф.* (ВГУ). Этнонимы в русском фольклоре. – С. 182–185 ; *Концова М. В.* (ВГУ). Архаическая лексика в Воронежских говорах (на материале названий одежды). – С. 185–191 ; *Щербак А. С.* (Тамбовский госуниверситет). Диалектная лексика в пословицах и поговорках Тамбовской области. – С. 192–194 ; *Грибкова Н. А.* (ЦТДиУ Ленинского р-на г. Воронеж). Нотные публикации воронежского фольклора. – С. 195–207 ; *Иващенко К. Л.* (Липецкий Дом народного творчества). Развитие песенной традиции верхнего Подонья в местных частушечных формах. – С. 207–215 ; *Лексин Г. П.* (ВГАИ). Русская фольклористика в конце XIX – начале XX века. – С. 216–221 ; *Ненахова А. В.* (ВГАИ). Традиционная свадьба села Татарино Каменского района Воронежской области. – С. 221–231 ; *Петрина А. А.* (ВГУ). Протяжные песни с. Кочетовка Хохольского района Воронежской области. – С. 231–238 ; *Русанова Н.* (ВГАИ). Обряд «крещения и похорон кукушки» Белгородской области. – С. 239–246 ; *Сысоева Г. Я.* (ВГАИ). Жанровая атрибуция в музыкальном фольклоре. – С. 246–257 ; *Токмакова О. В.* (Курское музыкальное училище). Свадебные песни южных районов Курской области (к вопросу типологии напевов). – С. 257–268 ; *Христова Г. П.* (ВГУ). Протяжные песни Бутурлиновского района (на материале сел Клеповка, Пузево, Гвазда). – С. 268–279.

131. *Алейников О. Ю.* Фольклорная практика. Путеводитель : метод. пособие для студентов-филологов / О. Ю. Алейников [и др.]. – Воронеж, 2001.

2002

132. Городской романс и авторская песня : песни, интервью, исследования / ред. и сост. Т. Ф. Пухова., муз. ред. А. А. Петрина, авт. предисл. В. М. Акаткин. – Воронеж : ВГУ, 2002. – 143 с.

Из содерж.: *Акаткин В. М.* (ВГУ). Лики народной культуры. – С. 3–6 ; Народные городские романсы. – С. 7–22 ; *Пухова Т. Ф.* (ВГУ). Авторская песня и фольклорная традиция. – С. 119–135 ; *Стернин И. А.* (ВГУ). Авторская песня и русское общение. – С. 135–138 ; *Копылова Н. И.* Слово в современной авторской песне : мнение равнодушного к ней человека. – С. 138–141.

133. Этнография Центрального Черноземья России : материалы науч. чтений, посвящ. итогам полевого этнографического сезона 2001 года (Воронеж, 5 декабря 2001 г.). – Воронеж, 2002. – Вып. I. – 88 с.

Из содерж.: *Винников А. З., Дынин В. И.* Деятельность учебно-научной лаборатории «Этнография Центрально-Черноземных областей России» в 1995–2001 гг. – С. 5–10 ; *Дынин В. И.* Этнографические материалы, собранные в Бобровском районе Воронежской обл. (июль 2001 г.). – С. 11–21 ; *Толкачева С. П., Ивашова Н. Д.* Полевые этнографические исследования в Задонском районе Липецкой области (июль-август 2001 г.). – С. 22–30 ; *Вострикова О. А.* Погребально-поминальная обрядность южнорусского населения села Коршево Бобровского р-на Воронежской области. – С. 31–33 ; *Бабина Е. В.* Народная демонология села Коршево Бобровского р-на Воронежской области (по этнографическим материалам, собранным в 2001 г.). – С. 34–37 ; *Сидякина Е. Н.* (ДШИ № 6, Воронеж). Свадебный обряд Бобровского уезда Воронежской губернии конца XIX – начала XX века. – С. 38–47 ; *Герасимова Л. А.* (студ. 4 к. ВГАИ). Духовный стих: его современное бытование и звучание. – С. 48–57 ; *Мельман М. А.* Традиционная культура села Фощеватого Волоконовского р-на Белгородской области. – С. 58–64 ; *Плешкова Ю. А.* Экспедиция кафедры музыкальной фольклористики в Старооскольский р-н Белгородской области (июнь 2001 г.). – С. 65–73 ; *Агаркова Е. Н.* Свадебный обряд в этнических группах русских и украинцев Острогожского р-на Воронежской области. – С. 74–80 ; *Шевцова Е. А.* (ВГУ). Фольклорная практика студентов филологического факультета в селе Чесменка Бобровского района Воронежской области летом 2001 г. – С. 81–83 ; *Пряхин А. Д.* Об учебно-научной лаборатории «Этнография Центрально-Черноземных областей России». – С. 84–85.

2003

134. Этнография Центрального Черноземья России : материалы II межвуз. науч. чтений (Воронеж, 30 октября 2002 г.). –

Воронеж : Воронежский государственный университет, 2003. – Вып. II. – 176 с.

Из содерж.: *Толкачева С. П.* (Воронежский областной краеведческий музей). Особенности традиционного костюма локальной этнической группы цуканов Воронежской губернии (середина XIX – начало XX века). – С. 21–32 ; *Карасева Т. В.* (ВГУ). Характеристика воронежской крестьянской обрядовой пищи. – С. 33–49 ; *Христова Г. П.* (ВГУ). Календарный цикл в селах Таловского района Воронежской области. – С. 50–63 ; *Анисимова М. А.* (ВГАИ). Календарный цикл в селах Таловского района Воронежской области. – С. 50–63 ; *Орлова Е. А.* (ВГУ). Народная демонология Таловского района Воронежской области. – С. 72–79 ; *Слепокуров П. Ю., Недорезов Н. С., Обухов М. Е., Шведков М. А.* (ВГУ). Колдовство в поверьях сельского населения Усманского района Липецкой области (по этнографическим материалам 2002 года). – С. 80–86 ; *Дынин В. И.* (ВГУ). Обереги от нечистой силы у южнорусского крестьянства по этнографическим материалам XIX–XX веков). – С. 87–129 ; *Сидорова С. Н.* (ВГАИ). Заговоры и их бытование в южнорусской традиции. – С. 130–148 ; *Смородинова К. А.* (ВГАИ). Излюбленные сюжеты народно-песенных переработок литературных стихов. – С. 149–163 ; *Пестов А. А.* (ВГАИ). Песни с солдатской тематикой в южнорусской традиции. – С. 164–174.

135. Наследие А. Н. Афанасьева и проблемы его изучения : материалы межвуз. науч. конф. к 175-летию со дня рождения / под ред. Т. Ф. Пуховой. – Воронеж : Воронеж. гос. ун-т, 2003. – 153 с.

Из содерж.: *Акаткин В. М.* (ВГУ). Уроки мифологической школы. – С. 5–10 ; *Пухова Т. Ф.* (ВГУ). А. Н. Афанасьев и воронежский фольклор. – С. 10–26 ; *Шибанова М. П.* (ВГУ). Принципы создания фольклорного образа в свете создания мифологической теории А. Н. Афанасьева. – С. 26–34 ; *Копылова Н. И.* (ВГУ). Поэтика «русских» цыганских сказок. – С. 34–46 ; *Болотова Л.* (ВГУ). Особенности женских образов в русской народной сказке. – С. 46–57 ; *Борисова Е. А.* (ВГУ). Оборотничество в русской волшебной сказке. – С. 57–71 ; *Гречнева Н.* (ВГУ). Отражение черт матриархата в народной сказке. – С. 72–77 ; *Колпакова А. Б.* (ВГУ). Изучение воронежских быличек и бывальщин о домовом. – С. 78–84 ; *Ковалев Г. Ф.* (ВГУ). Ономастика в трудах А. Н. Афанасьева. – С. 85–87 ; *Ишутин А.* (ВГУ). Высшая мифология славян в трудах А. Н. Афанасьева. –

С. 87–92 ; *Лиходзиевская Н. А.* (ВГУ). Термин «русалка» в восточнославянской мифологии. – С. 92–96 ; *Бабаян Ю.* (ВГУ). Отношение покойников к человеку в «Русских народных сказках» А. Н. Афанасьева. – С. 96–98 ; *Макарова Н. В.* (ВГПУ). Композиционно-речевая форма повествования в идиолекте эпического певца. – С. 98–105 ; *Черванева В. А.* (ВГПУ). Концепт «дистанция» в волшебной сказке. – С. 105–112 ; *Амелькин А. О.* (ВГПУ). Фольклор в «Повести временных лет» (образ печенегов). – С. 112–121 ; *Тимофеева В. Г.* (гимназия № 8, г. Воронеж). Использование трудов А. Н. Афанасьева при изучении произведений Н. В. Гоголя и И. С. Тургенева в школе. – С. 121–124 ; *Орлова Е. А.* (ВГУ). Традиционная жизнь русских крестьян в произведениях А. И. Эртеля. – С. 124–131 ; *Бобрицких Л. Я.* (ВГУ). Фольклоризм баллад Н. Гумилева. – С. 131–139 ; *Коротина Е. Ю.* (ВГУ). Образы славянской мифологии в творчестве К. Д. Бальмонта. – С. 139–145 ; *Марфин Г. В.* (ВГУ). Народная песня в творчестве Жигулина. – С. 145–152.

136. Дорогами фольклориста (полевая практика студентов) : особие для студентов-филологов / сост. О. Ю. Алейников [и др.]. – Воронеж : ВГУ, 2003. – 35 с.

137. Этнография Центрального Черноземья России : материалы III межвуз. науч. чтений (Воронеж, 27 октября 2003 г.). – Воронеж : Воронежский государственный университет, 2003. – Вып. III. – 176 с.

Из содерж.: *Сысоева Г. Я.* (ВГАИ). Картографирование музыкально-этнографических компонентов как способ выделения локального песенного стиля. – С. 5–16 ; *Тинякова Е. А.* (Курский госуниверситет). Семиотика человека : лингвокультурологический аспект (по этнографическим материалам Курского края). – С. 17–24 ; *Пухова Т. Ф., Сидякина Е. Н.* Свадебная обрядность Петропавловского района Воронежской области в контексте украинской традиционной культуры. – С. 25–32 ; *Русанова Н. С.* (ВГАИ). Весенне-летний период в календарной традиции белгородского Приосколья. – С. 33–39 ; *Колесникова Е. В.* (ВГАИ). Этнографическое описание свадебного обряда Красненского района Белгородской области. – С. 40–52 ; *Сысоева Г. Я.* (ВГАИ). Семантика музыкального кода традиционной южнорусской свадьбы. – С. 53–60 ; *Дынин В. И.* (ВГУ). Апотропей в праздничной культуре южнорусского населения (по этнографическим материалам XIX–XX веков). – С. 61–66 ;

Орлова Е. А. (ВГУ). Элементы языческих верований в русских селах Петропавловского района Воронежской области. – С. 67–70 ; Саблина Л. В. (ВГУ). Инфернальный мир славянской мифологии : русалка. – С. 71–79 ; Христова Г. П. (ВГАИ). Полевые исследования традиционной культуры Лискинского района Воронежской области (по материалам Кабинета народной музыки Воронежской государственной академии искусств). – С. 80–85.

138. Пухова Т. Ф. Комплексное проведение полевой фольклорной практики на филологическом факультете ВГУ / Т. Ф. Пухова // Организация полевых практик студентов высших учебных заведений : материалы Всерос. совещания (24–25 апреля 2003 г.). – Воронеж, 2003. – Выпуск 2. – С. 166–168.

139. Орлова Е. А. Сбор полевого материала на аудио- и видеоносителях и его последующее использование в учебных семинарах / Е. А. Орлова // Организация полевых практик студентов высших учебных заведений : материалы Всерос. совещания (24–25 апреля 2003 г.). – Воронеж, 2003. – Выпуск 2. – С. 151–153.

2004

140. Амелькин А. О. Отражение взаимоотношений Руси со степью в памятниках русского фольклора / А. О. Амелькин // Воронежские народные сказки и предания / подг. текстов, составление, вступительная статья и примечания А. И. Кретьова. – Афанасьевский сборник : материалы и исследования. – Воронеж, 2004. – Вып. I. – 310 с. (Предисловие о А. И. Кретьове: Пухова Т. Ф., Кретьов А. А. Собиратель Воронежского фольклора. – С. 93–94.)

141. Коммуникативное поведение. Вып. 18 : Песня как коммуникативный жанр. – Воронеж : Истоки, 2004. – 209 с.

Из содерж.: Стернин И. А. (ВГУ). Песня и русское общение. – С. 3–7 ; Пухова Т. Ф. (ВГУ). Коммуникативность русской народной песни. – С. 18–25 ; Дьякова Л. Н. (ВГУ). Авторская песня как форма общения. – С. 25–33.

142. Живая нить традиций : тез. науч.-практ. конф. по итогам обл. конкурса фольклорно-этнографических материалов / сост. Г. П. Лексин ; Обл. центр нар. творчества. – Воронеж, 2004. – 196 с.

Из содерж.: Сысоева Г. Я. (ВГАИ). Актуальные задачи собирательской работы в музыкально-этнографическом обследовании южнорусского региона. – С. 6–12 ; Пухова Т. Ф. (ВГУ). Воронежская

сказка : к истории бытования жанра. – С. 13–23 ; *Агаркова Е.* (ВГАИ). Свадебный обряд этнической группы украинцев Острогожского района Воронежской области. – С. 24–37 ; *Заверская Т.* (ВГУ). Календарные обряды хутора Паленин Острогожского р-на. – С. 37–40 ; *Шабанова М. П.* (ДШИ с. Новая Усмань Воронежской обл.). Коломыечная структура в южнорусском песенном фольклоре. – С. 41–47 ; *Стефаненко Т.* (гимназия № 10, г. Воронеж). Женские крестьянские костюмы Воронежской губернии (по материалам экспедиции). – С. 47–49 ; *Христова Г. П.* (ВГАИ), *Ревнева С.* (ДШИ № 1, г. Воронеж). Обрядовая еда в контексте календарной традиции Воронежской области. – С. 50–54 ; *Анисимова М.* (ВГАИ). Свадебный обряд Нижнедевицкого района Воронежской области. – С. 55–63 ; *Гончарук А.* (ВГУ). Календарные и свадебные обряды села Старая Тойда, записанные от переселенцев в с. Костенки. – С. 64–68 ; *Талалаева Т.* (РОМЦ Бобровского р-на Воронежской обл.). Собирагельско-исследовательская деятельность методической службы Бобровского района. – С. 68–70 ; *Попович О.* (Отдел культуры адм. Павловского р-на Воронежской обл.). Возрождение христианской культуры села. Опыт работы клубных учреждений Павловского района. – С. 70–71 ; *Глинская Е.* (ВГАИ). Обряды и праздники календарного цикла в селах Тербунского района Липецкой области. – С. 72–79 ; *Карний Н.* (Дом народного творчества Липецкой обл.). Душа крепка корнями (о работе учреждений культуры и районных методических служб по изучению, сохранению и возрождению народных праздников и обрядов). – С. 80–85 ; *Арефьева Г. И.* (Центр развития творчества детей и юношества Железнодорожного р-на г. Воронежа). Из опыта работы по возрождению воронежской глиняной игрушки. – С. 86–87 ; *Толкачева С. П.* (Воронежский областной краеведческий музей). Традиционный костюм однодворческого населения Воронежского уезда Воронежской губернии конца XIX – начала XX в. – С. 88–89 ; *Черняева М.* (ВОЦНТ). Наивные художники Воронежской области. – С. 89–94 ; *Савенкова М.* (ВГПИ). Ручное художественное ткачество в обучающих программах ВГПУ и ВХУ. – С. 94–97 ; *Матвеева Е. Г.* (мастер по росписи ООО «Воронежский сувенир»). Воронежская матрешка. – С. 97–98 ; *Губанова Е.* (Борисоглебский пединститут). Формирование региональной культуры школьников в процессе изучения народного декоративно-прикладного искусства Воро-

нежского края. – С. 99–102 ; *Ерошенко Ю.* (ВГПУ). Сохранение традиций народных художественных промыслов. Значение, история, современность. – С. 102–106 ; *Шевченко Г.* (Дом культуры с. Копанице Воронежской обл.). Из опыта работы Копаницевского Дома культуры. – С. 106–108 ; *Занудина Л.* (Каширский Дом народного творчества). Жизнь ремеслом (о работе Дома народного творчества Каширского района Воронежской области). – С. 108–110 ; *Окаев В.* (Курский областной дом народного творчества). Сохранение материальной народной культуры Курской области. – С. 110–114 ; Приложение. Избранные материалы, присланные на конкурс «Живая нить традиций»: *Болгов М.* (Воронеж). Воронежская глиняная игрушка : от «заманков» до «астрокерамики». – С. 116–125 ; *Юдин В.* (РОМЦ Бутурлиновского р-на). 25 русских народных песен сел Пузево, Гвазда, Клеповка, Озерки Воронежской области (нотный сборник). – С. 126–131 ; Отдел культуры Бобровского района. «Живая старина». Выпуски 1, 2, 3. – С. 132–192.

143. Этнография Центрального Черноземья России. – Воронеж : Воронежский государственный университет, 2004. – Выпуск 4. – 165 с.

Из содерж.: *Пухова Т. Ф.* (ВГУ), *Сидякина Е. Н.* (ДШИ № 6, Воронеж). Об этнографическом своеобразии сел Каширского района Воронежской области (Олень-Колодезь, Круглое, Полубьяновка, Боево, Каменно-Верховка). – С. 40–46 ; *Толкачева С. П.* (Воронежский обл. краеведческий музей). Варианты традиционного костюма однодворческого населения Воронежского уезда Воронежской губернии (конец XIX – начало XX века). – С. 47–50 ; *Панова М. В.* (ВГУ). Традиционный женский костюм с. Усть-Муравлянка Репьевского района Воронежской области (этнолингвистическое описание). – С. 51–56 ; *Обухова Л. С.* (ВГУ). Одежда, обувь и способы их производства в лексике и быте села Мечетка Бобровского района Воронежской области. – С. 57–64 ; *Карасева Т. В.* (ВГУ). Хлеб, булочки, баранки и их названия в воронежских селах. – С. 64–80 ; *Орлова Е. А., Вертман Э. Г.* (ВГУ). Знахарство и ведовство в селах Каширского района Воронежской области. – С. 81–87 ; *Мануковская Т. В.* (ВГУ). Плачи-голошения и духовные стихи в свете похоронного обряда (село Першино Нижнедевицкого района Воронежской области). – С. 140–147 ; *Кудрявцева Т. Ю.* (ВГУ). Топонимические предания, былички и обряды сел Петровское

и Калинино Борисоглебского района Воронежской области (по материалам индивидуальной фольклорной практики 2004 г.). – С. 152–156.

144. *Лексин Г. П.* Сергей Георгиевич Лазутин (о фольклористе, докторе филологических наук, профессоре ВГУ С. Г. Лазутине) / Г. П. Лексин // Воронежское подворье. – 2004. – Янв.-март (№ 1). – С. 11–12.

145. Общественные инициативы развития культуры и сохранения традиционного народного творчества Воронежского края : материалы науч.-практ. конф. (Воронеж, 29–30 июня 2004 г.) / под ред. И. С. Гудович, Е. Ю. Красовой. – Воронеж : Воронежский государственный университет, 2004. – 129 с.

Из содерж.: *Сысоева Г. Я.* Современное состояние фольклорной традиции в Центральном Черноземье. – С. 19–22 ; *Губанова Е. Н.* Проблемы сохранения и изучения народного декоративно-прикладного искусства Воронежского края. – С. 22–24 ; *Пухова Т. Ф.* Новые технологии изучения фольклора (из опыта работы лаборатории народной культуры). – С. 27–30 ; *Матвеев В. А.* Опыт пропаганды народного творчества Воронежского края. – С. 30–32 ; *Попова Л. Ф.* Деятельность Фонда «Центр духовного возрождения Черноземного края» в поддержку культуры региона. – С. 39–42 ; *Дегтярев А. М.* Деятельность воронежских краеведов в поддержку духовности и культуры края. – С. 57–59 ; *Орлова Е. А.* Вертепный театр студенческого ансамбля ВГУ «Терем». – С. 79–82 ; *Савенкова М. М.* Русское узорное ткачество в народном костюме Воронежской области. – С. 84–86 ; *Дерикот Р. Е.* Слободская Русь в узорах. – С. 86–88 ; *Орехова Е. Е.* Воспитательное значение изобразительного искусства в различных образовательных системах. – С. 88–91 ; *Преснякова А. Ю.* Живая нить традиций (из опыта проведения первого областного конкурса собирателей фольклорно-этнографических материалов). – С. 120–122 ; *Грибкова Н. А.* Народные традиции и их роль в воспитании детей. – С. 122–123 ; *Мануковская Т. В.* Творческие формы работы в детском коллективе. – С. 123–126.

146. Известия Научно-координационного центра по профилю «филология» (ВГПУ-ВОИПКРО). – Воронеж : ВЭПИ, 2004. – Вып. II. – 320 с.

Из содерж.: *Артеменко Е. Б.* Предложение и стих в фольклоре. – С. 157–159 ; *Пухова Т. Ф.* (ВГУ). Преподавание фольклора в

русскоязычных школах Молдавии (в курсе «История, культура и традиции русского народа»). – С. 160–162 ; *Доброва С. И.* (ВГПУ). Фольклорные символические образы, их разновидности и пути формирования. – С. 162–167 ; *Мануковская Т. В.* (ВГУ). Фольклорные праздники в общеобразовательных школах. – С. 167–170 ; *Тимофеева В. Г.* (Воронеж). Фольклорная основа дидактичности поэмы Н. А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо». – С. 170–172 ; *Шибанова М. П.* (ВГУ). Изучение народной песни в школе. – С. 173–176 ; *Черванева В. А.* (ВГПУ). Формулы с количественным значением в волшебной сказке. – С. 176–179.

2005

147. Человек. Творчество. Инициатива / сост. И. С. Гудович, Н. П. Красикова. – Воронеж : Центр духовного возрождения Черноземного края, 2005. – 80 с.

148. Полевая фольклорная практика : учеб. пособие / сост. Т. Ф. Пухова, Г. П. Христова. – Воронеж : ВГУ, 2005. – 27 с.

149. *Пухова Т. Ф.* Компьютерная база данных по воронежским частушкам (записи 1997–2003 гг.). / Т. Ф. Пухова, Г. В. Златоверховников // Проблемы компьютерной лингвистики : сб. науч. трудов / под ред. А. А. Кретьова. – Воронеж, 2005. – Вып. 2. – С. 147–154.

150. *Пухова Т. Ф.* Представления о старости в славянской мифологии и фольклоре / Т. Ф. Пухова // Возраст и общество : старость как социокультурный феномен : материалы науч.-практ. конф. (20 октября 2005 г.) / под ред. проф. Ю. Л. Ярецкого. – Воронеж : НПИОЦ, 2005. – С. 45–50.

151. *Пухова Т. Ф.* Фольклорно-мифологические мотивы жизни и смерти в романе М. А. Шолохова «Поднятая целина» / Т. Ф. Пухова // Материалы регион. науч. конф., посвящ. 100-летию со дня рождения М. А. Шолохова. – Воронеж, 2005. – С. 65–71.

152. Календарные обряды и обрядовая поэзия Воронежской области / сост. Т. Ф. Пухова, Г. П. Христова. – Воронеж : ВГУ, 2005. – 246 с. – (Афанасьевский сборник : материалы и исследования. – Вып. III).

Из содерж.: *Христова Г. П., Ревнева С.* (ВГАИ). Календарные праздники и обряды Воронежской области. – С. 7–21 ; *Пухова Т. Ф.* (ВГУ). Традиции ряжения в Воронежской области (по записям

фольклорных экспедиций 1990–2004 годов). – С. 22–29 ; *Шибанова М. П.* (ВГУ). Некоторые особенности поэтики календарной обрядовой поэзии. – С. 30–36.

153. Календарные обряды и обрядовая поэзия Воронежской области : метод. пособие / авт.-сост. Г. П. Христова, Т. В. Мануковская [под ред. Т. Ф. Пуховой]. – Воронеж : ВОИПКРО, 2005. – 64 с.

154. Народная культура и проблемы ее изучения. – Воронеж : ВГУ, 2005. – 216 с. – (Афанасьевский сборник : материалы и исследования. – Вып. II).

Из содерж.: *Шибанова М. П.* (ВГУ). О функциях повторяемости в поэтическом языке фольклора (в отличие от языка художественной литературы). – С. 3–10 ; *Пухова Т. Ф.* (ВГУ). Духовные стихи о святых угодниках в современной записи (по материалам фольклорного архива кафедры теории литературы Воронежского госуниверситета). – С. 10–18 ; *Мануковская Т. В.* (ВГУ). Духовные песни в современном бытовании (с. Першино Нижнедевицкого района). – С. 19–35 ; *Миронова Л. В.* (Борисоглебск). Одежда и украшения русского человека в произведениях фольклора (на материале песенной лирики Воронежской области). – С. 35–47 ; *Колпакова А. Б., Пухова Т. Ф.* (ВГУ). Сопоставительный анализ указателей сюжетов быличек (по записям воронежских быличек о домовом). – С. 47–59 ; *Амелькин А. О.* (ВГПУ). О времени сложения «былины о сухмане». – С. 60–74 ; *Ненкова А. И.* (СОШ № 40), *Амелькин А. О.* (ВГПУ). Некоторые наблюдения над эволюцией образа Бабы-Яги в русском фольклоре. – С. 74–80 ; *Бобрицких Л. Я.* (ВГУ). Фольклоризм песен Владимира Высоцкого. – С. 81–90 ; *Марфин Г. В.* (ВГУ). Тема истории в лирике А. Жигулина 1980-х годов. – С. 90–97 ; *Мануковская Т. В.* (ВГУ). Фольклорно-мифологическая основа библейских сюжетов в стихах Н. Клюева. – С. 97–107 ; *Нестерова С. А.* (ВГУ). Мотивы культа мертвых в русской романтической прозе 30–40-х гг. XIX века. – С. 107–111 ; *Орлова Е. А.* (ВГУ). Песня о Ваньке-ключнике из архива А. И. Эртеля. – С. 112–126 ; *Пархоменко Е.* (ВГУ). Мифологичность мышления героя в рассказе И. С. Тургенева «Касьян с Красивой Мечи». – С. 126–131 ; *Филатова В. Ф.* (Борисоглебск). О народной молитве (на материале воронежских говоров). – С. 132–144 ; *Черванева В. А.* (ВГПУ). Квантитативная семантика сказочных характеристик времени. – С. 144–150 ; *Макарова Н. В.* (ВГУ). Этнические ментальные стерео-

типы в былинном тексте. – С. 151–154 ; *Князев М. Н.* (ВГПУ). Пространство в русских и английских пословицах в аспекте этнического менталитета. – С. 155–159 ; *Барыкова М. И.* (ВГПУ). Концепт труда в русской и английской пословицах. – С. 160–165 ; *Карасева Т. В.* (ВГУ). Названия пирогов в воронежских говорах. – С. 165–174 ; *Сысоева Г. Я.* (ВГАИ). Локальный стиль воронежско-липецкого пограничья (к вопросу о выделении локальных песенных стилей в областях Черноземья). – С. 175–187 ; *Лагудочкина И. Н.* (ДШИ № 9, г. Воронеж). Основные стилистические особенности местных традиций сел Репьевского района. – С. 187–194 ; *Власенко Л.* (Белгород). Некоторые стилевые особенности традиции белгородско-курского региона в Белгородской области. – С. 194–197 ; *Грибкова Н. А.* (ДШИ № 6, г. Воронеж). Проект программы «Фольклорный ансамбль. Народная хореография» (для ДМШ и музыкальных отделений школ искусств). – С. 198–207 ; *Токмакова О. С.* (Курск). Динамические процессы в песенной традиции верховьев реки Псел. – С. 207–214.

155. Сказки Воронежского края / [зап. и комм. А. М. Новиковой, И. А. Оссовецкого ; вступ ст. и общ. ред. И. П. Плотникова]. – Воронеж, 2005. – 182 с.

156. Известия Научно-координационного центра по профилю «филология» (ВГПУ-ВОИПКРО). – Воронеж : ВЭПИ, 2005. – Вып. II. – 334 с.

Из содерж.: *Артеменко Е. Б.* (ВГПУ). Механизм фольклорного текстообразования и его истоки. – С. 129–132 ; *Доброва С. И.* (ВГПУ). Артефакты в фольклорной картине мира. – С. 132–136 ; *Черванева В. А.* (ВГПУ). Оппозиция «старший / младший» в художественной системе сказки. – С. 136–140 ; *Барыкова М. И.* (ВГПУ). Труд в языковой картине мира русских и английских пословиц. – С. 140–143 ; *Пухова Т. Ф.* (ВГУ). К вопросу о толковании сна Татьяны в романе А. С. Пушкина «Евгений Онегин». – С. 144–148 ; *Кулишенко Е. А.* (ВГПУ). Календарно-обрядовая поэзия на уроках литературы в сельской школе. – С. 148–150 ; *Черепнина О. В.* (ВГУ). Использование фольклорного материала в учебной и внеклассной работе в начальной школе. – С. 151–154 ; *Ненкова А. И.* (Воронеж). Изучение фольклора на занятиях школьного литературно-краеведческого журнала. – С. 154–157 ; *Мануковская Т. В.* (ВГУ). О фольклорном аспекте произведений Н. Клюева. – С. 157–159 ;

Грибкова Н. А. (ДШИ № 6, Воронеж). Певческий репертуар детского фольклорного ансамбля. – С. 159–163.

2006

157. Этнография Центрального Черноземья России : сб. науч. тр. – Воронеж : Истоки, 2006. – Вып. 5. – 116 с.

Из содерж.: *Карасева Т. В.* (ВГУ). Алкогольные напитки и их названия в воронежских селах. – С. 28–33 ; *Пухова Т. Ф., Букуша М., Телкова О.* (ВГУ). Свадебный обряд сел Эртильского района Воронежской области. – С. 58–62.

158. *Пухова Т. Ф.* К вопросу об указателе верований и магических действий в календарных обрядах Воронежской области / Т. Ф. Пухова // Филологические записки. – Воронеж, 2006. – Вып. 24. – С. 82–96.

159. *Пухова Т. Ф.* Коммуникативная функция французских и русских народных преданий, легенд, быличек / Т. Ф. Пухова // Коммуникативные исследования. – Воронеж, 2006. – С. 108–113.

160. *Пухова Т. Ф.* Традиции ряжения в календарных обрядах Воронежской области // Традиционная культура : научный альманах. – 2006. – № 3. – С. 45–52.

161. *Пухова Т. Ф.* Предания и свадебный обряд с. Хреновое Бобровского р-на Воронежской области / Т. Ф. Пухова // Воронежское краеведение : традиции и современность : материалы обл. науч.-практ. краевед. конф., посвящ. 60-летию Великой победы (27 ноября 2005 г.). – Воронеж, 2006. – С. 147–149.

162. Народная культура и проблемы ее изучения : материалы науч. регион. конф. (2004 г.). – Воронеж : Воронежский государственный университет, 2006. – 208 с. – (Афанасьевский сборник : материалы и исследования. – Вып. IV).

Из содерж.: *Акаткин В. М.* (ВГУ). Народная культура сегодня (к постановке проблемы). – С. 3–7 ; *Пухова Т. Ф.* (ВГУ). Духовные стихи о Егории храбром, записанные в Воронежской области. – С. 7–17 ; *Миронова Л. В.* (Борисоглебск). Одежда и украшения русского человека в произведениях фольклора (на материале песенной лирики Воронежской области). – С. 18–30 ; *Арефьева Г. И.* (Центр развития детского творчества Железнодорожного р-на г. Воронежа). Воронежская керамическая игрушка. – С. 31–35 ;

Токмакова О. С. (ВГАИ). Оппозиция танков и карагодов в традиции курско-белгородского пограничья. – С. 35–45 ; *Христова Г. П.* (ВГУ). Традиции свадебного обряда в селах Лискинского района Воронежской области. – С. 45–55 ; *Шибанова М. П.* (ВГУ). «Сказка о мертвой царевне» А. С. Пушкина (поэтика синтеза фольклора и литературы). – С. 62–74 ; *Шибанова М. П.* (ВГУ). Сказка-баллада А. С. Пушкина «Жених» (к вопросу о специфике жанра). – С. 75–82 ; *Фирсов Б. А.* (ВОУНБ им. И. С. Никитина). «Записки русского крестьянина» И. Я. Столярова как источник по традиционной народной культуре воронежской деревни последней трети XIX века. – С. 82–90 ; *Молчанова Н. А.* (ВГУ). Трансформация сектантских песнопений в книге К. Д. Бальмонта «Зеленый вертоград». – С. 90–96 ; *Чехонадских А. В.* (НГТУ, Новосибирск). Орнаментальный принцип в поэзии Николая Клюева. – С. 97–116 ; *Мануковская Т. В.* (ВГУ). Трансформация религиозно-философских взглядов в поэзии Н. Клюева. – С. 116–128 ; *Колчев В. Ю.* (Воронеж). Образы войны и земледельческого труда в романе М. А. Шолохова «Тихий Дон». – С. 128–137 ; *Артеменко Е. Б.* (ВГПУ). Концептосфера и язык фольклора : характер и формы взаимодействия. – С. 138–151 ; *Доброва С. И.* (ВГПУ). К вопросу о трансформации приема поэтического мышления в фольклорном тексте. – С. 151–161 ; *Доброва С. И.* (ВГПУ). Рецензия на монографию И. А. Швед «Космос и человек в дендрологическом коде белорусского фольклора». – С. 161–164 ; *Черноусова И. П.* (ЛГПУ). Формульные диалоговые модели в былинке. – С. 164–177 ; *Черванева В. А.* (ВГПУ). Концептуальное содержание номинаций физической силы персонажей в волшебной сказке. – С. 177–184 ; *Пасечный Д. Ю.* (ВГПУ). Признак персонажа и оппозиция как фактор, определяющий полифункциональность персонажа волшебной сказки. – С. 184–191 ; *Волощенко О. В.* (ВГУ). Об обусловленности портретных характеристик персонажей сказочной картиной мира (на материале русской волшебной сказки). – С. 191–199 ; *Подвигина С. М.* (ВГУ). О мифологической основе фразеологических единиц, содержащих лексему «небо». – С. 199–202 ; *Карасева Т. В.* (ВГУ). Названия овощей и фруктов, заготовленных впрок, в воронежских говорах. – С. 202–206.

163. Известия Научно-координационного центра по профилю «филология» (ВГПУ-ВОИПКРО). – Воронеж : ВЭПИ, 2006. – Вып. IV. – 477 с.

Из содерж.: *Пухова Т. Ф.* Сюжетные мотивы воронежских колядок. – С. 141–145 ; *Кулешова И. А.* (Курская обл.). Неделя фольклора в сельской школе. – С. 146–149 ; *Артеменко Е. Б.* (ВГПУ). Об устно-поэтических «алогизмах» и обуславливающих их факторах. – С. 149–153 ; *Черванева В. А.* (ВГПУ). Культурологическое содержание характеристик пожилого возраста человека в волшебной сказке. – С. 153–157 ; *Доброва С. И.* (ВГПУ). Атмосферные природные явления в фольклорно-языковой картине мира. – С. 157–161 ; *Кришталева О. И.* (ВГПУ). Сфера питания в языковой картине мира русских народных пословиц и поговорок. – С. 161–165 ; *Рябых Е. М., Марфин Г. В.* (ВГУ). Особенности мифологической картины мира в цикле сказок А. М. Ремизова «Посолонь». – С. 165–168 ; *Матвеева Е. Г.* (Воронеж). О необходимости преподавания основ народного искусства в общеобразовательных школах. – С. 168–172 ; *Арефьева Г. И.* (Воронеж). Возрождение воронежской керамической игрушки. – С. 172–175 ; *Волощенко О. В.* (ВГПУ). Влияние особенностей устнопоэтического менталитета на объективизацию фольклорной концептосферы. – С. 176–179.

2007

164. *Толкачева С. П.* Народный костюм Воронежской губернии конца XIX – начала XX века / С. П. Толкачева. – Воронеж : Центр духовного возрождения Черноземного края, 2007. – 224 с.

165. Этнография Центрального Черноземья России : сб. науч. трудов. – Воронеж : Истоки, 2007. – Вып. 6. – 226 с.

Из содерж.: *Христова Г. П.* (ВГАИ). Русские и украинцы в восприятии жителей украинских сел Острогожского района Воронежской области (к проблеме этнической самоидентификации). – С. 27–32 ; *Дынин В. И., Антонов Ю. И.* (ВГУ). Христианские конфессии в Воронеже. – С. 33–39 ; *Карасева Т. В.* (ВГУ). Лепешки и их названия в воронежских селах. – С. 47–59 ; *Мануковская Т. В., Бухтоярова Н. С., Ситникова Е. О.* (ВГУ). Календарные обряды и особенности традиционного костюма с. Першино Нижнедевицкого района Воронежской области. – С. 64–74 ; *Агаркова Е. Н.* (ВГАИ). Традиционные календарные праздники и обряды сел Острогожского района Воронежской области. – С. 75–90 ; *Пухова Т. Ф., Еремина Е. А., Котлярова О. Ю.* (ВГУ). Свадебный обряд с. Першино Нижнедевицкого р-на Воронежской области. – С. 126–136 ; *Мол-*

чанова Т. И. (ВГАИ). Свадебный обряд усердских сел Красногвардейского района Белгородской области. – С. 137–152 ; *Погорельская Е. Ю.* (ВГУ). Семейно-бытовые обряды с. Новая Усмань Новоусманского района Воронежской области. – С. 153–158 ; *Колесников А. А.* (ВГУ). Старинная игра «клепы» в с. Измалково Измалковского района Липецкой области. – С. 214–216 ; *Бессонова Е. М.* (ВГАИ). Этнографический аспект бытования елецкой рояльной гармошки на территории Липецкой области. – С. 217–223.

166. Сказки и песни Черноземного края России : материалы фольклорной экспедиции 1936 г. / сост. Т. Ф. Пухова ; предисл. В. М. Акаткина. – Воронеж : Центр духовного возрождения Черноземного края, 2006. – 264 с.

Из содерж.: *Пухова Т. Ф.* Неизданные фольклорные записи А. Ананьина (по материалам экспедиции 1936 года). – С. 6–12.

167. Известия Научно-координационного центра по профилю «филология» (ВГПУ-ВОИПКРО). – Воронеж : ВОИПКиПРО, 2007. – Вып. V. – 468 с.

Из содержания: *Артеменко Е. Б.* (ВГПУ). Устнопоэтическая формула : к проблеме специфики. – С. 146–149 ; *Доброва С. И.* (ВГПУ). Фундаментальная стихия мироздания «огонь» в фольклорно-языковой картине мира. – С. 149–152 ; *Черванева В. А.* (ВГПУ). Характеристика дистанции в сказке как средство организации композиционной структуры. – С. 152–155 ; *Барыкова М. И.* (ВГПУ). Объективация концепта «трудовая деятельность» в творчестве А. И. Солженицына (на материале пословиц и поговорок). – С. 155–158 ; *Пасечный Д. Ю.* (ВГПУ). Категория модальности и особенности ее реализации в фольклорном тексте (к вопросу о мифологическом и историческом времени). – С. 158–161 ; *Пухова Т. Ф.* (ВГУ). Рождественские христославия, записанные в Воронежской области. – С. 161–163 ; *Копылова Н. И.* (ВГУ). Песня как художественный прием в произведениях школьной программы. – С. 163–166 ; *Шибанова М. П.* (ВГУ). Национальное и общечеловеческое в фольклорных сказках. – С. 166–169 ; *Завалина Т. А.* (МОУ гимназия им. А. В. Кольцова, г. Воронеж). Лексическая работа на материале темы «фольклор» в 5 классе. – С. 169–171 ; *Уварова Н. И.* (МОУ СОШ № 47, г. Воронеж). Из опыта проведения школьного спектакля по сказкам Г. Х. Андерсена. – С. 171–173 ; *Зацепина Е. В.* (ДШИ № 6, г. Воронеж). Опыт изучения календарных песен в дет-

ском фольклорном ансамбле. – С. 173–176 ; *Грибкова Н. А.* (ДШИ № 6, г. Воронеж). Гендерное воспитание : традиция и современность. – С. 176–178 ; *Сердюк И. Г.* (МОУ СОШ № 70, г. Воронеж). Из опыта проведения уроков музыки, посвященных празднику «Масленица». – С. 178–180 ; *Князев М. Н.* (ВГПУ). Семиотика пословицы : метафоричность VS символичность. – С. 181–183.

2008

168. Народная культура сегодня и проблемы ее изучения : материалы науч. регион. конф. (2008 г., ВГУ). – Воронеж : Научная книга, 2008. – 218 с. – (Афанасьевский сборник : материалы и исследования. – Вып. V).

Из содерж.: *Колпакова А. Б.* (Мексика). Символика ромба у древних мексиканцев (на основе вышивок индейцев из Чьяпаса). – С. 3–25 ; *Марфин Г. В.* (ВГУ). Рождение и развитие мифологического образа в детском сознании. – С. 26–30 ; *Пухова Т. Ф.* (ВГУ). Мотив «хождения с плугом» в воронежских христославиях и посеванях. – С. 30–46 ; *Нгуен Хи Кыонг* (ВГУ). Вьетнамская свадьба. – С. 46–55 ; *Нгуен Хи Кыонг* (ВГУ). Встреча Нового года во Вьетнаме. – С. 55–60 ; *Евтеева В.* (Брянск). Ритмическая организация свадебных песен Погарского района Брянской области. – С. 60–72 ; *Токмакова О. С.* (ВГАИ). «Сказание о 12-ти пятницах» в этнографическом контексте традиции. – С. 72–79 ; *Христова Г. П.* (ВГАИ). Календарные обходы дворов в Эртильском районе Воронежской области. – С. 80–86 ; *Молчанова Т. И.* (ВГАИ). Поэтическое содержание свадебных песен Усердских сел Красногвардейского района Белгородской области (в контексте изучения локальных традиций на юге России). – С. 86–102 ; *Молчанова Н. А.* (ВГУ). Фольклорно-мифологические мотивы в книге К. Бальмонта «Злые чары». – С. 102–107 ; *Копылова Н. И.* (ВГУ). Саамские сказки в свете поэтики русского фольклора. – С. 107–114 ; *Шибанова М. П.* (ВГУ). Национальное и общечеловеческое в фольклорной и литературной сказке («Сказка о попе и работнике его Балде» А. С. Пушкина). – С. 114–123 ; *Грибоедова Е. А.* (ВГУ). Мифологические представления коннозаводских работников в романе А. И. Эртеля «Гарденины». – С. 123–129 ; *Бобрицких Л. Я.* (ВГУ). Легенда о невидимом граде Китеже в поэзии Серебряного века. – С. 129–138 ; *Мануковская Т. В.* (ВГУ). Народно-христианские представления о Конце и Вознесении в

лирике Н. Клюева. – С. 138–146 ; *Афанасьева Н. Н.* (ВГТУ). Образ весны в художественном мире В. Набокова : индивидуальное и традиционное. – С. 146–155 ; *Пухова Т. Ф.* (ВГУ). Мифологический смысл метафоры в рассказе А. П. Чехова «Гусев». – С. 155–161 ; *Чуриков Г. А.* (ВГУ). Идентификация русского национального характера в творчестве А. И. Солженицына периода 1960-х годов. – С. 162–170 ; *Доброва С. И.* (ВГПУ). Модели соотношения синтаксической организации образного параллелизма с его содержательной стороной : эволюционно-ментальный аспект. – С. 171–186 ; *Черванева В. А.* (ВГПУ). Дом в сказке : семантика и семиотика размеров. – С. 186–195 ; *Сорокина Т. И.* (МПРЯ ВГПУ). Число в языковой картине мира русской народной волшебной сказки. – С. 195–199 ; *Буханцова Н. В.* (Курск). Солнце в народно-песенной традиции: региональные особенности. – С. 199–202 ; *Карасева Т. В.* (ВГУ). Ритуальное печенье «лесенки» и «боговы онучи» в воронежских селах. – С. 202–207 ; *Князев М. Н.* (ВГПУ). Прошлое и его репрезентация в английских пословицах. – С. 207–211.

169. *Стекольников Н. В.* «Колобок», «Теремок» и другие. Кушлятивные сказки в их вариантах / Н. В. Стекольников ; подг. текстов, сост., вступ. ст. и прим. Н. В. Стекольниковой. – Воронеж : Изд-во им. Болховитина, 2008. – 296 с.

170. Известия Научно-координационного центра по профилю «филология» (ВГПУ-ВОИПКиПРО). – Воронеж : ВОИПКиПРО, 2008. – Вып. I. – 460 с.

Из содерж.: *Артеменко Е. Б.* (ВГПУ). Фольклор в аспекте языка. – С. 198–201 ; *Доброва С. И.* (ВГПУ). Фундаментальная стихия мироздания «вода» (гидронимы) в фольклорно-языковой картине мира. – С. 201–203 ; *Черванева В. А.* (ВГПУ). Размеры животных и зооморфных персонажей русской волшебной сказки. – С. 203–205 ; *Пухова Т. Ф.* (ВГУ). Житейская история исполнителя как средство воссоздания культурно-исторического контекста фольклорного произведения. – С. 205–207 ; *Христова Г. П.* (ВГУ). Этнопедагогика в системе современного дополнительного образования : к вопросу о комплексном обучении. – С. 207–209 ; *Грибоедова Е. А.* (ВГУ). Народная песня в произведениях воронежских писателей в школе (на материале творчества А. И. Эртеля). – С. 209–211 ; *Струкова Н. В.* (школа № 51, Воронеж). Освоение учащимися понятия литературного жанра через малые формы фольклора. – С. 211–213 ;

Бондаренко О. В. (Воронежский муз. пед. колледж). Праздник «Масленица» в 3-х классах начальной школы. – С. 213–214.

171. Этнография Центрального Черноземья России : сб. науч. трудов. – Воронеж : Истоки, 2008. – Вып. 7. – 136 с.

Из содерж.: *Ларина Л. И., Занозина Л. О., Кирей С. И.* (Курск). Сохранение этнокультурных традиций курского села : итоги полевой экспедиции. – С. 5–23 ; *Огурцова Т. А.* (Воронеж). Первое руководство по этнографическому изучению Воронежской губернии (анкета А. М. Путинцева, 1925 г.). – С. 32–43 ; *Колесников А. А.* (Воронеж). Из истории села Измалково Измалковского района Липецкой области. – С. 44–48 ; *Мешкова Т. М.* (Воронеж). Характеристика прозвищных наименований жителей с. Нижняя Ведуга Семилукского района Воронежской области. – С. 49–53 ; *Карасева Т. В.* (Воронеж). Ономастика села Кирсанова Грибановского района Воронежской области. – С. 58–67 ; *Бутузова А. С., Мылкина М. А.* (Воронеж). Особенности ономастики села Большой Самовец Эртильского района Воронежской области. – С. 68–70 ; *Колесников А. А.* (Воронеж). Диалектная лексика села Измалково Измалковского района Липецкой области. – С. 71–77 ; *Попова Е. А.* (Воронеж). Лексика свадебного обряда Воронежской обл. – С. 78–81 ; *Лесунов Е. Е.* (Воронеж). Особенности традиционного русского и украинского жилища на территории Воронежского края (XIX – начало XX). – С. 82–85 ; *Котова Т. В.* (Воронеж). Обряд «Маргоски» в Большесолдатском районе Курской области. – С. 86–88 ; *Иванова С. Ю.* (Воронеж). Обряд «крещение кукушки» в селах по реке Пене (Белгородской области). – С. 89–92 ; *Комаричева Ю. В.* (ВГАИ). Свадебный обряд Елецкого района Липецкой области (по материалам музыкально-этнографической экспедиции 2006 г.). – С. 93–97 ; *Дынин В. И.* (Воронеж). Апотропейные цели переворачивания предметов в русской народной культуре XIX–XX веков. – С. 102–114 ; *Степина Е. В.* (Воронеж). Одежда, обувь и головные уборы в обычаях и обрядах южнорусского населения XIX–XX вв. – С. 115–119 ; *Титова О. Ю.* (Воронеж). Народные верования жителей поселка Манидинский Таловского района Воронежской области (конец XIX – XX вв.). – С. 120–127.

2009

172. *Пухова Т. Ф.* Свадебная обрядность сел Верхнехавского района Воронежской области (по материалам фольклорной

практики 2008 г.) / Т. Ф. Пухова // Этнография Центрального Черноземья России : сб. науч. трудов. – Воронеж : Истоки, 2009. – Вып. 8. – С. 98–116.

173. *Пухова Т. Ф.* Саманные постройки в селах Верхнехавского р-на Воронежской области / Т. Ф. Пухова // Этнография Центрального Черноземья России : материалы межвуз. чтений. – Воронеж : Истоки, 2009. – Вып. 8. – С. 68–75.

174. Былички и бывальщины Воронежского края / подг. текстов, сост., вступ. ст. и прим. Т. Ф. Пуховой. – Воронеж : ВГУ, 2009. – (Афанасьевский сборник : материалы и исследования. – Вып. VI).

Из содерж.: *Пухова Т. Ф.* Мифологические представления русских украинцев в быличках и бывальщинах Воронежского края. – С. 5–14.

175. Народная культура и проблемы ее изучения. – Воронеж : Научная книга, 2009. – 280 с. – (Афанасьевский сборник : материалы и исследования. – Вып. VII).

Из содерж.: *Бороздина П. А.* (ВГУ). Огненный змей (о быличках с. Перво Касимовского района Рязанской области). – С. 3–7 ; *Пухова Т. Ф.* (ВГУ). Указатель сюжетов, мотивов, их вариантов в сборнике «Былички и бывальщины Воронежского края». – С. 7–28 ; *Матвеева Е. Г.* (Воронеж). Воронежский народный костюм сел Бутурлиновского района (бывший Павловский уезд). – С. 29–41 ; *Марфин Г. В.* (ВГУ). Джокер – новый детский страшный персонаж. – С. 42–46 ; *Белоусова В. А.* (ВГУ). Ведьмы в Галисии (традиции Испании). – С. 46–49 ; *Колчев В. Ю.* (Москва). Народная праздничная культура воронежского края: уличные гуляния на масленицу. – С. 50–66 ; *Фомичева Ж. В.* (ВГУ). Стихи святителю Митрофану (по архивным материалам Русского Географического общества г. Санкт-Петербурга). – С. 67–74 ; *Уварова Н. И.* (ВГУ). Зимние календарные обряды в «Обыкновениях малороссиян Бирючинского уезда», записанных священником слободы Алексеевка Иоанном Снесаревым» (из рукописного архива РГО). – С. 74–86 ; *Топорова Е. А.* (ВГУ). Указатель функций и персонажей сказок о Бове-королевиче. – С. 86–111 ; *Шереметьева А.* (ВГУ). Запретный детский фольклор. – С. 112–121 ; *Нестерова М.* (ВГУ). Представления о дьяволе в мифологии славянских и германских народов в трудах Я. и В. Гриммов «Немецкая мифология» и А. Н. Афанасьева «Поэтические воззрения славян на природу». – С. 121–135 ; *Еньшина О.*

(ВГУ). Свадебный обряд с. Колыбелка Лискинского р-на. – С. 135–141 ; *Рафаева А. В.* (Москва). Поэма А. Т. Твардовского «Страна Муравия» в контексте русских крестьянских утопий. – С. 142–152 ; *Акаткин В. М.* (ВГУ). Испытание культурой. – С. 152–170 ; *Шибанова М. П.* (ВГУ). О принципах системного исследования фольклора и литературы. – С. 171–174 ; *Копылова Н. И.* (ВГУ). О спорадическом фольклоризме поэзии З. Гиппиус. – С. 174–181 ; *Фиш М. Ю.* (ВГУ). Поэтика звука в цикле рассказов Ивана Бунина «Темные аллеи». – С. 181–190 ; *Ускова Т. Ф.* (ВГУ). Народные верования и христианский миф в поэме А. И. Несмелова «Прощенный бес». – С. 191–198 ; *Мануковская Т. В.* (ВГУ). Мифологические образы и мотивы в лиро-эпическом творчестве Н. А. Клюева. – С. 198–204 ; *Молчанова Т. И.* (ВГАИ). Вокальные приемы в традиционной певческой культуре села Нижняя Покровка Красногвардейского района Белгородской области. – С. 205–208 ; *Токмакова О. С.* (ВГАИ). Композиционные приемы строения поэтических текстов «алилешных» песен в традиции Курско-Белгородского пограничья. – С. 209–216 ; *Щетинина А.* (ВГАИ). Свадебный обряд села Секирино Скопинского района Рязанской области. – С. 216–225 ; *Доброва С. И.* (ВГАИ). Эволюционно-генетическая модель развития приема поэтического мышления : методологический аспект. – С. 226–240 ; *Доброва С. И.* (ВГПУ). Тематическая группа «Металлы, минералы, драгоценные камни» в фольклорно-языковой картине мира. – С. 240–243 ; *Черванева В. А.* (ВГПУ). Скорость пространственного перемещения в сказке. – С. 244–249 ; *Черванева В. А.* (ВГПУ). Рецепции фольклора в современной культуре. – С. 249–251 ; *Сорокина Т. И.* (Воронеж). Культурные эмоциональные концепты и способы их объективации (на материале русских народных лирических песен). – С. 251–255 ; *Каплина Н. В.* (ВГПУ). Типология приема ступенчатого сужения образов в русской народной лирической песне. – С. 255–260 ; Наши публикации : Г. И. Фомин. Кулачные бои в Воронежской губернии. Издание Воронежского краеведческого общества. Воронеж. Типография губсоюза. Пр. Революции, 33, 1926. – С. 261–277.

176. *Пухова Т. Ф.* Обряд сватовства в селах центральных районов Воронежской области (по материалам воронежского архива Русского Географического общества и экспедиций ВГУ 1990–2000 гг.) / Т. Ф. Пухова // Дело всей жизни : сб. науч. трудов. – Воронеж : ВГПУ, 2009. – С. 131–140.

177. Этнография Центрального Черноземья России : материалы межвуз. чтений. – Воронеж : Истоки, 2009. – Вып. 8.

178. Песни, пословицы и поговорки, собранные А. В. Кольцовым / сост. Т. Ф. Пухова, вступ. ст. В. М. Акаткина. – Воронеж : Изд-во ВГУ, 2009. – 202 с. – (Афанасьевский сборник : материалы и исследования. – Вып. VIII).

179. А. В. Кольцов вчера, сегодня, завтра : материалы Межвуз. науч. конф. / Воронежский государственный университет. – Воронеж : Издатель О. Ю. Алейников, 2009. – 175 с.

Из содерж.: *Пухова Т. Ф.* Современные варианты воронежских песен, собранных А. В. Кольцовым. – С. 85–95 ; *Чернобаева А. А.* Народные песни литературного происхождения на стихи А. В. Кольцова, записанные в Воронежской области. – С. 109–112.

180. *Сысоева Г. Я.* Цветочек мой лазоревый : народные песни Воронежской области / Г. Я. Сысоева. – Воронеж : Издательство им. Е. А. Болховитинова, 2009. – 68 с., ноты.

2010

181. Народная культура сегодня и проблемы ее изучения : материалы науч. регион. конф. (2010 г.). – Воронеж : Воронежский государственный университет, 2010. – 346 с. – (Афанасьевский сборник : материалы и исследования. – Вып. IX).

Из содерж.: *Шадрина Т. С.* (Орловский гос. технический университет). Е. И. Колесникова – собирательница пословиц и поговорок Литвы. – С. 3–12 ; *Копылова Н. И.* (ВГУ). Фантастика в ханты-мансийских и чукотских сказках. – С. 11–19 ; *Пухова Т. Ф.* (ВГУ). Запреты и отношение к их соблюдению в календарной обрядности Воронежского края. – С. 19–33 ; *Матвеева Е. Г.* (Воронеж). Народный костюм Каширского района Воронежской области. – С. 32–45 ; *Коровин В. Ю.* (ВГУ). Секреты народной геральдики (М. А. Веневитинов как исследователь фольклора Воронежского края). – С. 45–47 ; *Христова Г. П.* (ВГАИ, ВГУ). Е. Э. Линева в истории воронежской фольклористики. – С. 48–55 ; *Чернобаева А. А.* (ВГУ). Свадебный обряд Терновского р-на Воронежской обл. (по материалам фольклорной экспедиции ВГУ 2009 г.). – С. 55–60 ; *Агаркова Е. Н.* (ДШИ № 9, Воронеж). Свадебный обряд этнической группы украинцев Острогожского района Воронежской области. – С. 61–73 ; *Грибкова Н. А.* (ДШИ № 6, Воронеж). Особенности вне-

дрения гендерного компонента в дополнительном образовании в свете реализации концепции «2020». – С. 72–76 ; *Колпакова А. Б.* (Мексика). Воронежские былички о домовом и их особенности. – С. 76–83 ; *Паршина Е. В.* (ВГУ). Сюжетно-композиционные особенности воронежских мещанских романсов. – С. 83–97 ; *Заверская Т. А.* (ВГУ). Сравнительный анализ лирических украинских песен (по материалам из архива РГО и современным записям воронежского фольклора). – С. 97–107 ; *Беленко Т.* (ВГУ). Сравнительный анализ вариантов песни «Калинушка с малинушкой» (по записям XIX–XX вв.). – С. 108–115 ; *Марфин Г. В.* (ВГУ). Особенности бытования на современном этапе «пионерских» страшилок. – С. 115–119 ; *Молчанова Н. А.* (ВГУ). Фольклорная стилизация в книге К. Д. Бальмонта «Жар-птица». – С. 119–127 ; *Тернова Т. А.* (ВГУ). Национальное и фольклорное в восприятии А. Туфанова. – С. 127–134 ; *Шибанова М. П.* (ВГУ). Особенности построения художественного образа в фольклоре и литературе. – С. 134–140 ; *Мануковская Т. В.* (ВГУ). Приемы и функции стилизации фольклорных образов и мотивов в лирике Николая Клюева дооктябрьского периода. – С. 140–149 ; *Грибоедова Е. А.* (ВГУ). Место фольклора в рассказе А. И. Эртеля «Полоумный». – С. 150–161 ; *Сальникова Я. В.* (ВГУ). Образы деревьев в художественном мире В. Белова. – С. 161–167 ; *Щеблыкина В.* (ВГПУ). Элементы фольклорного дискурса на страницах романа-эпопеи М. А. Шолохова «Тихий Дон». – С. 167–171 ; *Доброва С. И.* (ВГПУ). Типология формализованных моделей образного параллелизма в фольклорном тексте. – С. 171–183 ; *Черванева В. А.* (ВГПУ). К вопросу о вариативности фольклорного текста. – С. 183–187 ; *Каплина Н. В.* (ВГПУ). Прием ступенчатого сужения образов : художественно-текстовые основы. – С. 187–198 ; *Панова М. В.* (ВГУ). Наименования традиционной юбки в воронежских говорах. – С. 198–205 ; *Ван Хунцзе, Карасева Т. В.* (ВГУ). Особенности китайской пищи. – С. 205–210 ; Наши публикации : *Б. А. Фирсов.* Воронежская деревня в 1920-е годы (по материалам архива писательницы Е. М. Милицыной). – С. 211–223 ; *Якоб Гримм.* Немецкая мифология / перевод М. Е. Нестеровой. Глава XXXIII. Дьявол = *J. Grimm.* Deutsche Mythologie. Cap. XXXIII. Teufel. – С. 224–268 ; Глава XXXIV. Колдовство. Cap. XXXIV. Zauber. – С. 268–345.

182. *Пухова Т. Ф.* Электронный архив воронежского фольклора / Т. Ф. Пухова, А. А. Чернобаева // Проблемы компьютерной

лингвистики : сб. науч. трудов / под ред. А. А. Кретьова. – Воронеж, 2010. – Вып. 4. – 340 с.

183. *Цветкова Е. В.* Со любимой со сторонушки. Русские народные песни, записанные М. Е. Пятницким / Е. В. Цветкова. – Воронеж, 2010. – 100 с., ноты.

184. Полевая фольклорная практика : учеб. пособие для вузов / сост. Т. Ф. Пухова, Г. П. Христова. – 2-е изд., доп. – Воронеж : ВГУ, 2005. – 36 с.

185. Известия Научно-координационного центра по профилю «филология» (ВГПУ-ВОИПКИПРО). – Воронеж : Издательский дом Алейниковых, 2010. – Вып. VIII. – 383 с.

Из содерж.: *Артеменко Е. Б.* (ВГПУ). Почему дети любят сказку и верят ей. – С. 111–113 ; *Доброва С. И.* (ВГПУ). Тематическая группа «единицы времени» в фольклорно-языковой картине мира. – С. 113–115 ; *Каплина Н. В.* (ВГПУ). Реализация модели ф. Данеша с производными темами в приеме ступенчатого сужения образов. – С. 116–118 ; *Щеблыкина В. А.* (ВГПУ). Фольклорная традиция на страницах русской литературы XX столетия (на материале трилогии А. Н. Толстого «Хождение по мукам»). – С. 118–120 ; *Пухова Т. Ф.* (ВГУ). Нравственный аспект в изучении воронежских быличек. – С. 121–123 ; *Христова Г. П.* (ВГУ). Музыкальное краеведение на занятиях учреждений дополнительного образования (Е. Э. Линева в истории воронежской фольклористики). – С. 123–126 ; *Каверина Е. И.* (ВГУ). Кукольный театр как средство воспитания. – С. 126–128.

2011

186. Духовные стихи Воронежского края / подг. текстов и сост. Т. Ф. Пуховой, Т. В. Мануковской, А. А. Чернобаевой. – Воронеж : Научная книга, 2011. – 283 с.

Из содерж.: *Пухова Т. Ф.* (ВГУ). Духовные стихи о Егории Храбром, записанные в Воронежском крае в XIX–XXI вв. (по материалам фольклорного архива кафедры теории литературы и фольклора ВГУ и архива Русского Географического общества). – С. 7–13 ; *Пухова Т. Ф.* (ВГУ). Особенности стихосложения воронежских народных духовных стихов. – С. 13–24 ; *Фомичева Ж. В.* (ВГУ). Стихи святителю Митрофану (по архивным материалам Русского Географического общества (г. Санкт-Петербурга)). – С. 24–26 ; *Бех М.* (ВГУ). Украинские духовные стихи с. Фисенково Канте-

мировского района Воронежской области. – С. 26–28 ; *Мануковская Т. В.* (ВГУ). Духовные стихи как необходимый элемент традиционных формул похоронного обряда в селах Новоусманского, Нижнедевицкого, Верхнехавского и Репьевского районов (1979–2009 гг.). – С. 29–36 ; *Мануковская Т. В., Воронина О.* (ВГУ). Духовные стихи в современном бытовании (с. Першино Нижнедевицкого района Воронежской области). – С. 36–42 ; *Самотягина А. А., Герасимова Л.* (ВГАИ). Ритмическая форма напевов духовных стихов. – С. 42–47 ; *Самотягина А. А., Герасимова Л.* (ВГАИ). Музыкальная стилистика и типовые напевы духовных стихов. – С. 47–54 ; *Арапов А. В.* (ВГУ). Стихи духовные – сто лет спустя. – С. 54–56.

187. «Воронежский текст» русской культуры : сб. ст. – Воронеж : НАУКА-ЮНИПРЕСС, 2011 – 319 с.

Из содерж.: *Пухова Т. Ф.* (ВГУ). Эпические образы в воронежских духовных стихах о «расставании души с телом». – С. 100–106.

188. Известия Научно-координационного центра по профилю «филология» (ВГПУ-ВОИПКиПРО). – Воронеж : НАУКА-ЮНИПРЕСС, 2011. – Вып. IX. – 466 с.

Из содерж.: *Арефьева Г. И.* (Воронеж). Воронежская глиняная игрушка и сказка. – С. 121–123 ; *Пухова Т. Ф.* (ВГУ). Новое издание воронежских песен, пословиц и поговорок, собранных А. В. Кольцовым. – С. 123–126 ; *Доброва С. И.* (ВГПУ). Тематическая группа «части человеческого тела (соматизмы)» в фольклорно-языковой картине мира. – С. 126–128 ; *Власова Т. В.* (СОШ № 4, Борисоглебск). Роль декоративно-прикладного творчества школьников в воспитании фольклорно-исторической традиции. – С. 128–130 ; *Фомичева Ж. В.* (МДОУ д/с № 54). С чего начинается родина... (фольклор в детском саду). – С. 130–132 ; *Карещикова Е. Н.* (ДШИ № 6, Воронеж). Применение фонограммы «минус» в работе с детским фольклорным ансамблем. – С. 132–133 ; *Щеблыкина В. А.* (ВГПУ). Фольклорный дискурс на страницах романа-эпопеи М. А. Шолохова «Тихий Дон». – С. 134–135.

189. *Сысоева Г. Я.* Песенный стиль воронежско-белгородского пограничья : монография / Г. Я. Сысоева. – Воронеж : Воронежская областная типография, 2011. – 392 с., ноты.

2012

190. Фольклорно-этнографические материалы из архива Русского Географического общества XIX века по Воронежской губер-

нии. Часть I / подг. текстов и сост. Т. Ф. Пуховой, А. А. Чернобаевой. – Воронеж : Научная книга, 2012 . – 382 с. – (Афанасьевский сборник : материалы и исследования. – Вып. XI).

Из содерж.: *Пухова Т. Ф.* Рукописное собрание фольклорно-этнографических материалов из архива Русского Географического общества по Воронежской губернии середины XIX века. – С. 3–26.

191. Народная культура сегодня и проблемы ее изучения : материалы науч. регион. конф. (2012 г., Воронежский государственный университет). – Воронеж : Научная книга, 2012. – 379 с. – (Афанасьевский сборник : материалы и исследования. – Вып. XII).

Из содерж.: *Джапуа З. Д.* (г. Сухум, Абхазия). Фольклорно-экспедиционный проект «абхазы в Турции» : история собирательской работы. – С. 3–9 ; *Барциц Н. С.* (г. Сухум, Абхазия). Сходные сюжеты героико-исторических сказаний абхазов и их современное бытование. – С. 10–15 ; *Пухова Т. Ф.* (Воронеж). Сборник фольклорно-этнографических материалов из архива Русского Географического общества по Воронежской губернии середины XIX в. – С. 16–30 ; *Пухова Т. Ф., Аникеев Н. В.* (Воронеж). Отзвуки искусства скоморохов в сказках А. Н. Барышниковой (Куприянихи) и А. Н. Корольковой. – С. 31–47 ; *Матвеева Е. Г.* (Воронеж). Нижнедевицкий народный костюм. – С. 48–65 ; *Чуриков Г. А.* (Воронеж). Г. Г. Ткачев и его «гимназическое» краеведение. – С. 66–78 ; *Коровин В. Ю.* (Воронеж), *Овчинников П. А.* (Новохоперск). «Не сам я странником назвался...» (духовные стихи из Новохоперска в записях советского периода). – С. 79–84 ; *Чернобаева А. А.* (Воронеж). Некоторые особенности мелодики воронежских духовных стихов. – С. 85–90 ; *Мануковская Т. В.* (Воронеж). Образ Николая Чудотворца в духовных стихах и житии. – С. 91–98 ; *Абрамова В. И.* (Тула). Записи фольклора в деревне Кураково Белевского района Тульской области (по результатам фольклорной практики 2012 года). – С. 111–118 ; *Христова Г. П.* (Воронеж). Рукописные материалы сельских краеведов (о свадебном обряде села Новый Курлак Аннинского района Воронежской области). – С. 119–128 ; *Тихонова М. В.* (Воронеж). Катанка – традиционное обрядовое блюдо села Россошь Репьевского района Воронежской области. – С. 129–132 ; *Филонович С. А.* (Воронеж). Свадебный обряд украинских сел Суджанского района Курской области. – С. 133–140 ; *Дробышев-*

ская Е. С. (Воронеж). Народный праздник в музыкально-педагогическом колледже. – С. 141–147 ; Пухова Т. Ф., Клименченко Е. С., Пешкова С. Р. (Воронеж). Календарная и свадебная обрядность села Шапошниковка Ольховатского района Воронежской области. – С. 148–164 ; Горяинова А. С. (Воронеж). Святочные песни, игры и свадебный обряд сел Павловского р-на Воронежской области (сс. Воронцовка, Большая Казинка, Лосево, Гаврильск, Русская Буйловка). – С. 165–174 ; Конорева М. А. (Воронеж). Календарные обряды и обрядовые песни села Казачок Таловского р-на Воронежской области. – С. 175–182 ; Копылова Н. И. (Воронеж). Поэтика сказки С. Черного «Кавказский черт». – С. 183–191 ; Шибанова М. П. (Воронеж). О жанровых особенностях фольклора и литературы. – С. 192–197 ; Шибанова М. П. (Воронеж). О художественных методах литературы и фольклора. – С. 198–207 ; Бобрицких Л. Я. (Воронеж). Предание о вешем Олеге в русской романтической балладе 1/3 XIX в. (К. Ф. Рылеев «Олег Вещий», А. С. Пушкин «Песнь о вешем Олеге», Н. М. Языков «Олег»). – С. 208–216 ; Грибоедова Е. А. (Воронеж). Современные исследования по проблеме фольклоризма. – С. 217–226 ; Ускова Т. Ф. (Воронеж). Эсхатологический миф в романе Макса Фрая «Мой Рагнарек». – С. 227–235 ; Чжан Сюй (Шанхай, Китай). Образ поля в творчестве новокрестьянских поэтов : опыт культурно-психологического осмысления. – С. 236–246 ; Коваленко М. А. (Воронеж). Трансформация образа сказочной Бабы-Яги в цикле романов-фэнтези «Тайный сыск царя Гороха» А. О. Белянина. – С. 247–253 ; Астрединова И. Ю. (Воронеж). Культ дерева в произведениях Дж. Р. Р. Толкина. – С. 254–261 ; Артеменко Е. Б. (Воронеж). Миф – фольклор : аспект модальности в языковой презентации. – С. 262–280 ; Доброва С. И. (Воронеж). Параллелизмы-биномы в заговорном тексте. – С. 281–294 ; Черванева В. А. (Воронеж). О некоторых особенностях обозначений мифологического персонажа в быличке. – С. 295–302 ; Черноусова И. П. (Липецк). Репрезентация фольклорной концептосферы в диалоговой модели (на материале эпических жанров). – С. 303–315 ; Шадрин Т. С. (Орел). Особенности образности и языка загадок о сквороде (на материале русской традиции в Литве). – С. 325–334 ; Карасева Т. В. (Воронеж). Названия волка, зайца, лисы и медведя в воронежских говорах. – С. 335–338.

2013

192. «Воронежский текст» русской культуры : провинциальность как эстетический код литературы XX века : сб. ст. – Воронеж : НАУКА-ЮНИПРЕСС, 2013 – 249 с.

Из содерж.: *Пухова Т. Ф.* (ВГУ). Сюжет об «ученом бычке» в воронежских народных сказках. – С. 12–23.

193. *Пухова Т. Ф.* Зорюшка вечерняя, солнышко высокое / Т. Ф. Пухова // Подъем – регион / под ред. И. Щелокова. – Воронеж : Воронежская областная типография – Издательство им. Е. А. Болховитинова, 2013. – С. 219–226.

194. *Пухова Т. Ф.* Последний сноп (традиции ряжения в Воронежской области. По записям фольклорных экспедиций 1990–2004 гг.) / Т. Ф. Пухова // Подъем / под ред. И. Щелокова. – Воронеж : Воронежская областная типография – Издательство им. Е. А. Болховитинова, 2013. – С. 175–187.

195. *Пухова Т. Ф.* Материалы Русского Географического общества о народной медицине крестьян Воронежской губернии в середине XIX в. / Т. Ф. Пухова // Философские проблемы биологии и медицины : сб. ст. науч. конф. / под ред. И. Э. Есауленко. – Воронеж : ВГМА им. Н. Н. Бурденко, 2013. – Вып. 9. – С. 56–60.

2014

196. *Пухова Т. Ф.* Русская сказочная традиция в творчестве А. Н. Корольковой / Т. Ф. Пухова // Подъем. – 2014. – № 1. – С. 56–61.

197. Истоки. Этнокультурные особенности Воронежского края. – Воронеж : ГБУК ВО «Журнал «Подъем», 2014. – 336 с.

Из содерж.: *Ковалев Г. Ф.* Родные корни. – С. 231–238 ; *Сысоева Г. Я.* Где староста с буярином, там и сват с дружиной (Особенности традиционной культуры Богучарского района). – С. 239–251 ; *Пухова Т. Ф.* Откуда наши песни. – С. 256–256 ; *Христова Г. П.* Песенные традиции в воронежских селах. – С. 257–264.

198. *Пухова Н. Ф.* Представления о народной медицине и защите здоровья в уездных городах Воронежской губернии в первой половине XIX в. (По материалам Русского Географического общества) / Т. Ф. Пухова // Философские проблемы биологии и медицины : сб. ст. науч. конф. / под ред. И. Э. Есауленко. – Воронеж : ВГМА им. Н. Н. Бурденко, 2014. – Вып. 10. – С. 31–34.

199. Методическое пособие по полевой фольклорной практике : учеб. пособие / сост. Т. Ф. Пухова, Г. П. Христова, А. А. Чернобаева. – Воронеж : Издательский дом ВГУ, 2015. – 30 с.

200. Воронежская частушка : сборник, посвящ. 100-летию со дня рождения М. Н. Мордасовой / под ред. Т. А. Дьяковой ; сост. и комм. Т. Ф. Пуховой, Т. В. Мануковской, А. А. Чернобаевой ; Воронежский областной литературный музей им. И. С. Никитина. – Воронеж : Издательский дом ВГУ, 2015. – 360 с.

Из содерж.: *Мануковская Т. В.* Мотивы частушек Марии Мордасовой. – С. 6–17 ; *Чернобаева А. А.* Мелодическая основа частушек Мордасовой. – С. 18–22 ; *Пухова Т. Ф.* Воронежская частушка рубежа XX–XXI вв. – С. 124–138 ; *Чернобаева А. А.* Частушки из архива ВГУ в нотной записи. – С. 280–288 ; *Пухова Т. Ф.* Комментарии. – С. 290–344 ; *Пухова Т. Ф.* Указатель частушек по исполнителям и месту жительства. – С. 346–354.

201. Народная культура и проблемы ее изучения : материалы науч. регион. конф. (2014 г., Воронежский государственный университет). – Воронеж : Научная книга, 2015 г. – 460 с. – (Афанасьевский сборник : материалы и исследования. – Вып. XIII).

Из содерж.: *Власкина Н. А.* (Ростов-на-Дону). Календарная обрядность казаков-некрасовцев (по полевым материалам ИСЭГИ ЮНЦ РАН). – С. 3–12 ; *Сысоева Г. Я.* (Воронеж). Фольклорное двуязычие в Воронежской области : по материалам экспедиций в Калачеевский район. – С. 13–19 ; *Мануковская Т. В.* (Воронеж). Тематические группы воронежских заговоров. – С. 20–25 ; *Пухова Т. Ф.* (Воронеж). К вопросу о происхождении и бытовании духовного стиха о «младом юноше» (с. Синие Липяги Нижнедевицкого р-на Воронежской обл.). – С. 26–41 ; *Христова Г. П.* (Воронеж). Публикации воронежских народных песен в XX веке : историографический аспект. – С. 42–51 ; *Карташева М. В.* (Воронеж). Песни литературного происхождения в южнорусской традиции (по материалам Воронежской и Белгородской областей). – С. 52–58 ; *Бровкина Е. А.* (Воронеж). История собирания и изучения фольклора Липецкого края. – С. 59–67 ; *Козько Е. В.* (Воронеж). Свадебный обряд станицы Екатериноградская Прохладненского района Кабардино-Балкарской Республики. – С. 68–78 ; *Натчиван Мекратанакул*

пат (Воронеж). Особенности сюжета и система образов тайской сказки «Манора» и джатаки «Сутоншадок». – С. 79–88 ; *Карпушина А. С.* (Воронеж). Свадебный обряд и свадебные песни города Павловска Воронежской губернии середины и конца XIX века. – С. 89–103 ; *Коровин В. Ю., Озерова М. А., Соломахин К. В.* (Воронеж). Экспедиционный туризм в деле актуализации этнических традиций. – С. 104–107 ; *Чернобаева А. А.* (Воронеж). Село Коротояк Острогожского района Воронежской области. – фольклорно-этнографические сведения (по материалам Русского Географического общества XIX в. и записям фольклорной экспедиции ВГУ 2013 г.). – С. 108–122 ; *Матвеева Е. Г.* (Воронеж). Воронежская матрешка. – С. 123–136 ; *Колчев В. Ю.* (Москва). Традиционные игры с «чижом» в Воронежском крае. – С. 137–144 ; *Яблокова Н. В.* (Тамбов). Особенности реализации этнопедагогических ресурсов дополнительного музыкального образования в развитии духовно-нравственных качеств подростка. – С. 145–150 ; *Джахан Мамедова, Гелашвили Е. Н.* (Воронеж). Ковер как отражение менталитета туркменского народа. – С. 152–154 ; *Пухова Т. Ф., Федорова А. И., Сопикова А. С., Титова Т. С., Шевцова И. Р.* (Воронеж). Семейно-бытовые обряды села Синие Липяги Нижнедевицкого района Воронежской области (по материалам фольклорной практики 2013 г.). – С. 155–170 ; *Кретов А. А.* (Воронеж). Составные номинации в русских народных сказках. – С. 171–264 ; *Черноусова И. П.* (Липецк). Фольклорно-языковая картина мира, представленная в диалоговых моделях (на материале эпических жанров). – С. 265–275 ; *Шадрина Т. С.* (Орел). Гендерные стереотипы в русских загадках с концептом «женщина». – С. 276–288 ; *Белуsoва В. А., Белуsoва С. А.* (Воронеж). Словарь испанских и русских пословиц и поговорок. – С. 289–319 ; *Доброва С. И.* (Воронеж). Лингвокультурологические функции и типология формул обмена в параллелизмах заговорного текста. – С. 320–331 ; *Доброва С. И.* (Воронеж). Специфика курса «поэтика фольклора» в системе профессиональной подготовки этномузыкологов. – С. 332–343 ; *Черванева В. А., Кузнецова Е. В.* (Воронеж). Жанровые формы мифологических текстов в актуальной традиции. – С. 344–347 ; *Дремова Т. В.* (Воронеж). Специфика тематического распределения эпитетов в заговорных текстах. – С. 348–356 ; *Картавцев В. Н.* (Воронеж). К вопросу мотивов в сказках разных народов: культурно-исторический

и сравнительный методы. – С. 357–367 ; *Панова М. В.* (Воронеж). Об одном названии радуги в воронежских говорах. – С. 368–372 ; *Карасева Т. В.* (Воронеж). Диалектные особенности пословиц в воронежских селах. – С. 373–376 ; *Пархоц Э. О.* (Воронеж). Предания и былички Верхнехавского района Воронежской области. – С. 377–382 ; *Копылова Н. И., Эрматова Е. А.* (Воронеж). Два великих грешника в поэме Н. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо» и романе Н. Костомарова «Кудеяр». – С. 383–391 ; *Тернова Т. А.* (Воронеж). Частушка на страницах воронежского журнала «Железный путь». – С. 392–396 ; *Ускова Т. Ф.* (Воронеж). Русский и китайский фольклор в произведениях харбинских писателей. – С. 397–404 ; *Булахтина О. Н.* (ВГУ). Фольклорно-этнографические мотивы повести С. А. Есенина «Яр». – С. 405–409 ; Наши публикации. Якоб Гримм Немецкая мифология. Глава XXI. Деревья и звери = Jakob Grimm «Deutsche Mythology» Cap. XXI. Vaume und Tiere. Перевод Н. Е. Нестеровой (Воронеж). – С. 410–453.

202. «Воронежский текст» русской культуры : страницы истории и современность. – Воронеж : НАУКА-ЮНИПРЕСС, 2015. – Вып. 3. – 201 с.

Из содерж.: *Пухова Т. Ф.* (ВГУ). Судьба одной сказки А. Н. Корольковой. – С. 167–174 ; *Картушина А. С.* Сюжет о Сивке-Бурке в сборниках А. Н. Афанасьева и А. Н. Корольковой. – С. 174–182 ; *Пегусова М., Пескова Я., Расстегаева Т.* «Не сказку сказывает, а кружево плетет». – С. 183–189 ; *Панова М. В.* Отражение воронежской диалектной системы в речи А. Н. Корольковой. – С. 189–193 ; *Костина А. А.* Лемматизированный конкорданс русских народных сказок (по сборнику: Народная сказка Воронежской области. Современные записи / под ред. А. И. Кретьова. – Воронеж, 1977). – С. 194–201.

203. Отчий край. Этнокультурные особенности Воронежского края. – Воронеж : ГБУК ВО «Журнал «Подъем», 2015. – 304 с.

Из содерж.: *Сысоева Г. Я.* Воронежские песенные традиции. – С. 236–253 ; *Медведева М.* Магия слов и музыка речи (особенности говоров жителей лискинских сел по реке Хворостань). – С. 254–262 ; *Ковалев Г. Ф.* Имена на земле (топонимика открывает тайны). – С. 263–275 ; *Пухова Т. Ф.* Зорюшка вечерняя, солнышко восхожее (фольклор сел Панинского района). – С. 279–286.

204. *Пухова Т. Ф.* «Ручка золотая сеет, подсеивает» (земледельческие обряды и обрядовая поэзия сел Панинского района) /

Т. Ф. Пухова // Подъем – регион / под ред. И. Щелокова. – Воронеж : Воронежская областная типография – издательство им. Е. А. Болховитинова, 2015. – С. 181–192.

205. Пухова Н. Ф. Черты первобытной здравоохранительной магии в свадебном обряде крестьян Воронежской губернии (по материалам Русского Географического общества в середине XIX в.) // Философские проблемы биологии и медицины : сб. ст. науч. конф. / под ред. И. Э. Есауленко. – 2015. – Вып. 11. – С. 10.

2016

206. «В краю отеческой привязанности» : образы и легенды Центрального Черноземья в литературе XX века : материалы Всерос. науч. конф. (2016 г., Воронежский государственный университет). – Воронеж : НАУКА-ЮНИПРЕСС, 2016.

Из содерж.: Пухова Т. Ф. Проблема оборотничества в воронежских быличках. – С. 274–286 ; Коровин В. Ю. Слухом земля полнится, или Слово ведун ходит (из области представлений воронежских крестьян о войне 1915 г.). – С. 287–295 ; Чернобаева А. А. Игровые и хороводные песни села Нижнепокровского Бирюченского уезда Воронежской губернии, записанные в XIX в. (по материалам Воронежского архива Русского Географического общества). – С. 295–303 ; Черванева В. А. Деревенский социум как субъект мифологического текста (на материале воронежских быличек). – С. 303–311 ; Неволлина Д. А. Духовные стихи села Колодежного Подгоренского р-на : бытование, тематика и поэтика (по материалам фольклорной экспедиции 2015 г.). – С. 312–321 ; Горбушина Е. Д. Мифологическое пространство воронежских быличек. – С. 322–329.

207. Пухова Т. Ф. Об опыте изучения народной культуры на филологическом факультете Воронежского государственного университета / Т. Ф. Пухова // Материалы Международной научно-практической конференции «Образование – XXI век : Государственно-общественное управление народным образованием». – Воронеж : НАУКА-ЮНИПРЕСС, 2016. – С. 127–133.

208. Филология, культура и образование : сб. ст. Первая Международ. науч. конф. Филко. F i l k o (18–19 марта 2016 г.). – Штип. Македония. Университет им. Гоце Делчева – Воронежский госу-

дарственный университет. Россия. – 1120 с. (сборник ФИЛКО (Воронеж – Штип). – Режим доступа: <http://js.ugd.edu.mk/public/dokumenti/dok/filko/filko.pdf>

Из содерж.: *Мануковская Т. В.* Зимние святки в с. Першино и с. Синие Липяги Нижнедевицкого района Воронежской области. – С. 523–533 ; *Пухова Т. Ф.* Растительные образы в воронежских календарных обрядах. – С. 785–797 ; *Чернобаева А. А.* Представления о грехе и о возмездии в воронежских духовных стихах. – С. 1097–1103.

209. Воронежский простор. Этнокультурные особенности Воронежского края. – Воронеж : ГБУК ВО «Журнал «Подъем», 2016. – 336 с.

Из содерж.: *Пухова Т. Ф.* Уроки народной сказительницы. – С. 171–180 ; Аудиозапись встречи А. Н. Корольковой со студентами ВГУ (расшифровка Т. Ф. Пуховой, М. В. Пановой, Г. В. Марфина и др.). – С. 180–206 ; *Мануковская Т. В.* Голоса времени (Воронежские народные песни в записи С. А. Ананьина). – С. 207–216 ; Народные песни Воронежского края (по материалам фольклорной экспедиции 1936 года). – С. 217–233 ; *Ковалев Г. Ф.* Природа края в микротопонимии. – С. 234–246 ; *Филатова В.* Деревянное узорочье. – С. 247–249 ; *Медведева М.* Легенды и предания (по материалам этнографических исследований в селах Лискинского района). – С. 250–257.

210. Народная культура и проблемы ее изучения : материалы науч. регион. конф. (2016 г., Воронежский государственный университет). – Воронеж : Научная книга, 2016. – 398 с. – (Афанасьевский сборник : материалы и исследования. – Вып. XIV).

Из содерж.: *Добровольская В. Е.* (Москва). Воронежские варианты сказки «Жена ужа» (СУС 425 М) в контексте русской сказочной традиции. – С. 3–16 ; *Акаткин В. М.* (Воронеж). Частушка – эпилוג фольклора? – С. 17–25 ; *Токмакова О. С.* (Воронеж). Лирические песни села Готовье Красненского района Белгородской области. – С. 26–34 ; *Мамченкова М. В.* (Воронеж). Песни поздневесеннего периода календаря в селах по реке Межа Жарковского района Тверской области. – С. 35–40 ; *Мануковская Т. В., Олейников М. Н.* (Воронеж). Инструментальные наигрыши в с. Средний Карачан Грибановского района Воронежской области. – С. 41–50 ; *Олейников М. Н.* (Воронеж). Тематическое своеобразие частушек

поселка Калмычек Поворинского района Воронежской области. – С. 51–56 ; *Величкина О. В., Королева И. В.* (Париж). Сохранение традиций музыкального фольклора и народного костюма Воронежской и Курской губерний во Франции ансамблем «ЛАДО – Русская полифония» (LADO – POLYPHONIE RUSSE). – С. 57–66 ; *Баранова Л. А.* (Воронеж). Духовные стихи из села Алферовка Новохоперского района Воронежской области. – С. 67–70 ; *Яблокова Н. В.* (Рассказово, Тамбовская обл.). Реализация этнопедагогических ресурсов в системе дополнительного музыкального образования. – С. 71–76 ; *Дробышевская Е. С.* Хранительница русского фольклора и традиций. – С. 77–82 ; *Цымбалистенко Н. В.* (Салехард). Таинственный народ сихиртя в мифологии ненцев. – С. 83–86 ; *Симонова С. А., Саенко М. М.* (Воронеж). К вопросу о самобытности культуры народов о. Сахалин. – С. 87–93 ; *Алиханова В. Л.* (Воронеж). Этническая идентичность как способ выживания в глобальном мире. – С. 94–96 ; *Озерова М. А., Коровин В. Ю.* (Воронеж). Историко-статистическое описание деревень Каменки и Садовки Новохоперского уезда в XIX веке. – С. 97–101 ; *Коровин В. Ю.* (Воронеж). «Волшебное» дело 1781 года в городе Землянске (материалы по истории колдовства в Воронежской губернии). – С. 102–106 ; *Колпакова А. Б.* (Чьяпас, Мексика). Рожаницы на традиционных женских рубашках майа. – С. 107–119 ; *Агаркова Е. Н.* (Воронеж). Традиционная мужская и женская одежда села Коротояк Острогожского района Воронежской области. – С. 120–127 ; *Матвеева Е. Г.* (Воронеж). Верхняя одежда жителей Воронежской области. – С. 128–136 ; *Христова Г. П.* (Воронеж). Свадебный обряд украинских сел правобережья р. Дон Лискинского района Воронежской области. – С. 137–151 ; *Реброва Ю. В., Лихачева И. О.* (Воронеж). Зимне-весенние календарные обряды и обрядовая поэзия с. Колодежное Подгоренского района Воронежской обл. – С. 152–161 ; *Четверикова В. В.* (Воронеж). Свадебный обряд в селе Колодежном Подгоренского района Воронежской области. – С. 162–166 ; *Дмитриева И. И.* (Воронеж). «Рассказ о себе», записанный от Е. Н. Макаренко (с. Колодежное Подгоренского района Воронежской области). – С. 167–173 ; *Неволина Д. А.* (Воронеж). Никольский храм в рассказах местных жителей (по материалам экспедиции филфака ВГУ 2015 г. в с. Колодежное Подгоренского района Воронежской области). – С. 174–177 ; *Колчев В. Ю.* (Москва). Игра

в «бабки» в Воронежском крае. – С. 178–190 ; *Котельникова Н. Е.* (Москва). Образ Кудеяра в наследии П. И. Якушкина. – С. 191–199 ; *Ускова Т. Ф.* (Воронеж). Сказки и легенды о Беште в книге «Еврейские народные сказки, предания, былички, рассказы, анекдоты, собранные Е. С. Райзе». – С. 200–205 ; *Пухова Т. Ф.* (Воронеж). «Вот так я потом стала сказки рассказывать» (о встрече А. Н. Корольковой со студентами-филологами ВГУ в 1960 г.). – С. 206–217 ; *Пухова Т. Ф.* (Воронеж). Земледельческие обряды и обрядовая поэзия сел Воронежской губернии (по материалам архива Русского Географического общества (г. Санкт-Петербург) и современным фольклорным записям). – С. 218–230 ; *Чернобаева А. А.* (Воронеж). Народные праздники в наследии А. Н. Афанасьева и записях воронежских краеведов-любителей XIX века. – С. 231–239 ; *Мануковская Т. В.* (Воронеж). Родильно-крестильный обряд в рукописях Русского Географического общества XIX в. по Воронежской губернии. – С. 240–247 ; *Грибоедова Е. А.* (Воронеж). Мифологические мотивы в топонимических преданиях Воронежской области. – С. 248–252 ; *Белякова С. М.* (Тюмень). Диалектологический комментарий к сказкам А. Н. Корольковой. – С. 253–264 ; *Кретов А. А.* (Воронеж). Конкорданс сказок А. Н. Корольковой. – С. 265–273 ; *Костина А.* (Воронеж). Нестандартная лексика «Сказок русского народа» А. Н. Афанасьева. – С. 274–279 ; *Доброва С. И.* (Воронеж). Национальная специфика параллелизма локусов в формуле отсылки болезни (на материале русских и болгарских заговоров). – С. 280–290 ; *Черванева В. А.* (Воронеж). Дифференциация функций рассказчиков в мифологическом тексте. – С. 291–294 ; *Горбушина Е. Д.* (Воронеж). Лексика с семиотическим значением границы в быличках. – С. 295–298 ; *Васильева Н. В.* (Воронеж). Литературные источники фольклорного текста (на материале современных записей духовных стихов). – С. 299–302 ; *Картавцев В. Н.* (Воронеж). Английские сказки в сопоставительном, лингвокультурном и лингвистическом аспектах. – С. 303–308 ; *Шадрина Т. С.* (Орел). Символика девичьих волос в русских и литовских загадках в контексте балто-славянской традиции). – С. 309–317 ; *Боровая Е. И.* (Орел). Лексика вышивания в орловских говорах: наименования бранок. – С. 318–325 ; *Ковалев Г. Ф.* (Воронеж). Микропоним *плант* как показатель былого присутствия поляков на Воронежской земле. – С. 326–334 ; *Панова М. В., Концова Е. В.*

(Воронеж). Диалектные особенности речи А. Н. Корольковой (по материалам беседы со студентами-филологами в 1960 г.). – С. 335–348 ; *Деревская Е. Ю.* (Воронеж). Обрядовая фразеология в воронежских говорах (на материале свадебного обряда). – С. 349–354 ; *Кириякова А. А.* (Воронеж). Фонетические и морфологические особенности говора хутора Дивногорье Лискинского района Воронежской области. – С. 355–359 ; *Молчанова Н. А.* (Воронеж). Книга С. В. Максимова «Нечистая, неведомая и крестная сила» в творческом восприятии русских поэтов-символистов. – С. 360–367 ; *Копылова Н. И.* (Воронеж). Фольклорно-генетическая память языка романтической поэмы первой трети XIX века. – С. 368–371 ; *Тимофеева В. Г.* (Воронеж). Сказка в творчестве М. Успенского. – С. 372–375 ; *Грязнова А. Ю.* (Воронеж). Фольклоризм в ранних рассказах Андрея Платонова. – С. 376–382 ; «Сказки об уже» из архива лаборатории народной культуры ВГУ. – С. 383–390.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Фольклорные экспедиции филфака ВГУ 1960–2016 гг.

Аннинский район	
с. Садовое	1963
с. Каменно-Верховское	1963
с. Старый Курлак	1963
с. Бродовое	1963
с. Новый Курлак	1963
с. Старая Тойда	1967, 1972, 1996
с. Островки	1975
с. Архангельское	1975
с. Старая Чигла	1979
с. Березовка	2001
Бобровский район	
г. Бобров	1962
с. Верхний Икорец	1962
с. Мечётка	1978, 2000
с. Коршево	1982
с. Хреновое	2000
с. Чесменка	2001
с. Шишовка	2006
с. Юдановка	1967, 1996
с. Старая Тойда	1967, 1996
с. Верхняя Тойда	1967, 1996
Богучарский район	
с. Монастырщина	1976, 1998
с. Сухой Донец	1976, 1998
с. Каразеево	1998
с. Белая Горка	1998
с. Абросимово	1998

Бутурлиновский район	
с. Клёповка	1968, 1986
с. Пузево	1968
с. Козловка	1984
с. Гвазда	1989
Верхнемамонский район	
с. Верхний Мамон	1974, 1991, 1994
с. Русская Журавка	1980, 1991
Верхнехавский район	
с. Сухие Гаи	1971
с. Нижняя Байгора	1971, 2008
с. Верхняя Байгора	1971, 2008
с. Стрижеевка	1971
с. Марьевка	1971
с. Андреевка	1971
с. Луговатка	2008
Воробьёвский район	
с. Солонцы	2001
с. Никольское	2001
с. Краснополье	2001
Грибановский район	
с. Васильевка	1969
с. Кирсановка	1969
Калачеевский район	
г. Калач	1977
с. Пришиб	2001
с. Новая Меловатка	2002
Каменский район	
с. Татарино	1988
с. Марки	2012
с. Верхние Марки	2012
х. Рождественский	2012
Кантемировский район	
с. Титаревка	1997

Каширский район	
с. Каменно-Верховское	1964, 2004
с. Колодезное	2004
с. Олень-Колодезь	2004
с. Боево	2004
с. Левая Россошь	2004
с. Каширское	2004
с. Красный Лог	2004
с. Можайское	2004
с. Мосальское	2004
с. Бирюченское	2004
с. Полубяновка	2004
Лискинский район	
с. Копанице	1964
с. Селявное	1964
с. Средний Икорец	1966, 2008
с. Нижний Икорец	1966
с. Аношкино	1961, 2002
с. Колыбелка	2008
с. Коломыцево	2008
с. Петровское	2008
с. Щучье	2008
с. Песковатка	2008
с. Давыдовка	1961
с. Титчиха	1961
с. Хворостань	1961
Нижнедевицкий район	
с. Кучугуры	1983
с. Першино	1986, 2006
с. Новая Ольшанка	1986
с. Олень-Колодезный	2002
х. Дмитриевка	2002
с. Верхнее Турово	1985
с. Синие Липяги	2013
с. Скупая Потудань	2013

Новоусманский район	
с. Хлебное	1992
с. Рождественская Хава	1993
Новохопёрский район	
с. Елань-Колено	1977
с. Троицкое	1981
с. Каменка-Садовка	2016
с. Пыховка	2016
Ольховатский район	
с. Караяшник	2002
с. Шапошниковка	2012
Острогожский район	
с. Девица	1975
с. Голодаевка	1975
с. Урыв	1975
с. Хохол-Тростянка	1983
с. Солдатское	1989, 2006
с. Кривая Поляна	1995
с. Коротояк	1960, 2013
с. Терновое	2006
с. Болдыревка	1960
с. Успенское	1960
с. Дмитриевка	1960
с. Петропавловское	1960
с. Покровское	1960
с. Прилепы	2006
Павловский район	
с. Александровка	1968
с. Воронцовка	1968
с. Заосередные Сады	1972
с. Александровка Донская	1972
с. Покровка	1973

Панинский район	
с. Алое Поле	2010
с. Красные Холмы	2010
с. Малые Ясырки	2010
с. Мировка	2010
с. Пады	2010
с. Казиновка	2010
п. Панино	2002
с. Перелешино	2002
Петропавловский район	
с. Старомеловая	2003
с. Пески	2003
х. Индычий	2003
х. Гусынка	2003
с. Красноселовка	2003
с. Краснофлотское	2003
с. Березняги	2003
с. Фоменково	2003
с. Старая Криуша	2003
Подгоренский район	
с. Колодежное	2015
Рамонский район	
с. Новоживотинное	1967
с. Хвоцеватка	1967
с. Склеяво	1987
с. Карачун	2002
Репьёвский район	
с. Россошь	1976
с. Колбино	1980
с. Новосолдатка	2009
с. Краснолипые	2009
с. Истобное	2011
с. Осадчее	2011
с. Россошки	2009

Россошанский район	
с. Херсонский	2002
с. Горожан	2002
с. Крищатик	2002
с. Россошь	2002
с. Новая Калитва	2014
с. Старая Калитва	2007, 2014
с. Александровка	2007
с. Екатериновка	2007
с. Алейниково	2007
с. Новоселовка	2007
с. Первомайское	2014
с. Терновка	2014
с. Лизиновка	2007
с. Нижний Карабут	2007
с. Кривоносово	2007
с. Копани	2007
с. Чагари	2007
с. Евстратовка	2007
Семилукский район	
с. Стадница	1970
с. Кондрашовка	1970
с. Нижняя Ведуга	1970
с. Медвежье	2011
с. Каверье	2011
с. Раздолье	2011
с. Приволье	2011
Таловский район	
с. Новая Чигла	1972
с. Александровка	1982
с. Тишанка	1984
с. Орловка	1985
с. Вознесеновка	1985
с. Терехово	2002
с. Новая Чигла	2002
с. Ново-Никольское	2002

с. Вязовка	2002
с. Бабинка	2002
Терновский район	
п. Есипово	1973
с. Братки	1979
с. Козловка	2009
с. Тамбовка	2009
с. Новотроицкое	2009
с. Русаново	2009
с. Александровка	2009
Хохольский район	
с. Борщево	1964
с. Костёнки	1964, 1981, 1974
с. Хохол	1974
с. Гремячье	1974, 2002
с. Кочетовка	1974
с. Семидесятное	1990, 1999
с. Оськино	1990
с. Архангельское	1960, 1990
Эртильский район	
с. Колодеевка	1965
с. Гнилуша	1965
с. Щучье	1965
с. Ростоши	1978
с. Битюг-Матреновка	1965, 2005
с. Щучье	2005
с. Гнилуша	2005
с. Буравцовка	2005
с. Копыл	2005
с. Александровка	2005
с. Ростоши	2005
ст. Эртиль	2005
с. Борщевские Пески	2005

Учебное издание

**Пухова Татьяна Федоровна,
Доброва Светлана Ивановна,
Черванева Виктория Алексеевна,
Кретов Алексей Александрович,
Коровин Виктор Юрьевич,
Христова Галина Павловна**

**ИСТОРИЯ СОБИРАНИЯ И ИЗУЧЕНИЯ
ФОЛЬКЛОРА И ЭТНОГРАФИИ
В ВОРОНЕЖСКОМ КРАЕ**

Учебное пособие

**Редактор В. Г. Холина
Компьютерная верстка Е. Н. Комарчук**

Подписано в печать 19.06.2017. Формат 60×84/16
Уч.-изд. л. 10,8. Усл. печ. л. 11,5. Тираж 70 экз. Заказ 1001

Издательский дом ВГУ
394018 Воронеж, пл. Ленина, 10
Отпечатано в типографии Издательского дома ВГУ
394018 Воронеж, ул. Пушкинская, 3